

YAMAHA YZR-M1

50th Anniversary U.S. Inter-coloring edition No.46

1/12th SCALE MOTORCYCLE SERIES NO.114



ITEM 14114



ヤマハ YZR-M1

50thアニバーサリー USインターカラー エディション No.46

The striking livery featuring a yellow body with black strobe pattern was a symbol of Yamaha motorcycles which took part in numerous races in the U.S. during the 1970s and 1980s. Kenny Roberts, who won three consecutive 500cc class Grand Prix Championships from 1978, also had this livery on his YZR500. This legendary livery is known as the "U.S. Inter-coloring" and it made its return on the Yamaha YZR-M1 at the 2005 U.S. GP. That year marked the 50th anniversary of Yamaha's founding and they were determined to retain both the Riders' and Teams' Championships, which they had won in the previous year, as well reclaim the Manufacturers' Championship. The 2005 YZR-M1 was drastically improved, featuring a 4-stroke inline 4-cylinder 990cc engine that offered

Die auffällige Erscheinung mit gelber Verkleidung und schwarzem Rautenmuster war symbolisch für Yamaha Motorräder, die zwischen 1970 und 1980 an zahlreichen Rennen in den USA teilnahmen. Auch die YZR500 von Kenny Roberts, der ab 1978 drei aufeinander folgende 500cm³ Grand Prix gewann, sah so aus. Dieses legendäre Erscheinungsbild ist bekannt als „U.S. Inter-coloring“, es kam beim 2005er US GP auf der Yamaha YZR-M1 wieder. Das Jahr markierte den 50. Gründungstag von Yamaha und es war beschlossene Sache, sich die Fahrer- und die Team-Meisterschaft zu holen, welche man im Vorjahr gewonnen hatten, ebenso wie die Hersteller-Meisterschaft. Die 2005er YZR-M1 wurde drastisch verbessert, bekam einen Viertakt-Reihenvierzylinder mit 990 cm³, welcher bessere Geschwindigkeit und Kraftstoffausnutzung bot, einen Kraftstofftank mit niedrigerem Schwerpunkt und eine Hinterradauf-

La décoration caractéristique jaune vif à pointillés noirs était celle des motos Yamaha qui participèrent à de nombreuses courses aux Etats-Unis dans les années 1970 et 1980. Kenny Roberts, qui avait gagné trois titres consécutifs de Champion du Monde 500 cm³ à partir de 1978 pilotaient une YZR500 porteuse de cette décoration. Cette livrée légendaire connue sous le nom de "U.S. Inter-coloring" fit son retour sur la Yamaha YZR-M1 lors du GP des Etats-Unis 2005. Cette année marquait le 50^{ème} anniversaire de la fondation de Yamaha et la marque était bien déterminée à conserver les titres des pilotes et des teams gagnés l'année précédente, mais aussi remporter celui des constructeurs. La YZR-M1 2005 avait été considérablement améliorée, avec un moteur 4 cylindres en ligne 4 temps de 990cm³ offrant une vitesse de pointe plus élevée et

イエロー&ブラックストロボ。1970年代から80年代にかけて、アメリカで開催された多くのオートバイレースを席巻したこのカラーリングはヤマハのマシンの象徴でもありました。加えて、ロードレース世界選手権500ccクラスにおいて1978年から3連覇したケニー・ロバーツ選手のアシメ、ヤマハYZR500も同様の塗り分けが施され、その勇姿は世界中のファンの目に焼き付いたのです。USインターカラーと呼ばれるこの伝説のカラーリングをまとったヤマハYZR-M1が2005年のMotoGP第8戦アメリカGPに姿を現しました。この年、創立50周年を迎えたヤマハは、前年からのライダー・チーム両タイトルの連覇はもちろん、メーカータイトル奪取を目指して並々ならぬ決意で臨んだのです。2005年型となったYZR-M1はフルモデルチェンジといえる程の全面改良が行われました。4ストローク並列4気筒990ccエンジンはいっそうの高回転・高出力を実現し、最高速を高めながら燃費の向上も達成。しかも

greater top speed and fuel efficiency, a fuel tank with low center of gravity, and a rear suspension with the shock attached to the crankcase. These "mass concentration" improvements gave the bike optimum balance for enhanced handling and stability. Furthermore, the shock absorbing capability of the bike's frame as well as engine braking and torque control systems were also refined. This YZR-M1 was dressed in the Inter-coloring livery for the first U.S. GP in 11 years, and team riders Valentino Rossi and Colin Edwards electrified the crowds at Laguna Seca with their 3rd and 2nd place finishes respectively. Valentino Rossi went on to win the championship that year, enabling Yamaha to successfully realize their goal of taking the Rider, Team, and Manufacturer Championships.

hängung mit direkt am Kurbelgehäuse angeflanschem Dämpfer. Diese Verbesserungen mittels „Massenkonzentration“ gaben dem Motorrad durch optimale Ausgewogenheit verbessertes Handling und mehr Stabilität. Darüber hinaus wurden die Stoßaufnahme durch den Motorradrahmen, die Motorbremse und das Drehmoment-Reguliersystem ebenfalls verbessert. Diese YZR-M1 war für den ersten US GP nach 11 Jahren im Inter-coloring-Look gehalten und die Fahrer des Teams, Valentino Rossi sowie Colin Edwards elektrisierten die Massen bei Laguna Seca mit ihrem 3. bzw. 2. Platz. Valentino Rossi fuhr weiter bis zum Gewinn der Meisterschaft in diesem Jahr und ermöglichte es Yamaha, mit dem Erreichen der Fahrer-, Team- und Herstellermeisterschaft den Volltreffer zu landen.

une consommation de carburant moindre, un réservoir avec centre de gravité abaissé et une suspension arrière à amortisseur fixé au carter. Les changements apportés à la répartition des masses en faisaient une machine à la fois stable et très agile. La capacité d'amortissement du cadre, le freinage moteur et le système de régulation du couple étaient également améliorés. Les YZR-M1 qui participèrent au GP des Etats-Unis furent les premières revêtues de la livrée Inter-coloring depuis 11 ans. Les pilotes Valentino Rossi et Colin Edwards électrifèrent les foules présentes à Laguna Seca et prirent respectivement les 3^{ème} et 2^{ème} places. Cette année là, Valentino Rossi remporta le championnat, permettant à Yamaha de réaliser son objectif de gagner les titres des pilotes, des teams et des constructeurs.

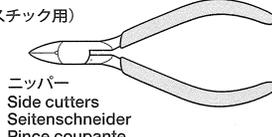
よりコンパクトに仕上げられ、燃料タンクを低重心化し、リヤショックをクランクケースに取り付けたことなどにより、重量物を車体中心に集中搭載する「マス集中化」を実現。ハンドリングと走行安定性が改善されたのです。また、2004年型にあったスイングアームピボット上部のクロスメンバーを廃止。剛性バランスを見直してフレームにショックを吸収する働きを持たせています。加えて、エンジンブレーキ制御や加速時のトルクコントロールなどの制御システムもさらに洗練されました。11年ぶりの開催となったアメリカGP。それまでのメタリックブルーから一転、USインターカラーをまとったYZR-M1は、バレンティーノ・ロッシ選手が3位、地元アメリカ人ライダーのコーリン・エドワーズ選手が2位を獲得してラグナセカ・サーキットを大いに沸かせました。そしてこの年、V.ロッシ選手がチャンピオンを連覇し、目標としていたライダー、チーム、メーカーの3冠を獲得することとなったのです。

《用意する工具》

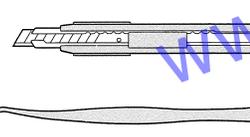
Recommended tools
Benötigtes Werkzeug
Outillage nécessaire



