

1:35 czołg lekki 7TP

W okresie dwudziestolecia międzywojennego na wyposażeniu jednostek bojowych Wojska Polskiego były następujące typy czołgów o masie do 10 ton tj czołgów lekkich: Renault FT 17, Renault 35, Vickers-E oraz 7TP. Czołg 7TP całkowicie zaprojektowany i produkowany w Polsce, był pierwszym na świecie czołgiem z silnikiem wysokoprężnym a jego rozwiązania konstrukcyjne należały do najnowocześniejszych na świecie.

Czołg ten został zaprojektowany przez Biuro Studiów Państwowych Zakładów Inżynierii w roku 1933 w oparciu o wzór, którym był brytyjski dwuwieżowy czołg Vickers-E. W sierpniu następnego roku pierwszy prototyp czołgu został przekazany do prób. Dalsze prace nad rozwojem jego konstrukcji i przygotowaniem dokumentacji do produkcji seryjnej przejęło powstałe w 1934 r. Biuro Badań Technicznych Broni Pancernej. Pierwsze seryjne czołgi 7TP w wersji dwuwieżowej zostały wyprodukowane w potowie 1935 roku w Państwowych Zakładach Inżynierii w Czechowicach koło Warszawy (obecnie Z.M. „Ursus”). Dwuwieżowa wersja czołgu posiadała uzbrojenie składające się z karabinów maszynowych kalibru 13,2 mm i 7,92 mm, których siła ognia nie spełniała wymagań Ministerstwa Spraw Wojskowych. W celu zwiększenia siły ognia postanowiono przekonstruować czołg i zainstalować na nim działko przeciwpancerne kalibru 37 mm produkowane na licencji szwedzkiej firmy Bofors. W ten sposób powstała jednowieżowa wersja czołgu, której prototyp został wykonany w końcu 1936 r. a w lutym roku następnego czołg przebył pomyślnie próby i badania i został zatwierdzony do produkcji seryjnej. W roku 1937 zakłady w Czechowicach opuściły pierwsze czołgi 7TP w wersji jednowieżowej. W roku następnym czołgi zaczęto wyposażać w nowe wieże posiadające w tylnej części niszę na radiostację krótkofalową o zasięgu 5 km. W latach 1937-1939 wyprodukowano około 100 czołgów w wersji jednowieżowej. Konstrukcja czołgu była następująca. Kadłub czołgu składał się ze stalowej konstrukcji spawanej oraz płyt pancernych o grubości 5-17 mm przykręcanych śrubami o łbów kulistych. Wieża była umieszczona niesymetrycznie po lewej stronie kadłuba, konstrukcja jej była podobna jak kadłuba. Z przodu miała wysuniętą płytę czołową w której umieszczone były: armata przeciwpancerna Bofors wzór 37 kalibru 37 mm oraz karabin maszynowy Browning wzór 30 kalibru 7,92 mm.

Wieża osadzona była na łożysku kulkowym i napędzana była ręcznie za pomocą pokręta. Armata wyposażona była w celownik peryskopowy produkcji PZO Warszawa i była obsługiwana przez dowódcę czołgu, pełniącego zarazem funkcję celowniczego. Z prawej strony armaty znajdowało się stanowisko ładownicze obsługującego zarazem peryskop odwracalny konstrukcji mjr Gundlacha, który był pierwowzorem nowoczesnego peryskopu czołgowego stosowanego do chwili obecnej. Wieża w części tylnej posiadała niszę w której zainstalowana była radiostacja czołgowa typu 2N/C. Zapas amunicji wynosił: 80 naboń do armaty i 3960 do km. Napęd czołgu stanowił silnik wysokoprężny, czterusuwowy, rzędowy, sześciocylindrowy Saurer VBLDb o pojemności skokowej 8550 cm³ i mocy 110 kW (81 kW) chłodzony cieczą. Moment obrotowy silnika przenoszony był do skrzyni przekładniowej za pomocą wału Cardana. Skrzynia biegów umieszczona była w przedniej części kadłuba i przenosiła napęd na gąsienice za pomocą dwóch sprzęgieł dających cztery biegi do przodu i jeden do tyłu. Z przodu kadłuba po prawej stronie znajdowało się siedzenie mechanika-kierowcy, który wchodził do czołgu przez otwór włazowy, osłonięty pokrywą włazową, posiadającą szczelną obserwacyjną. Podwozie i zawieszenie składało się z kół napędowych umieszczonych z przodu, kół napinających

