

# GERMAN WWII FIGHTER

## 1:48 SCALE PLASTIC KIT

ProfiPACK



eduard

**intro**

No other aircraft of the German Luftwaffe is so intimately connected with its rise and fall in the course of the Second World War than the Messerschmitt Bf 109. This type, by whose evolution outlived the era in which it was conceptualized, bore the brunt of Luftwaffe duties from the opening battles of Nazi Germany through to her final downfall. The history of the aircraft begins during 1934-35, when the Reich Ministry of Aviation formulated a requirement for the development of a single-engined monoplane fighter. Proposals were submitted by Arado, Heinkel, Focke-Wulf and Bayerische Flugzeugwerke. The last mentioned firm featured a technical director named Professor Willy Messerschmitt, who was riding a wave of popularity based on the success of his recent liaison aircraft, the Bf 108. His goal was to conceive of an aircraft with the best possible performance for the specified weight, size, and aerodynamic qualities. Over the subsequent months, several prototypes were built that served first and foremost in development flights and further modifications. The aircraft was relatively small, and compared to the prevailing trends of the time, docile with revolutionary features such as low wing design, the use of retractable landing gear, a wing with a very narrow profile, wing slats, landing flaps, weapons firing through the prop hub, and so on. Even the enclosed cockpit and the method of construction were not very common just four years prior to the beginning of the Second World War. At its conception, the Bf 109 was a very promising asset despite some powerplant troubles. These were solved by the introduction of the DB601. This engine, together with its extrapolated development DB 605, is umbilically connected to the types success. These two-row, twelve cylinder inverted V engines powered several tens of thousands of '109s in over 25 versions and variants.

The first combat use was by three developmental Bf 109s in the Spanish Civil War, where they were delivered in December, 1936. The pre-series airframes were to, first of all, validate the aircraft's abilities in modern aerial combat. Shortly thereafter, production machines in the form of the Bf 109B-1 began to reach 2./J.88, the Legion Condor. The desire of Germany to demonstrate her aerial prowess to potential foes was advanced further in international sport meets. The triumphs attained in Zurich in the summer of 1937 were complemented several months later by grabbing the speed record of 610.95 kph. In very short order, the progressive developments represented by the C, D and E versions appeared. Despite this, the delivery of the types to combat units did not sustain a rate that was desired by military brass. Even by August, 1938, the Bf 109 accounted for less than half of the 643 front line fighters in service. The later months saw an increase in these rates. By the time of the invasion of Poland (which saw the participation of only a little more than 200 aircraft) the Luftwaffe possessed the best fighter produced in continental Europe. With both a qualitative and quantitative advantage, the fighter wing of the Luftwaffe entered the Polish campaign, the first defenses of the Fatherland, Blitzkrieg against the West, and the Battle for France. With one foot in the door that was the English Channel, the Luftwaffe embarked on the attacks on Britain in the summer months of 1940. Here, the first weakness of the Bf 109 was revealed: the inability to carry drop tanks that would have enabled the type to effectively escort bombers to England. This was one of the factors that made the defeat of the Luftwaffe in the Battle of Britain possible. Experiences gained in 1940 led to the development of the 'F' version prior to the spring of 1941. The elegance of the Bf 109 crested with the 'Friedrich'. Following a largely defensive stance over the Channel and northern France, the Bf 109F took on a more offensive role in Operation Barbarossa in the east, and in northern Africa. In later duties with the 'Jagdwaffe' during the second phase of the war in the east, and in the 'Defense of the Reich' from 1943 to 1945, the Bf 109 served in the form of the 'G' version, followed by the 'K'. Even if by the end of the war it was clear that the development of the Bf 109 was exhausted, during its combat career, the type was able to keep pace with the foes that it encountered. Besides its primary function as fighter, the Bf 109 also appeared as a fighter-bomber, reconnaissance platform, night fighter, trainer and rammjäger.

The disappearance of the Bf 109 from the skies over Europe was not spelled out by the end of the war. Several examples were in Swiss service up to 1949, and many flew in the air force of Czechoslovakia in both original form with a DB 605 powerplant and as aircraft built out of necessity with surplus Jumo 211s. The latter type also served as the first fighter to fight for the independence of the newly formed state of Israel. Finland retired the type as recently as 1954, and Spain didn't retire its HA-1109-1112, re-engined Bf109s, until 1967. The legendary low-wing fighter of Professor Willy Messerschmitt survived the state that developed it.