接着剤 (プラスチック用)
Cement
Kleber
Colle



ニッパー
Side cutters
Seitenschneider
Pince coupante



ナイフ
Modeling knife
Modelliermesser
Couteau de modéliste
ピンセット
Tweezers
Pinzette
Précettes

2 フレームの組み立て
Frame
Rahmen
Cadre

A37

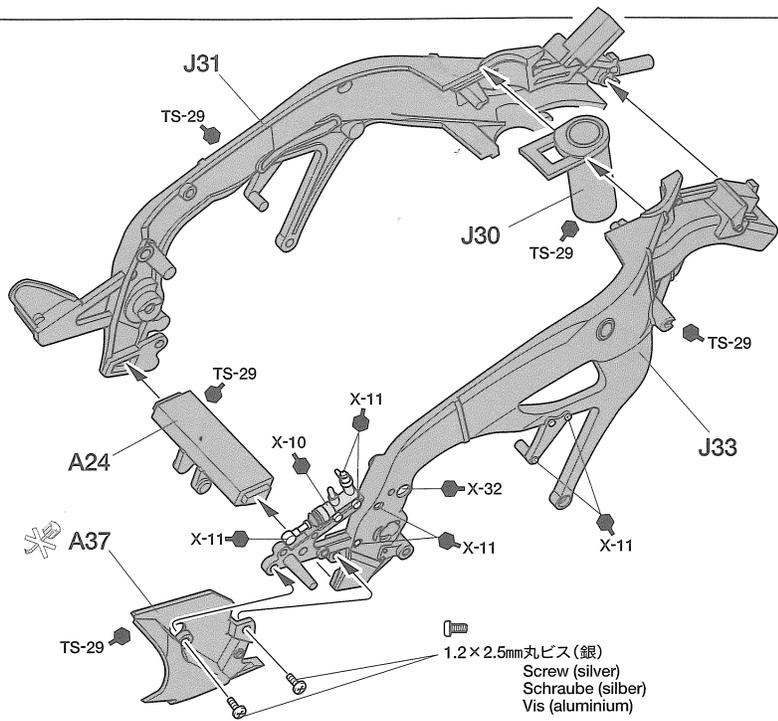
ドライバー
Screwdriver
Schraubenzieher
Tournevis



このマークの部品は接着しません。
Do not cement.
Nicht kleben.
Ne pas coller.



指示の番号のスライドマークを貼ります。
Number of decal to apply.
Nummer des Abziehbildes, das anzubringen ist.
Numéro de la décalcomanie à utiliser.



1.2×2.5mm丸ビス(銀)
Screw (silver)
Schraube (silber)
Vis (aluminium)