znajdujących się z tyłu oraz gąsienic o 110 ogniach łączonych szwornicami. Gąsienice były oparte na czterech kołach podtrzymujących je z każdej strony. Kadłub czołgu zawieszony był na czterech wózkach nośnych, wyposażonych w koła z bieżnikami gumowymi. Instalacja elektryczna 24 V służyła do uruchamiania silnika, oświetlenia i sygnalizacji. Źródłem prądu była prądnica Scintilla 400/24 ładująca baterię akumulatorów ołowowych. Oświetlenie składało się z dwóch reflektorów bocznych, szperacza i lamp tylnych. W czasie kampanii wrześniowej czołgi 7TP brały udział w walkach w ramach wielu jednostek bojowych. I-go batalionu czołgów lekkich w armii „Prusy” a następnie w armii „Lublin”, w składzie Warszawskiej Brygady Pancerno-Motorowej, dowodzonej przez płk. dypl. Stefana Roweckiego. II batalionu czołgów lekkich w armii „Łódź” oraz III batalionu czołgów lekkich, który brał udział w obronie Warszawy. Czołgi 7TP swoimi własnościami taktyczno-bojowymi przewyższały niemieckie czołgi tej samej klasy Pz Kpfw I i II które masowo zostały użyte w napaści na Polskę. Nie wielka jednak ich ilość a co za tym idzie ich znaczne rozproszenie w różnych jednostkach bojowych, nie pozwoliło na odegranie przez nie większej roli, pomimo szeregu zwycięskich walk takich jak natarcie na kolumny niemieckie w okolicach Piotrkowa 4 i 5 września czy bój o Tomaszów Lubelski 18 września.

DANE TECHNICZNE

Długość	4880 mm
Szerokość	2430 mm
Wysokość	2300 mm
Załoga	3 osoby
Ciężar	9,9 t
Prędkość max. po drodze	37 km/godz.
Zasięg	150 km
Pokonywanie wzniesień	do 35°
Promień skrętu	2,5 m
Kąt ostrzału poziomego	360°
Kąt ostrzału pionowego	+20°—10°

MALOWANIE I OZNAKOWANIE

Czołgi 7TP brały udział w kampanii wrześniowej w dwu rodzajach malowania, które były stosowane w wojskach pancernych od początku lat 30-ych, opierały się one na trzech podstawowych kolorach: oliwkowo zielonym tzw. khaki, piaskowym tzw. ochra i ciemnobrązowym. Pierwszy schemat malowania polegał na malowaniu czołgów w poziome pasy o płynnych przejściach barw w podanych powyżej trzech kolorach. Drugi rodzaj malowania, który był dominujący w malowaniu czołgów 7TP polegał na malowaniu całego czołgu na kolor oliwkowo-zielony (khaki). W przypadku malowania trójkolorowego w poziome pasy — układ plam był taki, że te same barwy występowały na różnych poziomach. Poza malowaniem ochronnym na czołgach 7TP malowane były oznaczenia poszczególnych jednostek bojowych takie jak: skaczący jaguar (biały) — na wieżach czołgów 2 batalionu pancernego czy zubr w okręgu (biały) na wieżach czołgów 3 batalionu pancernego. Większość tych oznaczeń z chwilą wybuchu wojny została zamalowana barwami kamuflażowymi w celu utrudnienia identyfikacji jednostek przez zwiad nieprzyjaciela.