**úvodem**

Žádný jiný stroj německé Luftwaffe není výrazněji spojen s jejím vzestupem a pádem ve 2. světové válce, než stíhací Messerschmitt Bf 109. Letoun, který svou koncepcí výrazně předběhl dobu, ve které vznikal, se stal tahounem stíhacího letectva od prvních válečných konfliktů nacistického Německa, až do jeho hořkého konce. Historie letounu se začíná v období let 1934-35, kdy Říšské ministerstvo letectví formulovalo specifikace zakázky na vývoj jednomotorové jednoplošné stíhačky. Projektu se zúčastnily firmy Arado, Heinkel, Focke-Wulf a Bayerische Flugzeugwerke. V poslední jmenované působil na postu technického ředitele profesor Willy Messerschmitt, jehož popularita se nesla na vlně úspěchu nedávno dokončeného kurýrního Bf 108. Jeho cílem bylo vytvořit letoun s co největším poměrem výkonu k celkové hmotnosti, velikosti a aerodynamickým vlastnostem. V průběhu následujících měsíců vzniklo několik prototypů, které sloužily zejména ke zkouškám a dalšímu vývoji. Letoun byl poměrně malý, oproti stávajícím zvyklostem relativně jemný, s revolučními konstrukčními prvky jako byla dolnoplošná koncepce, použití zatahovacího podvozku, křídlo s velmi štíhlým profilem, pohyblivé sloty, vztíhakové klapky, zbraně střílející osou vrtule, atd.

Dokonce uzavíratelný překryt kabiny nebo skořepinová konstrukce nebyly čtyři roky před začátkem 2. světové války tak obvyklým jevem, jak by se z dnešního pohledu mohlo zdát. Bf 109 byl již z počátku svého vývoje, i přes problémy s pohonnou jednotkou, velmi nadějným projektem. Problémy s pohonem vyřešila až zá stavba motoru DB 601. Ten je spolu s pozdějším DB 605 neodmyslitelně spojen s úspěchy Bf 109. Řadový invertní dvanáctiválec do V poháněl několik desítek tisíc vyprodukovaných „stodevítek“ ve více než 25 verzích a variantách. K prvnímu bojovému nasazení tří zkušebních kusů Bf 109 došlo za občanské války ve Španělsku, kam byly odeslány v prosinci 1936. Stroje z předsériové výroby měly především ukázat schopnosti letounu v moderní letecké válce. Následně se do bojového nasazeny u 2./J.88 Legion Condor začaly dostávat i sériové stroje verianty Bf 109B-1. Saze Německa ukazoval svou leteckou sílu potenciálním protivníkům napomáhala i sportovní klání. Triumf letounu Bf 109 na leteckém mítingu v Curychu v létě 1937 byl doplněn o několik měsíců později ustanovením rychlostního rekordu 610.95 km/h. Ve velmi krátkých časových úsecích následovaly verze C, D a E. Přesto však doplňování nových strojů k bojovým útvárum nepokračovalo tempem, který by si velení mohlo přát. Ještě v srpnu roku 1938 tvořila výzbroj letouny Bf 109 méně než polovinu z 643 stíhačů první linie. Ovšem během následujících měsíců roku se tempo dodávek k bojovým útvárum zrychlilo. V okamžík přepadení Polska (kterého se však zúčastnilo jen o málo více než dvě sta Bf 109) tak Luftwaffe disponovala zajisté nejlepší stíhačkou, jaká byla v kontinentální Evropě vyrobena. S technickou i množstevní převahou tak stíhací část Luftwaffe absolvovala polskou kampaň, první obranu Fatherlandu, Blitzkrieg proti západu i bitvu o Francii. S jednou nohou vykročenou přes Kanál La Manche zahájila Luftwaffe v letech měsících roku 1940 útoky na Britániu. V tu dobu se mj. projevil jeden významný nedostatek Bf 109 - nepřipravenost konstrukce stroje na nesení přídavné nádrže, která by zvýšila dolet letounu při doprovodu bombardérů nad Británií. Tato zdánlivá maličkost byla jedním z faktorů, které zapříčinily porážku Luftwaffe v Bitvě o Britániu. Zkušenosti z bojů v r. 1940 napomohly při vývoji verze F, která se začala k bojovým útvárum dostávat během předjaří 1941. Elegance Bf 109 u „Friedricha“ dosáhla vrcholu. Po bojích nad Kanálem a severní Francií, spíše již defenzivního charakteru, se Bf 109F zapojily i do útočných akcí, a to zejména při operaci Barbarossa na východě nebo v severní Africe. Do pozdějších úkolů Jagdwaffe ve druhé fázi války na východě i do obrany Říše v letech 1943 - 1945 se zapojovaly především Bf 109 verze G a v posledních měsících války pak také verze K. Ačkoli na konci války bylo jasné, že koncepce letounu Bf 109 se po deseti letech služby dostala na hranici možností, po celou dobu své bojové činnosti dokázaly jednotlivé varianty držet krok se svými stíhacími protivníky. Kromě svého prioritního určení stíhacího letounu se Bf 109 objevily i v rolích stíhací-bombardovací, průzkumná, noční stíhací, palubní stíhací, cvičné nebo jako rammjäger.