3 ステアリングの組み立て
Handlebars
Lenker
Guidons

DP J12

X-32

X-18

A20

A23

XF-1

X-10:1

X-18

X-10:1

X-31:3

A29

TS-29

X-2

A28

TS-29

X-11

A22

X-18

X-10:1

X-31:3

TS-29

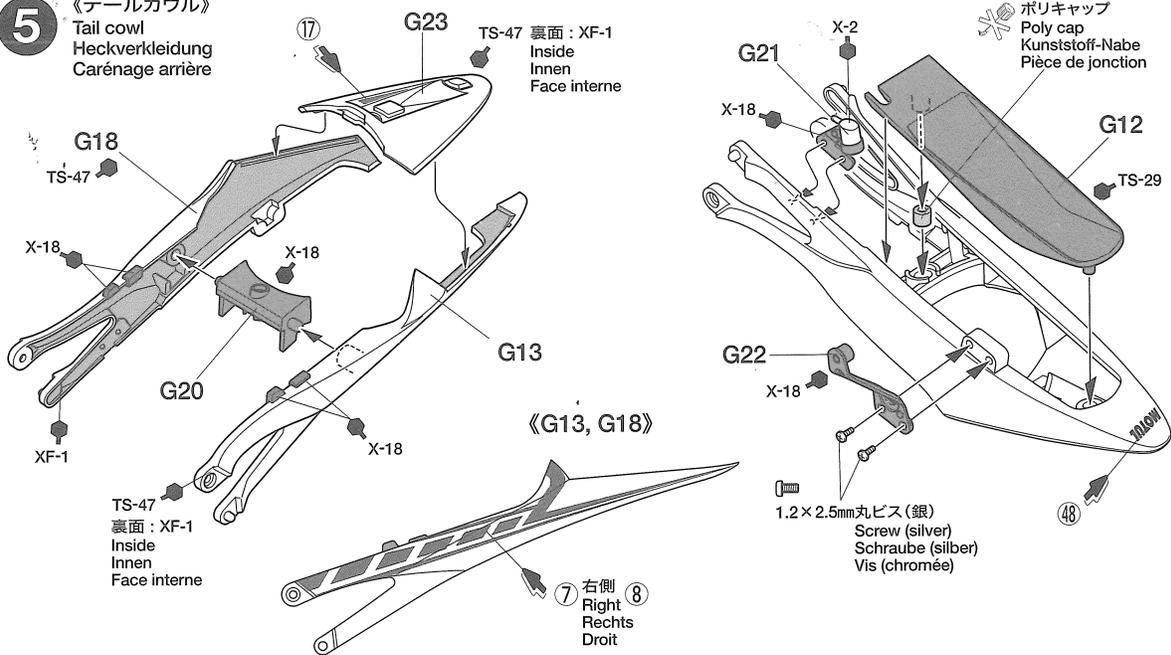
X-32

X-11

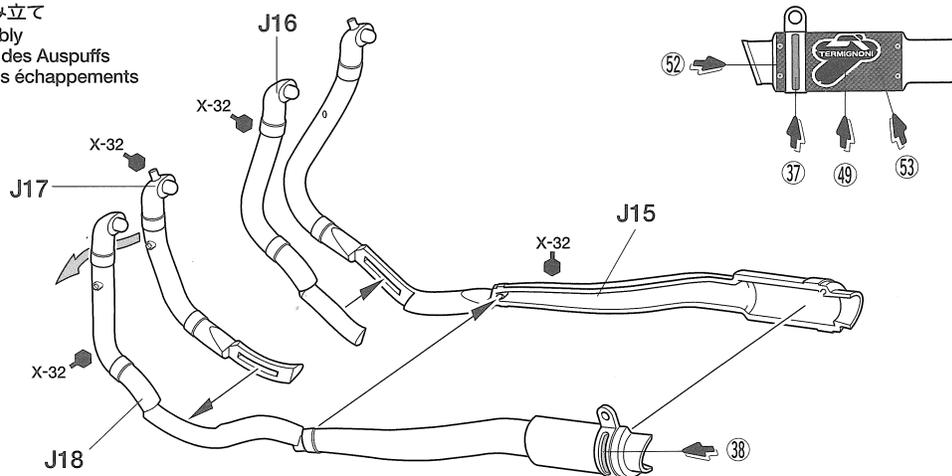
X-26:3

X-32:1

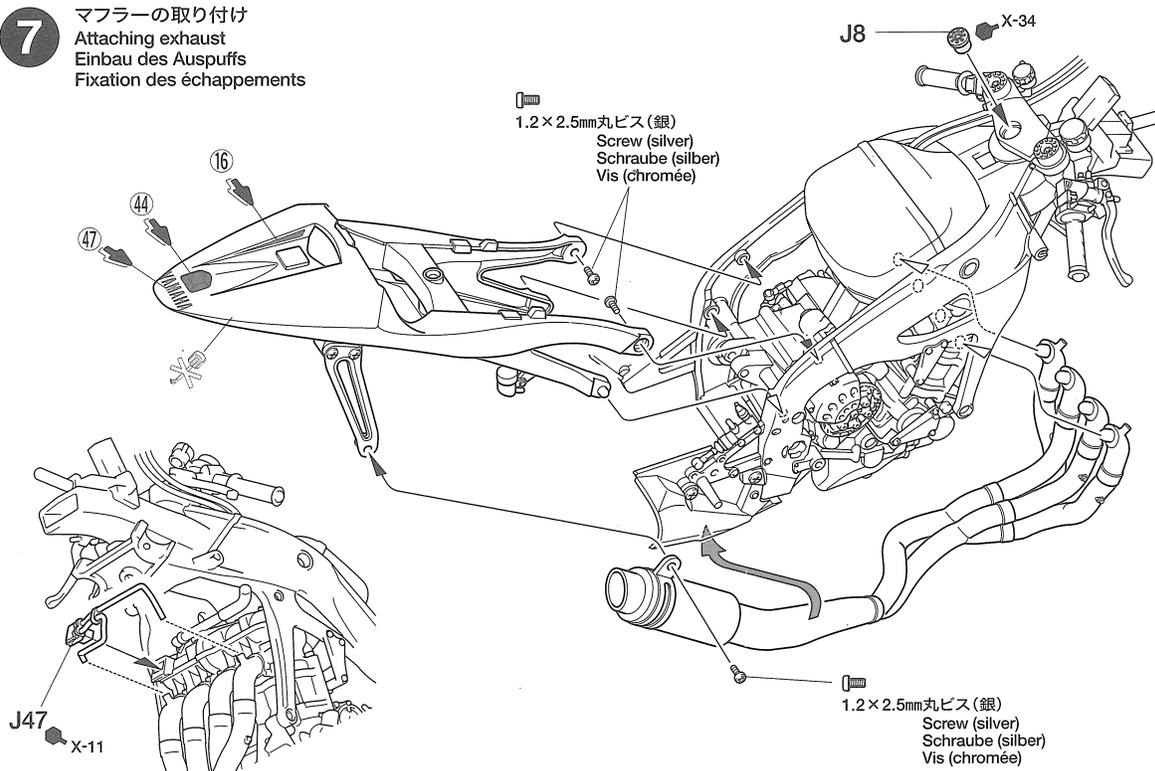
5 《テールカウル》
Tail cowl
Heckverkleidung
Carénage arrière



6 マフラーの組み立て
Exhaust assembly
Zusammenbau des Auspuffs
Assemblage des échappements