BUDOWA MODELU

Symbole



ZESPÓŁ W MONTAŻU



WARIANT (Y) WYKONANIA



ZESPÓŁ WYKONANY



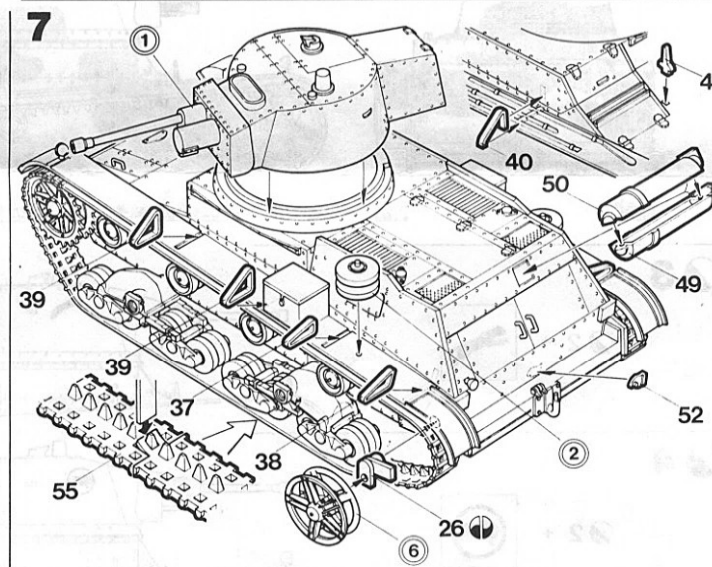
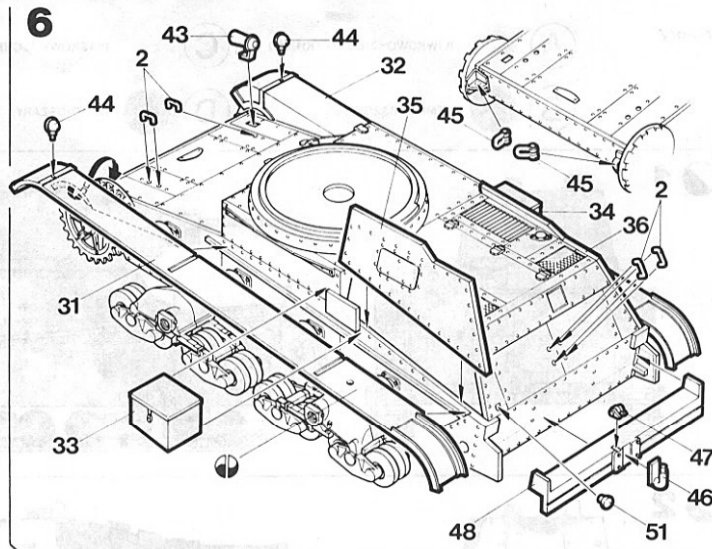
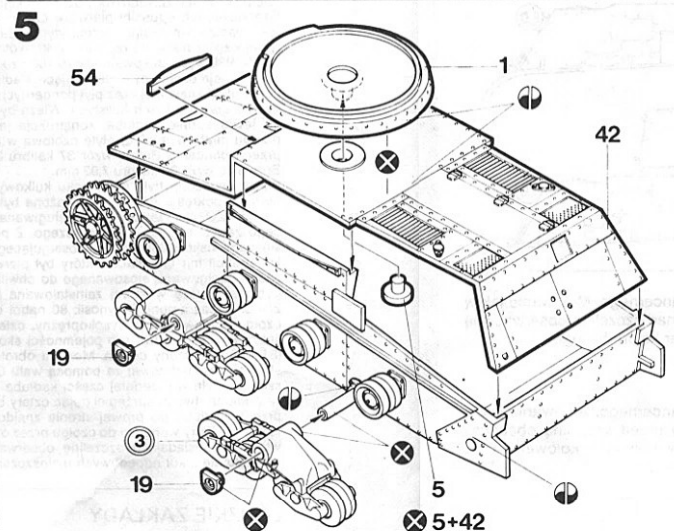
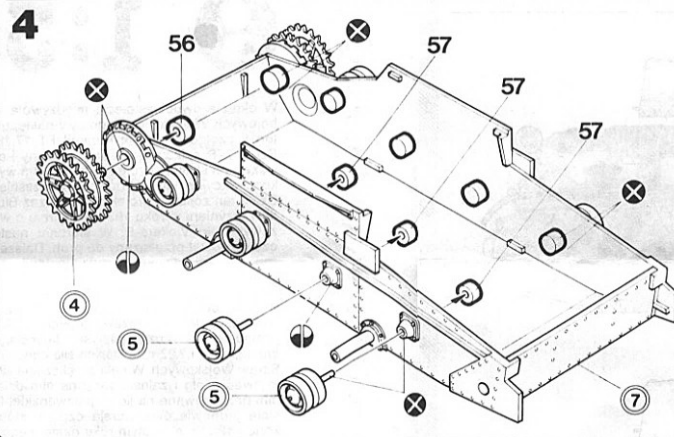
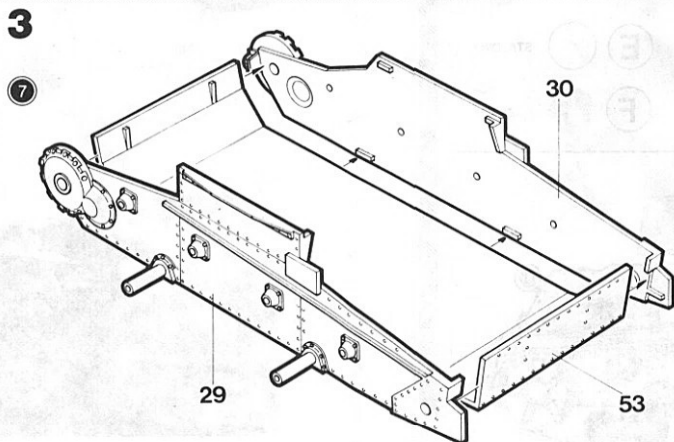
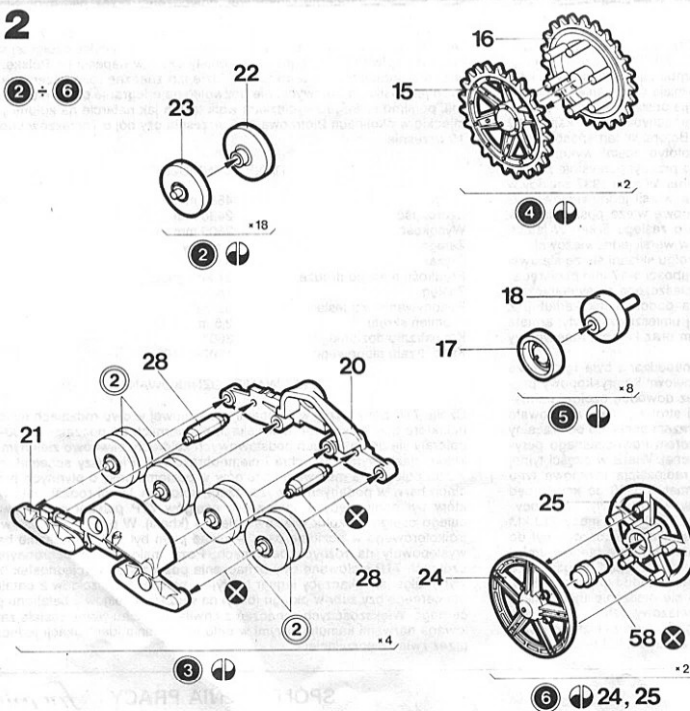
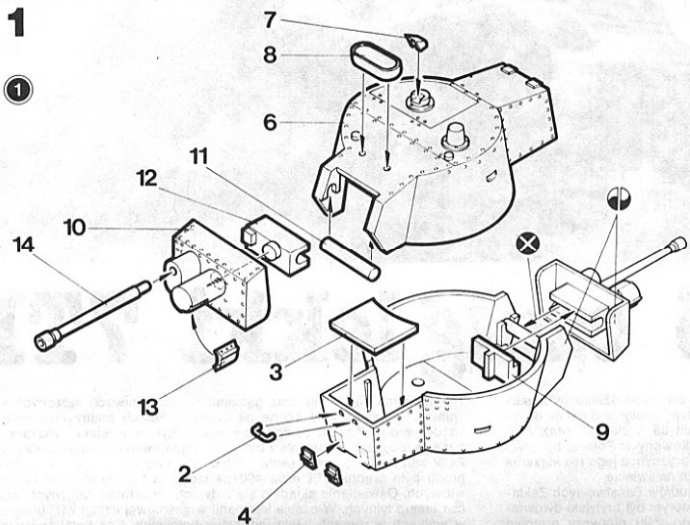
MALOWAĆ PRZED MONTAŻEM