Nebe se pro Bf 109 nezavřelo ani po skončení války. Několik strojů sloužilo až do roku 1949 ve Švýcarsku, mnohé létaly v balkánských zemích, v osvobozeném Československu, a to jak v původní podobě s motory DB 605, tak v přestavěné variantě s motory Jumo 211. Zejména tyto stroje později tvořily základ letectva bránícího svobodu nově budovaného státu Izrael. Finsko zrušilo Bf 109 až v roce 1954 a Španělsko opustilo své HA-1109 a 1112 dokonce až v roce 1967.

ATTENTION

UPOZORNĚNÍ

ACHTUNG

ATTENTION

注意



Carefully read instruction sheet before assembling. When you use glue or paint, do not use near open flame and use in well ventilated room. Keep out of reach of small children. Children must not be allowed to suck any part, or pull vinyl bag over the head.



Před započetím stavby si pečlivě prostudujte stavební návod. Při používání barev a lepidel pracujte v dobře větrané místnosti. Lepidla ani barvy nepoužívejte v blízkosti otevřeného ohně. Model není určen malým dětem, mohlo by dojít k požití drobných dílů.



lire soigneusement la fiche d'instructions avant d'assembler. Ne pas utiliser de colle ou de peinture à proximité d'une flamme nue, et aérer la pièce de temps en temps. Garder hors de portée des enfants en bas âge. Ne pas laisser les enfants mettre en bouche ou sucer les pièces, ou passer un sachet vinyl sur la tête.



Von dem Zusammensetzen die Bauanleitung gut durchlesen. Kleber und Farbe nicht nahe von offenem Feuer verwenden und das Fenster von Zeit zu Zeit Belüftung öffnen. Bausatz von kleinen Kindern fernhalten. Verhüten Sie, daß Kinder irgendwelche Bauteile in den Mund nehmen oder Plastiktüten über den Kopf ziehen.