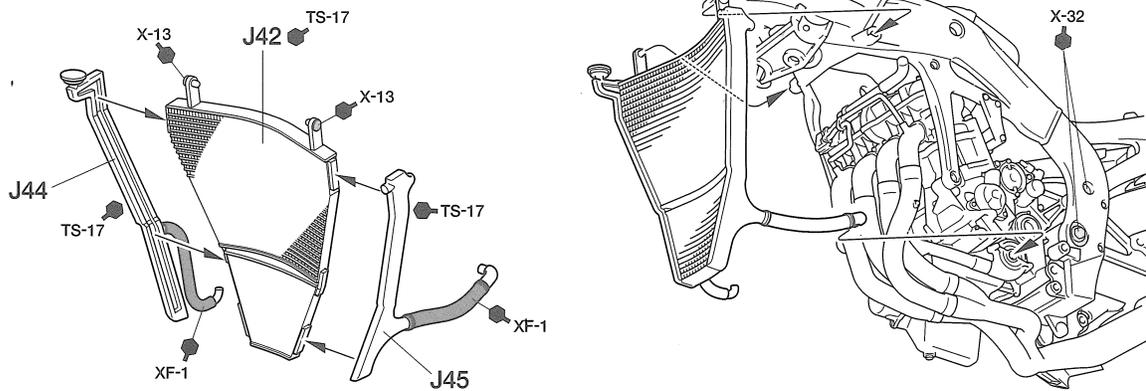


7 マフラーの取り付け
Attaching exhaust
Einbau des Auspuffs
Fixation des échappements



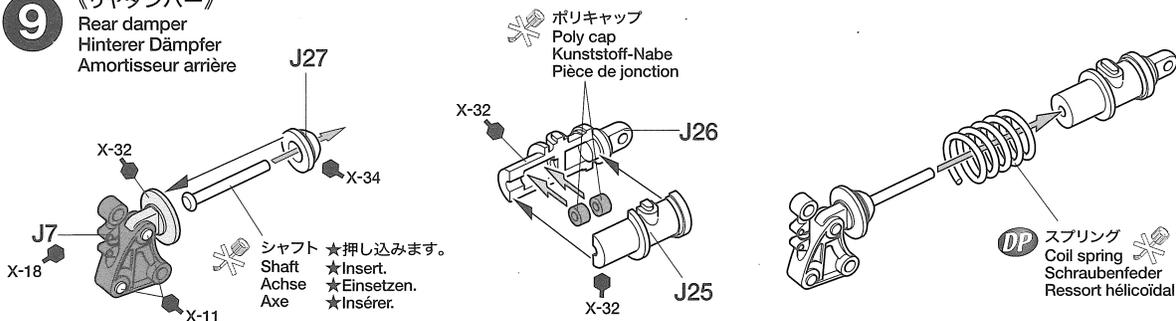
8

ラジエターの取り付け
Attaching radiator
Anbringung des Kühlers
Fixation du radiateur



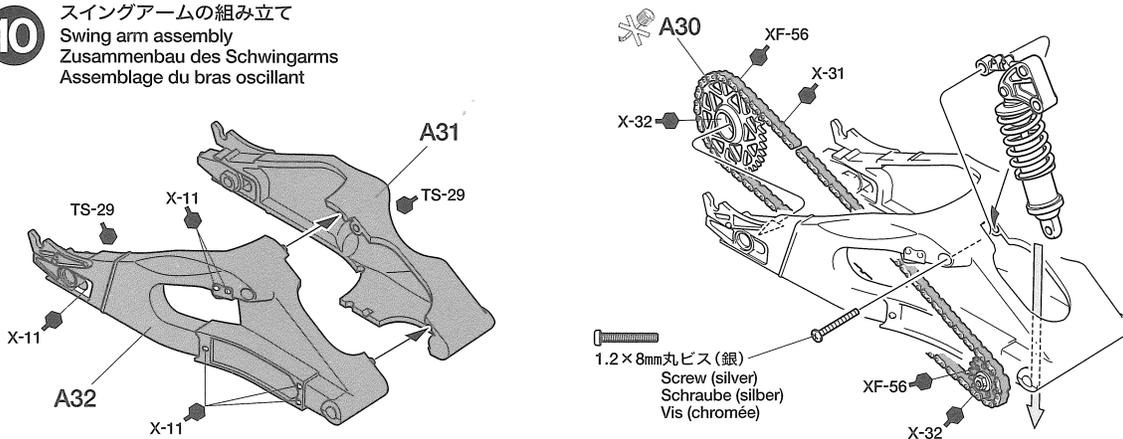
9

《リヤダンパー》
Rear damper
Hinterer Dämpfer
Amortisseur arrière



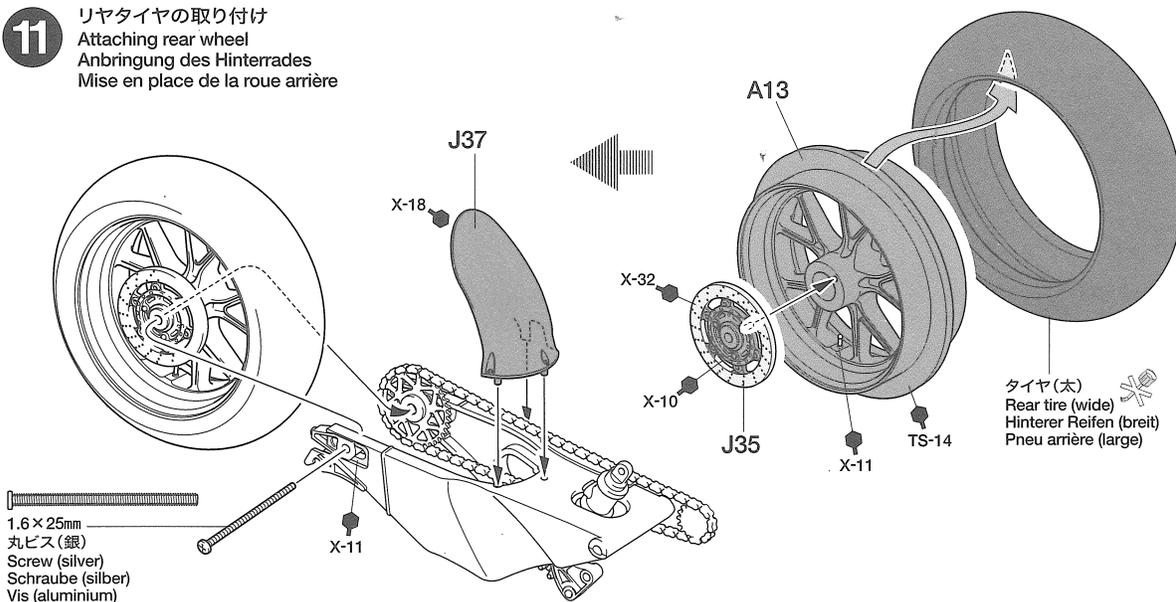
10

スイングアームの組み立て
Swing arm assembly
Zusammenbau des Schwingarms
Assemblage du bras oscillant

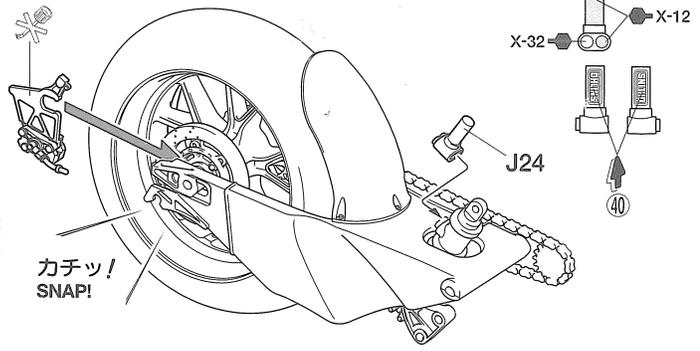
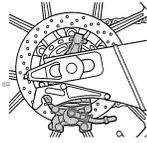
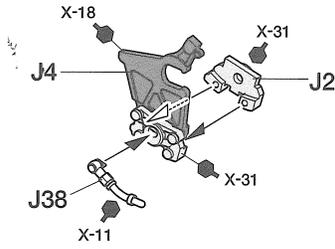


11

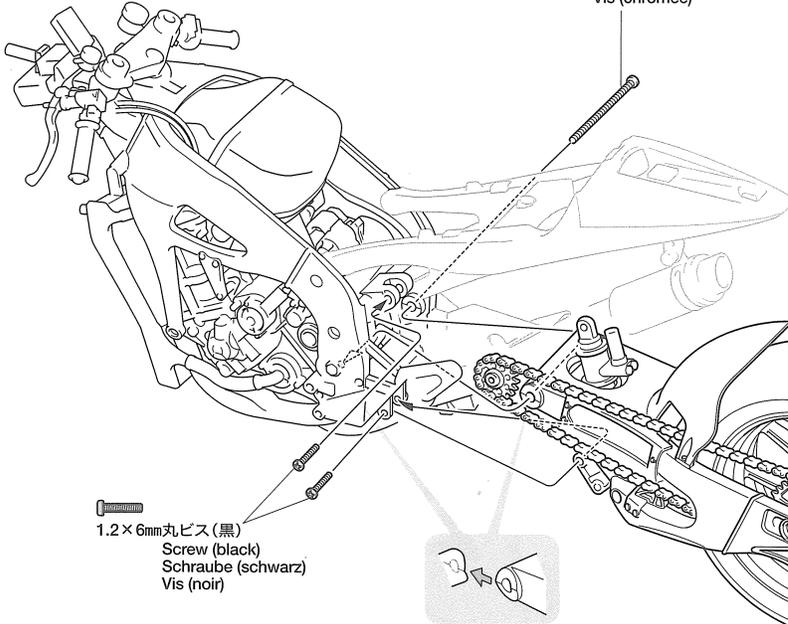
リヤタイヤの取り付け
Attaching rear wheel
Anbringung des Hinterrades
Mise en place de la roue arrière



12 リヤキャリパーの取り付け
Rear brake caliper
Hinterer Bremszylinder
Etrier de frein arrière

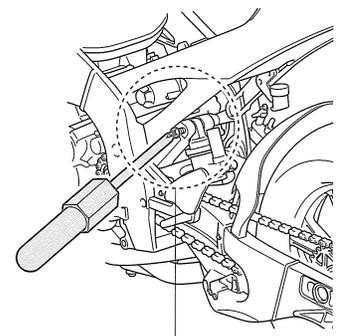


13 スイングアームの取り付け
Attaching swing arm
Anbringung des Schwingarmes
Fixation du bras oscillant



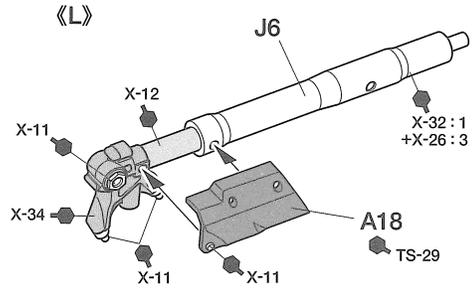
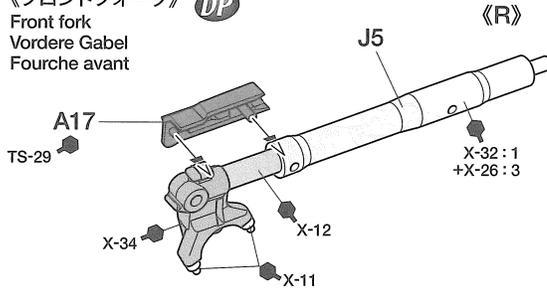
1.6 x 25mm 丸ビス (銀)
Screw (silver)
Schraube (silber)
Vis (chromée)

1.2 x 6mm 丸ビス (黒)
Screw (black)
Schraube (schwarz)
Vis (noir)



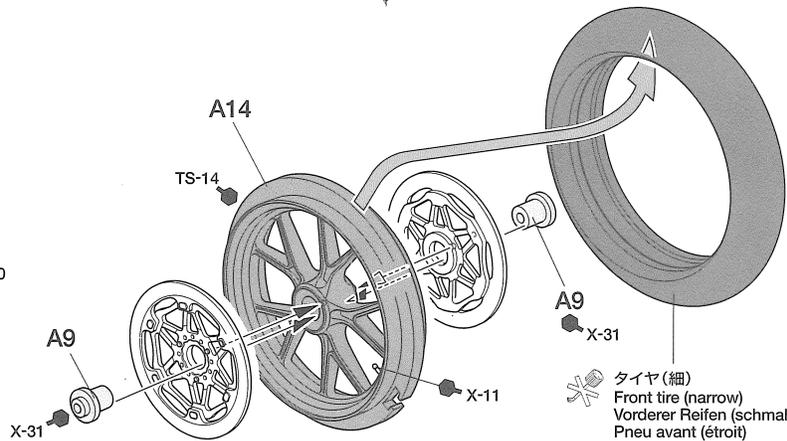
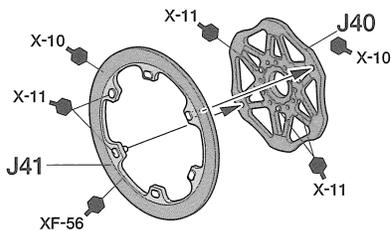
★図の様にネジをしめます。
★Screw-in as shown
★Gemäß Abbildung einschrauben.
★Visser comme indiqué.