NIE KLEIĆ



KOLOR





Wykaz elementów

- | | | |
|------------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| 1. Tarcza | 21. Zawieszenie kół cz. II | 40. Wspornik IV |
| 2. Uchwyt | 22. Koło jezdne cz. I | 41. Element kadłuba |
| 3. Element wieży I | 23. Koło jezdne cz. II | 42. Kadłub cz. górna |
| 4. Element wieży II | 24. Koło napinające cz. I | 43. Sygnał dźwiękowy |
| 5. Kolek | 25. Koło napinające cz. II | 44. Reflektor |
| 6. Wieża | 26. Napinacz lewy | 45. Ucho |
| 7. Peryskop | 27. Napinacz prawy | 46. Hak |
| 8. Wywietrznik | 28. Łącznik | 47. Element belki |
| 9. Pokrywa | 29. Bok kadłuba lewy | 48. Belka |
| 10. Ostona | 30. Bok kadłuba prawy | 49. Tłumik cz. I |
| 11. Oś | 31. Błotnik lewy | 50. Tłumik cz. II |
| 12. Łoże | 32. Błotnik prawy | 51. Lampa |
| 13. Element ostony | 33. Skrzynka lewa | 52. Zapadka |
| 14. Lufa | 34. Skrzynka prawa | 53. Kadłub cz. dolna |
| 15. Koło napędowe cz. I | 35. Płyta boczna lewa | 54. Listwa podwiezowa |
| 16. Koło napędowe cz. II | 36. Płyta boczna prawa | 55. Gąsienica |
| 17. Koło podrzymujące cz. I | 37. Wspornik II | 56. Kołpak koła napędowego |
| 18. Koło podrzymujące cz. II | 38. Wspornik III | 57. Kołpak koła podrzymującego |
| 19. Pierścień | 39. Wspornik I | 58. Oś napinacza |
| 20. Zawieszenie kół cz. I | | |