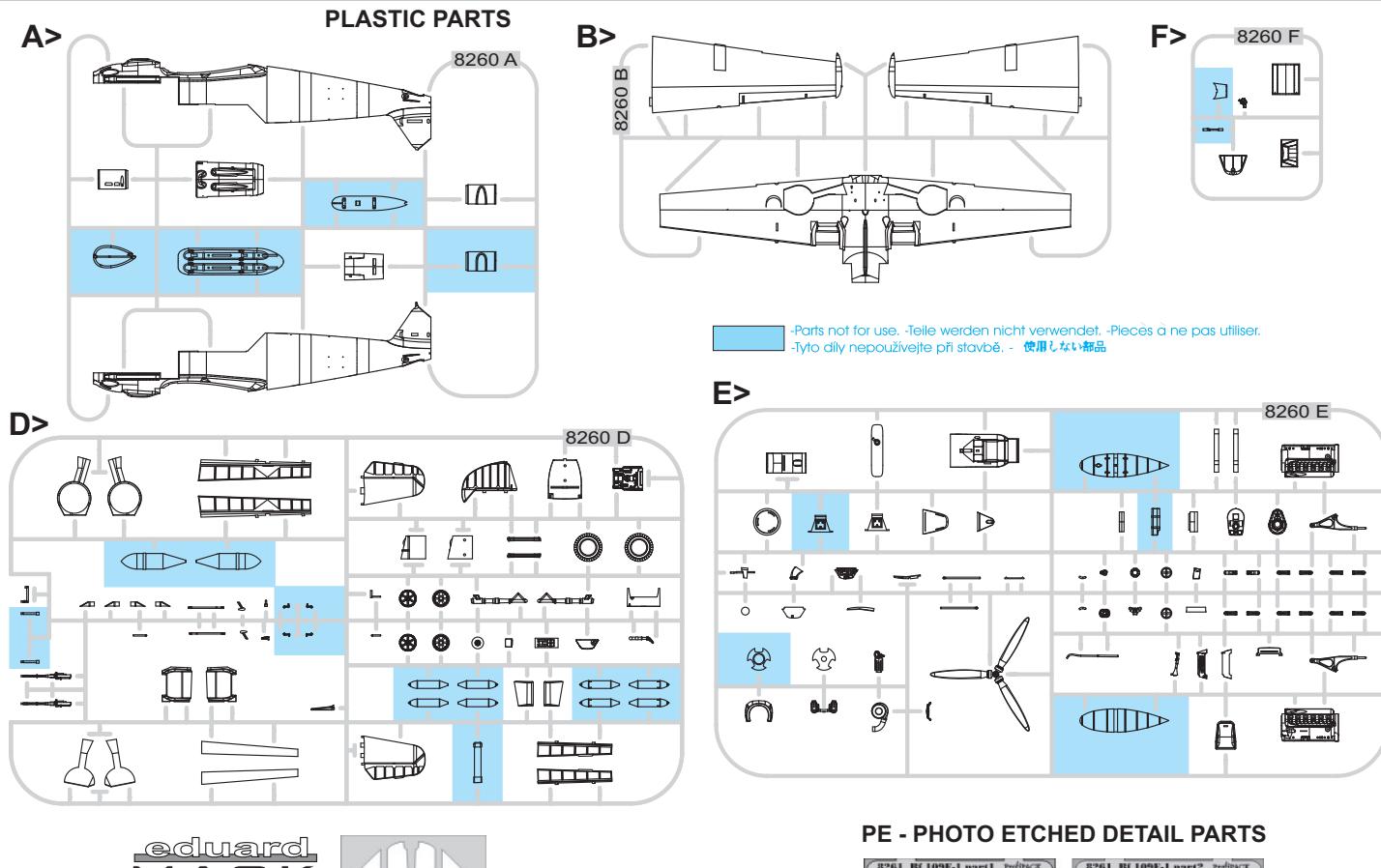


組み立てる前に必ず説明書をお読み下さい。接着剤や塗料をご使用の際は、窓を開けて十分な換気をおこない、火のそばでは使用しないで下さい。小さな子供の手の届かない所に必ず保管してください。部品や破片を噛んだり、なめたり、飲んだりすると大変危険です。又、部品を取り出した後のビニール袋は、小さな子供が頭から被ったりすると窒息する恐れがありますので、破り捨てて下さい。

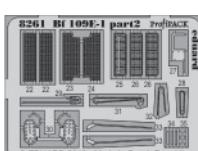
## INSTRUCTION SIGNS ★ INSTR. SYMBOLY ★ INSTRUKTION SINN BILDEN ★ SYMBOLES ★ 記号の説明

	OPTIONAL VOLBA FACULTATIF NACH BELIEBEN 選択する		BEND OHNOT PLIER SIL VOUS PLAIS BITTE BIEGEN 折る		OPEN HOLE VVYRTAT OTVOR FAIRE UN TROU OFFNEN 穴を開ける		SYMMETRICAL ASSEMBLY SYMETRIČKÁ MONTÁŽ MONTAGE SYMÉTRIQUE SYMMETRISCHE AUFBAU 左右均等に組み立てる		NOTCH ZÁREZ L'INCISION DER EINSCHNITT 切る		REMOVE ODŘIZNOUT RETIRER ENTFERNEN 移す		APPLY EDUARD MASK AND PAINT POUŽÍT EDUARD MASK NABARVIT
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