14 《フロントフォーク》 DP
Front fork
Vordere Gabel
Fourche avant



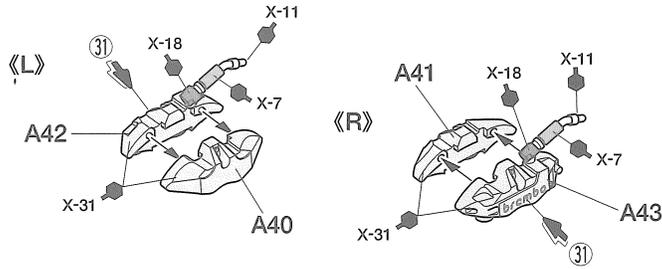
15 フロントタイヤの組み立て
Front wheel assembly
Vorderrad-Zusammenbau
Assemblage de la roue avant

《フロントディスク》 ★2個作ります。
Front brake disc ★Make 2.
Vordere Bremsscheibe ★2 Satz anfertigen.
Disque de frein avant ★Faire 2 jeux.

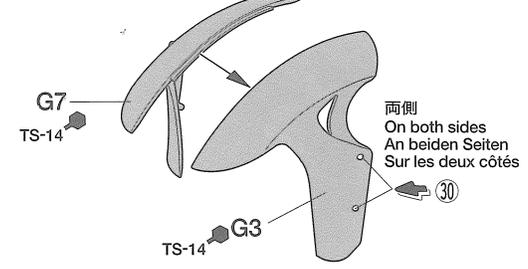


タイヤ (細)
Front tire (narrow)
Vorderer Reifen (schmal)
Pneu avant (étroit)

16 《フロントキャリパー》
Front brake caliper
Vorderer Bremszylinder
Etrier de frein avant

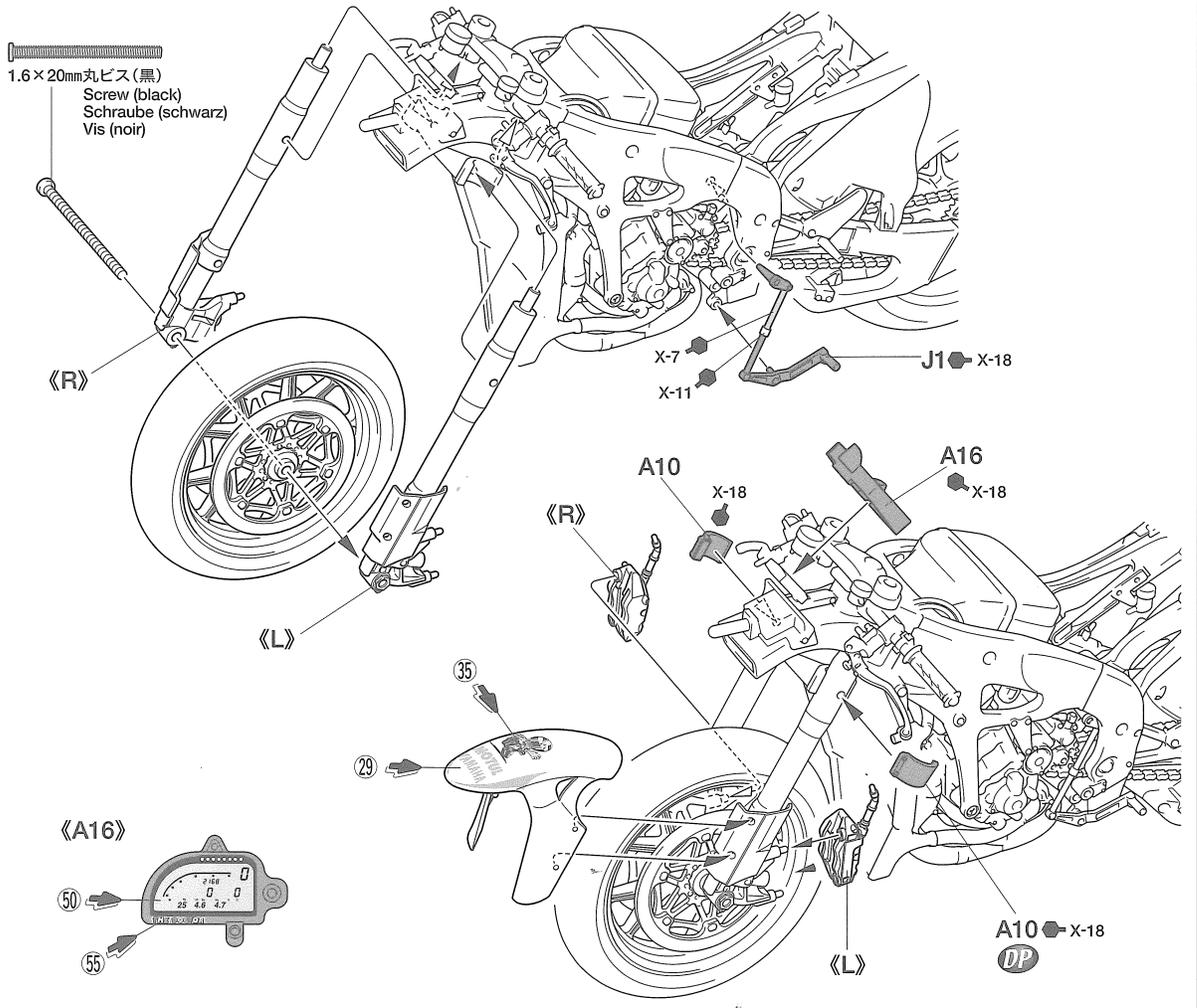


《フロントフェンダー》
Front fender
Vorderes Schutzblech
Garde-boue avant

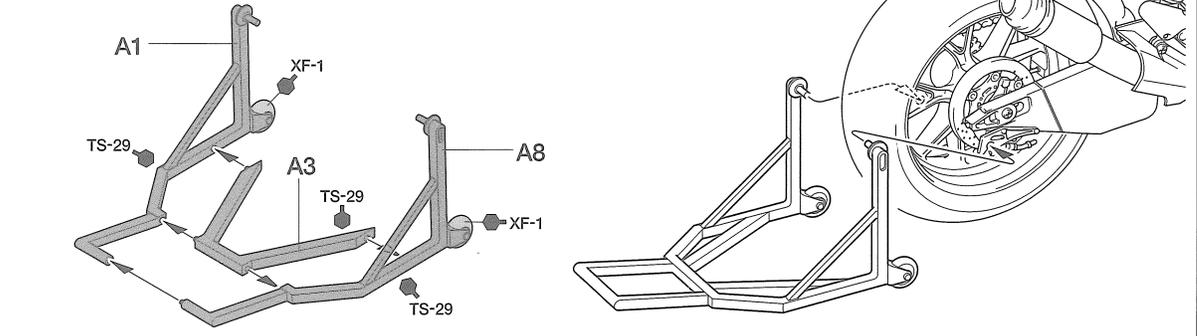


17 フロントフォークの取り付け
Attaching front fork
Anbringung der vorderen Gabel
Fixation de la fourche avant