MALOWANIE I OZNAKOWANIE WERSJI MODELU

Kolory

A  OLIWKOWO-ZIELONY (KHAKI)

C  PIASKOWY (OCHRA)

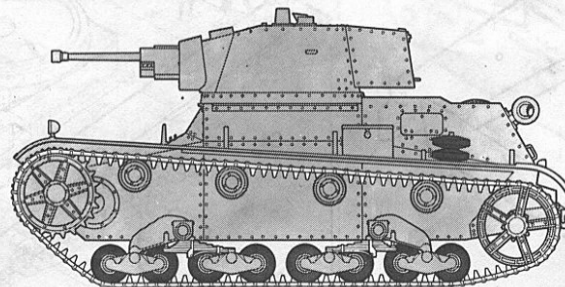
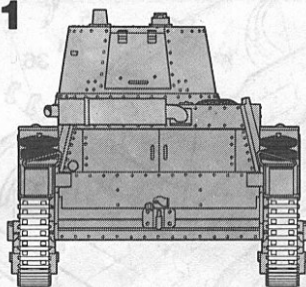
E  STALOWY

B  CIEMNOBRĄZOWY

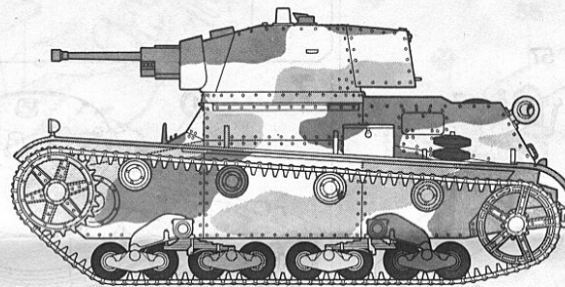
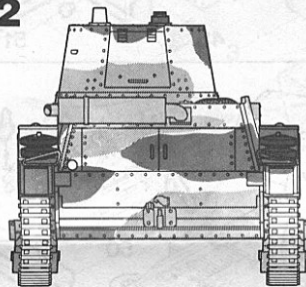
D  CIEMNOSZARY

F  RDZAWY

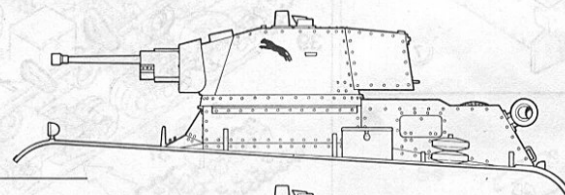
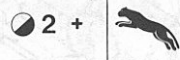
1



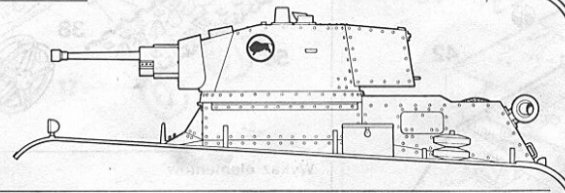
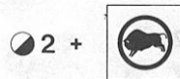
2



3



4



1. Czołg lekki 7TP z okresu kampanii wrześniowej. Wszystkie powierzchnie koloru oliwkowo zielonego (khaki). Kolektor spalin w kolorze rdzawym, gąsienice koloru stalowego, gumowe bieżniki kół wózków nośnych koloru ciemnoszarego.

2. Czołg lekki 7 TP z okresu kampanii wrześniowej. Całość powierzchni czołgu w trójkolorowym kamuflażu ochronnym składającym się z plam barwnych w kolorach: oliwkowo-zielonym (khaki), piaskowym (ochra) i ciemno-brązowym. Kolektor spalin w kolorze rdzawym, gąsienice koloru stalowego, gumowe bieżniki kół wózków nośnych podwozia koloru ciemnoszarego.

3. Czołg lekki 7TP II batalionu pancernego. Malowanie jak w pkt. 2. Po obu stronach wieży nad szczeliną obserwacyjną godło batalionu skaczący jaguar koloru białego.

4. Czołg lekki 7TP III batalionu pancernego. Malowanie jak w pkt. 2. Po obu stronach wieży przed szczeliną obserwacyjną godło batalionu żubr w obwódce kołowej koloru białego.