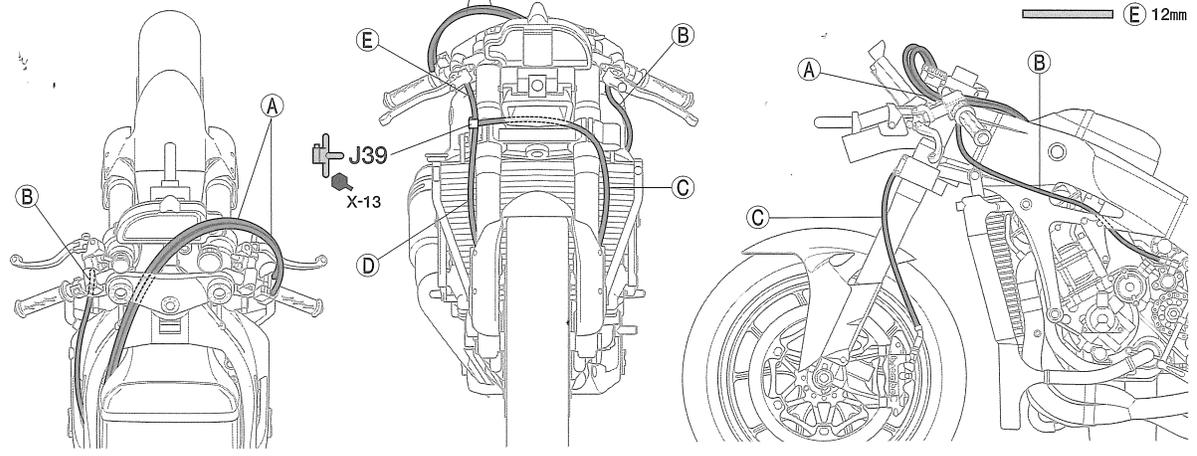
DP



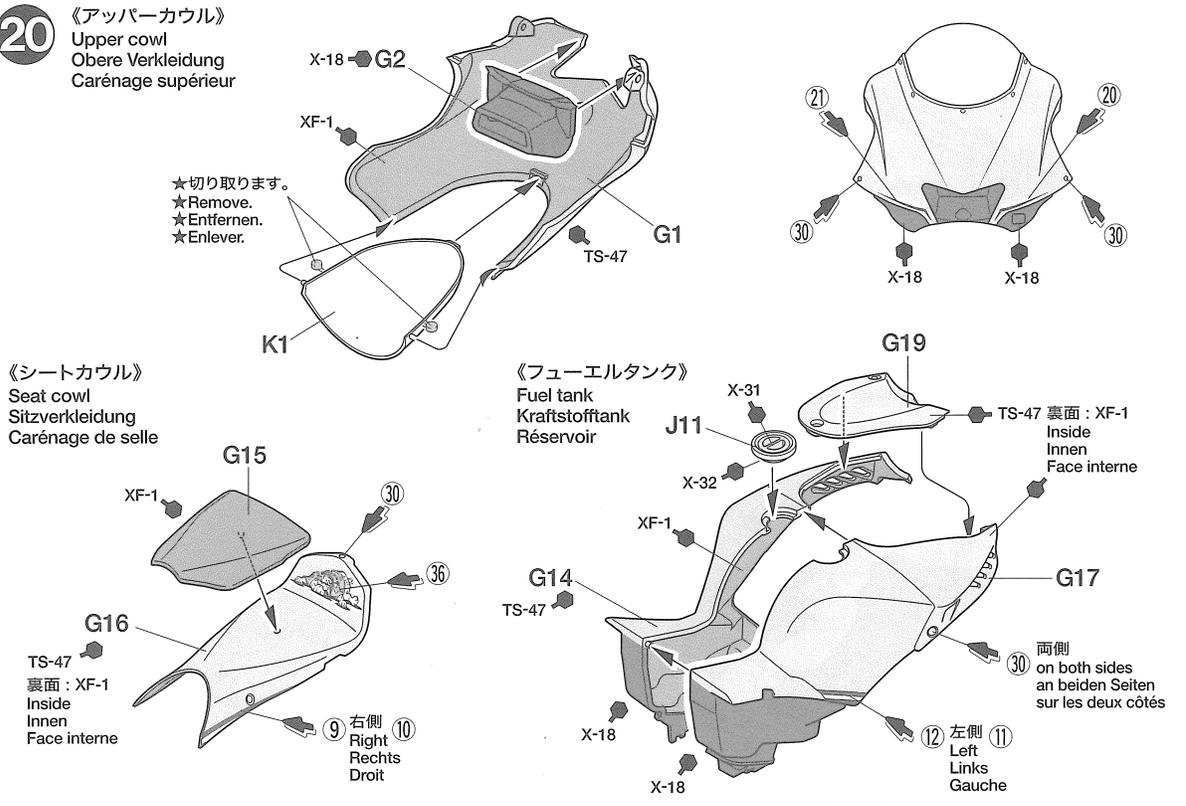
18 《レーシングスタンド》
Racing stand
Rennständer
Béquille de stand



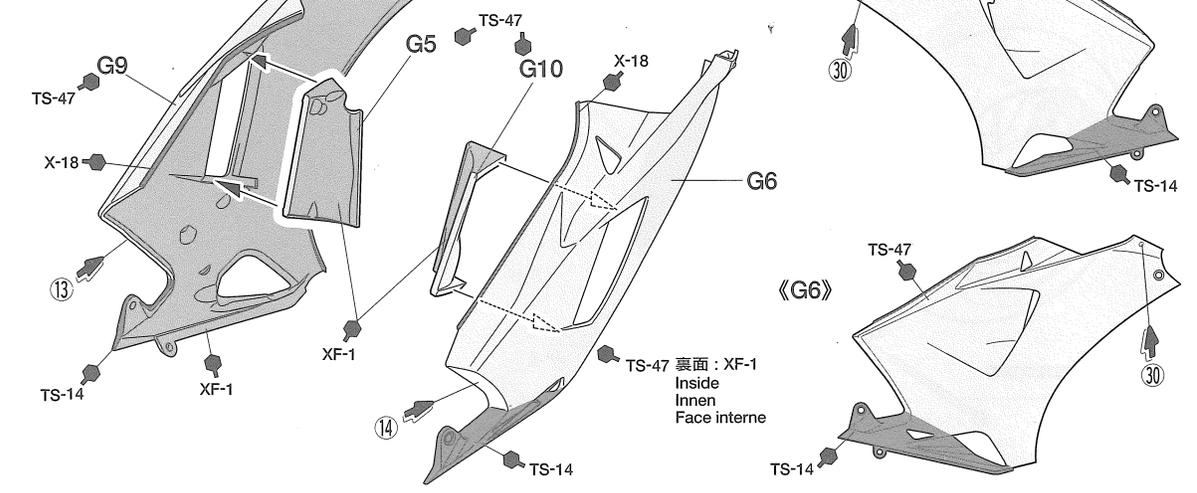
19 パイピング
Piping
Verkabelung
Fixation des durites et des câbles



20 《アッパーカウル》
Upper cowl
Obere Verkleidung
Carénage supérieur

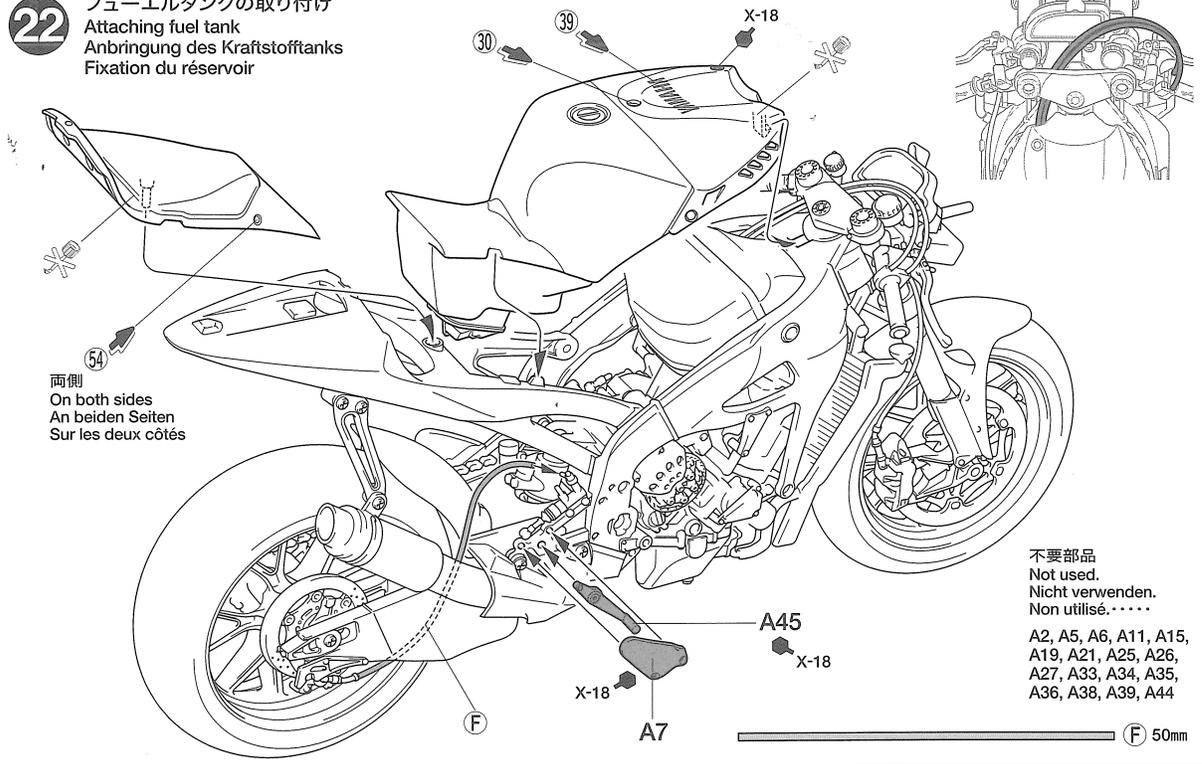


21 《サイドカウル》
Side cowl
Seitenverkleidung
Carénage latéral



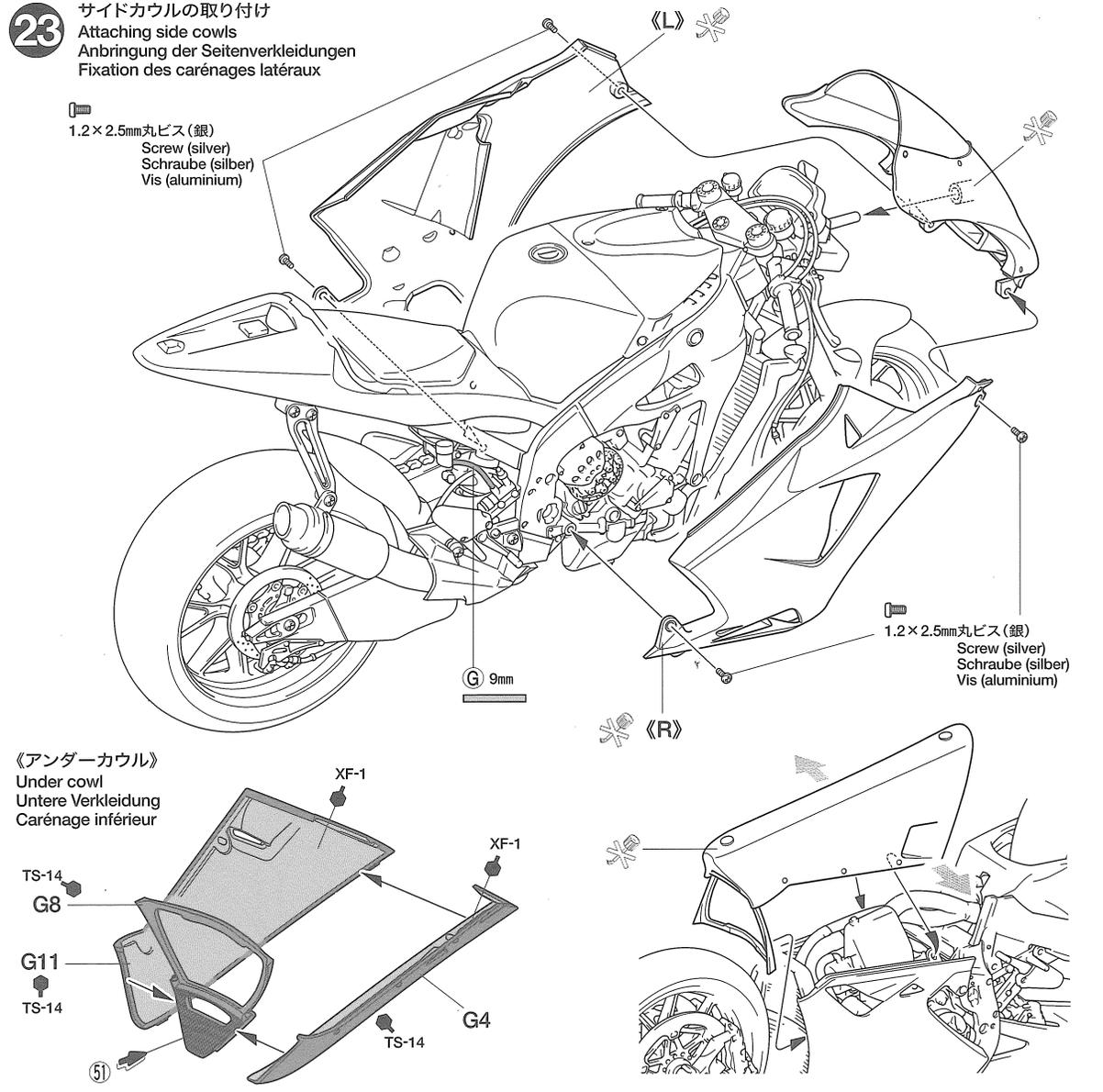
22

フューエルタンクの取り付け
Attaching fuel tank
Anbringung des Kraftstofftanks
Fixation du réservoir



23

サイドカウルの取り付け
Attaching side cowls
Anbringung der Seitenverkleidungen
Fixation des carénages latéraux



APPLYING DECALS

《スライドマークのはり方》

- ①はりたいマークをハサミで切り抜きます。
- ②マークをぬるま湯に10秒ほどひたしてからタオル等の布の上に置きます。
- ③台紙のはしを手で持ち、はるところにマークをスライドさせてモデルに移してください。
- ④指に少し水をつけてマークをぬらしながら、正しい位置にずらします。
- ⑤やわらかな布でマークの内側の気泡を押し出しながら、押しつけるようにして水分をとります。

DECAL APPLICATION

- ①Cut off decal from sheet.

- ②Dip the decal in tepid water for about 10 sec. and place on a clean cloth.
- ③Hold the backing sheet edge and slide decal onto the model.
- ④Move decal into position by wetting decal with finger.
- ⑤Press decal down gently with a soft cloth until excess water and air bubbles are gone.

ANBRINGUNG DES ABZIEHBILDES

- ①Abziehbild vom Blatt ausschneiden.
- ②Das Abziehbild ungefähr 10 Sek. in lauwarmes Wasser tauchen, dann auf sauberen Stoff legen.
- ③Die Kante der Unterlage halten und das Abziehbild auf das Modell schieben.
- ④Das Abziehbild an die richtige Stelle schieben und dabei mit dem Finger das

Abziehbild naßmachen.

- ⑤Das Abziehbild leicht mit einem weichen Tuch andrücken, bis überschüssiges Wasser und Luftblasen entfernt sind.

APPLICATION DES DECALCOMANIES

- ①Découpez la décalcomanie de sa feuille.
- ②Plongez la décalcomanie dans de l'eau tiède pendant 10 secondes environ et posez sur un linge propre.
- ③Retenez la feuille de protection par le côté et glissez la décalcomanie sur le modèle réduit.
- ④Placez la décalcomanie à l'endroit voulu en la mouillant avec un de vos doigts.
- ⑤Pressez doucement la décalcomanie avec un tissu doux jusqu'à ce que l'eau en excès et les bulles aient disparu.

MARKING TIRE

《タイヤマークのはり方》

タイヤマークは保護紙、マークが印刷されたマーク紙、台紙からなっています。

- ①マークをはる部分のほこりや油分などをぬらした布でふきとってください。
- ②保護紙を取り去ります。マーク面を汚さないように、マークより少し大きめにカッターなどで切れ目を入れ、台紙からマークをはがします。
- ③文字が正しく読めるようにマーク紙を裏返しにしてタイヤに合わせ、指でこすってはりつけます。
- ④マーク紙の上から水をつけた指で、マーク部をなでるようにします。
- ⑤しばらくしてマークがタイヤにはりついたら、ゆっくりマーク紙をはがします。
- ⑥マークをはがしたあとは、水気をやわらかい布などでふきとってください。

●HOW TO APPLY TIRE DECALS

Tire decals have an adhesive surface, and are covered by thin protective paper.

- ①Wipe tire surface with a damp cloth.
- ②Remove protective paper. Be careful not to soil the adhesive surface. Cut out decal and peel off the lining using edge of a knife blade.
- ③Place decal into position and rub lightly with your finger.
- ④Apply moisture with a wet finger.
- ⑤Carefully remove the paper.
- ⑥Wipe off excess moisture with a soft cloth.

●ANBRINGEN DER REIFEN-ABZIEHBILDER

- Die Reifen-Abziehbilder haben eine Klebeschicht.
- ①Die Reifenoberfläche mit feuchtem Tuch abwischen.
 - ②Das Schutzpapier entfernen. Vorsicht, keinen Schmutz auf die Klebefläche bringen.
- Das Abziehbild mit Modellermesser ausschneiden und mit der Messerkante abziehen.

- ③Das Abziehbild an richtigem Platz anbringen und mit dem Finger leicht andrücken.
- ④Mit naßem Finger Feuchtigkeit auftragen.
- ⑤Das Papier vorsichtig abziehen.
- ⑥Überschüssige Feuchtigkeit mit weichem Tuch wegwischen.

●COMMENT POSER LES TRANSFERTS SUR LES PNEUS

Les inscriptions à poser sur les pneus sont présentées sous forme de transferts dont l'une des faces est adhésive.

- ①Nettoyer le pneu avec un chiffon humide.
- ②Enlever le papier de protection. Attention à ne pas salir la surface adhésive. Découper les décalcomanies et détacher soignant la ligne en utilisant la pointe d'un couteau.
- ③Mettre la décalcomanie en place et frotter légèrement avec le doigt.
- ④Humidifier avec un doigt mouillé.
- ⑤Enlever le papier avec précaution.
- ⑥Enlever l'excès d'humidité avec un chiffon séchage.

PAINTING

《ヤマハYZR-M1 USインターカラー No.46》

2005年の2輪ロードレース世界選手権第8戦アメリカGPに姿を現したヤマハYZR-M1は、それまでのメタリックブルーから一転、USインターカラーと呼ばれる伝説のカラーをまとうて登場しました。イエローとホワイト、ブラックに塗り分けられ、ブラックストロボを配したこのカラーリングはアメリカGPだけのスペシャル仕様です。ゼッケンやスポンサーロゴ、さらにストロボラインなどのスライドマークは別紙を参考に貼ってください。また、細部の塗装は説明図中に示してあります。

Painting the Yamaha YZR-M1 U.S.

The YZR-M1 which raced at Round 8 U.S. Grand Prix during the 2005 MotoGP season featured the legendary U.S. Inter-coloring livery, which differed from the bike's normal metallic blue livery. This special scheme featured yellow, white and black fairings with a black strobe pattern, and was only used at the U.S. Grand Prix.

Lackieren der Yamaha YZR-M1 U.S.

Die YZR-M1, die beim Runde 8 U.S. Grand Prix während der 2005er MotoGP Saison fuhr, besaß den legendären Look von US Inter-coloring, welcher sich von der normalen, metallischblauen Machart unterschied. Dieses spezielle Farbschema besaß ein

gelb, weiß und schwarz lackierte Verkleidung mit schwarzem Rautenmuster und wurde ausschließlich beim U.S. Grand Prix eingesetzt.

Décoration de la Yamaha YZR-M1 U.S.

La YZR-M1 qui participa au GP des Etats-Unis, 8^{ème} manche du championnat MotoGP 2005 portait la légendaire livrée "U.S. Inter-coloring", différente de la décoration bleu métallisé habituelle. Cette livrée spéciale était jaune, blanche et noire avec des pointillés noirs. Elle ne fut utilisée que lors du GP des Etats-Unis.

部品請求について

For use in Japan only!

★部品をなくしたり、こわした方は、このステッカーがはられたカスタマーサービス取次店でご注文いただけます。また、当社カスタマーサービスに直接ご注文する場合は、右記の方法でご注文することができます。詳しくは当社カスタマーサービスまでお問い合わせください。



- ①《郵便振替のご利用法》
郵便局の払込用紙の通信欄に下のリストを参考にITEM番号、スケール、製品名、部品名、部品コード、数量を必ずご記入ください。振込入住所欄にはお電話番号もお書きいただき、口座番号・00810-9-1118、加入者名・(株)タミヤでお振込ください。
- ②《代金引換のご利用法》
パーツ代金に加えて代引き手数料(315円)をご負担いただければ、電話またはホームページより代金引換によるご注文をお受けいたします。
- ③《タミヤカードのご利用法》
タミヤカードをご利用の場合、代金はご指定金融機関の口座引き落としとなります。ご注文は電話またはホームページよりお受けいたします。

《住所》 〒422-8610 静岡県駿河区恩田原3-7
株式会社タミヤ カスタマーサービス係
《お問い合わせ電話番号》
静岡 054-283-0003
東京 03-3899-3765 (静岡へ自動転送)
営業時間/平日▶8:00~20:00 土、日、祝日▶8:00~17:00
《カスタマーサービスアドレス》
http://tamiya.com/japan/customer/cs_top.htm



1/12
Motorcycle

www.tamiya.com

ヤマハ YZR-M1 ITEM 14114 50th アニバーサリー USインターカラー エディション No.46

★価格は2009年11月現在のものです。予告なく変更となる場合があります。

部品名	税込価格	本体価格	部品コード
アッパーカウル(G1)	283円	(270円)	19331147
Aパーツ	787円	(750円)	19001876
Gパーツ	609円	(580円)	19001906
Jパーツ	787円	(750円)	10111260
Kパーツ	294円	(280円)	19111108
タイヤ袋詰(ボリキャップ含む)	493円	(470円)	19401329
ボリキャップ(8個)	210円	(200円)	10446168
マーク	609円	(580円)	11401270
エンブレムステッカー	220円	(210円)	11421495
タイヤマーク	199円	(190円)	11401220
説明図	336円	(320円)	19808299

AFTER MARKET SERVICE CARD

When purchasing replacement parts, please take or send this form to your local Tamiya dealer so that the parts required can be correctly identified. Please note that specifications, availability and price are subject to change without notice.

Parts code	ITEM 14114
19331147	Upper Cowling
19001876	A Parts
19001906	G Parts
10111260	J Parts
19111108	K Parts
19401329	Tire Bag
10446168	Poly Cap (8 pcs.)
11401270	Decal
11421495	Emblem
11401220	Tire Decal
19808299	Instructions