## PARTS ★ DÍLY ★ TEILE ★ PIÈCES ★ 部品

eduard  
MASK

## PE - PHOTO ETCHED DETAIL PARTS



## COLOURS ★

## BARVY ★

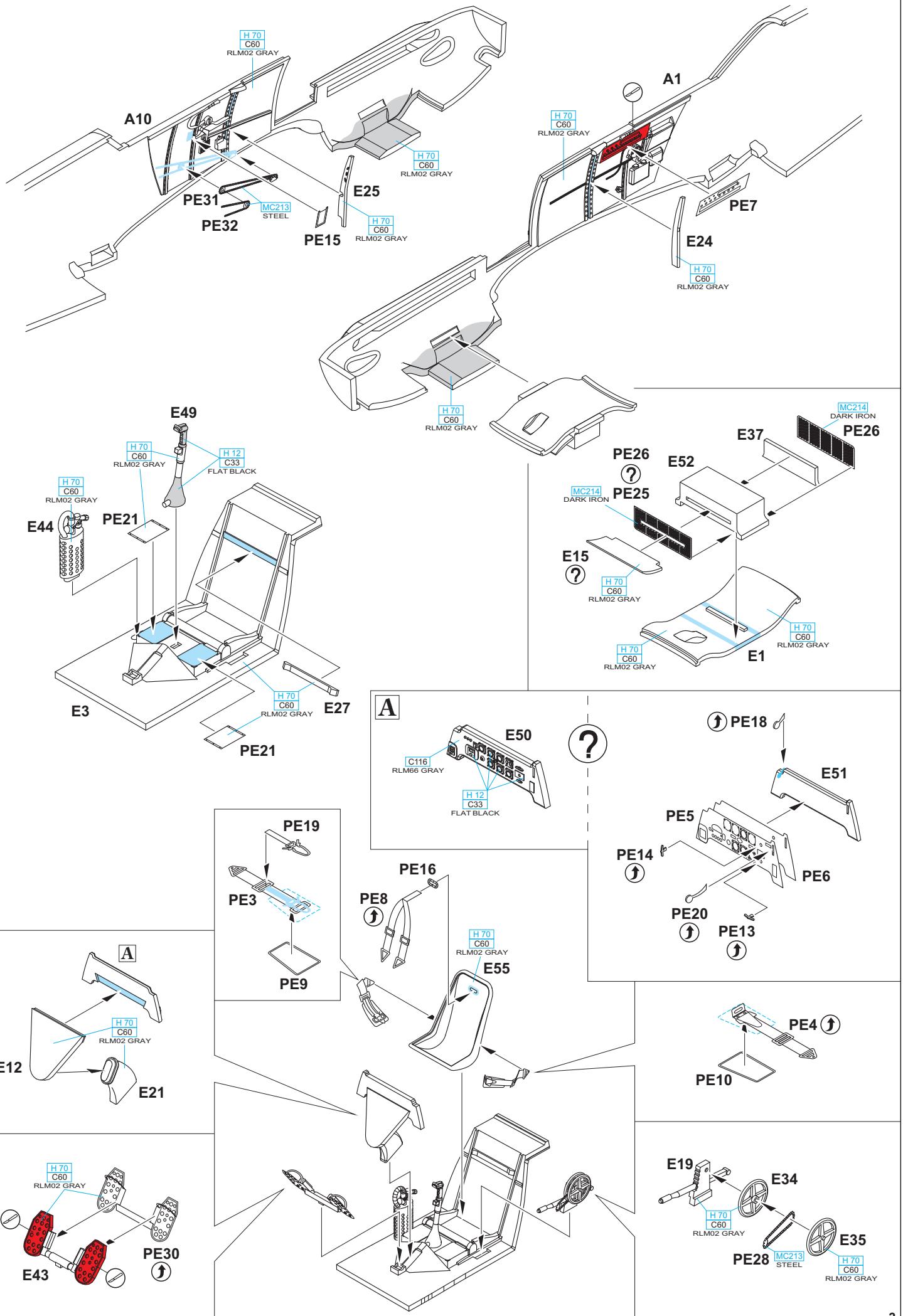
## FARBEN ★

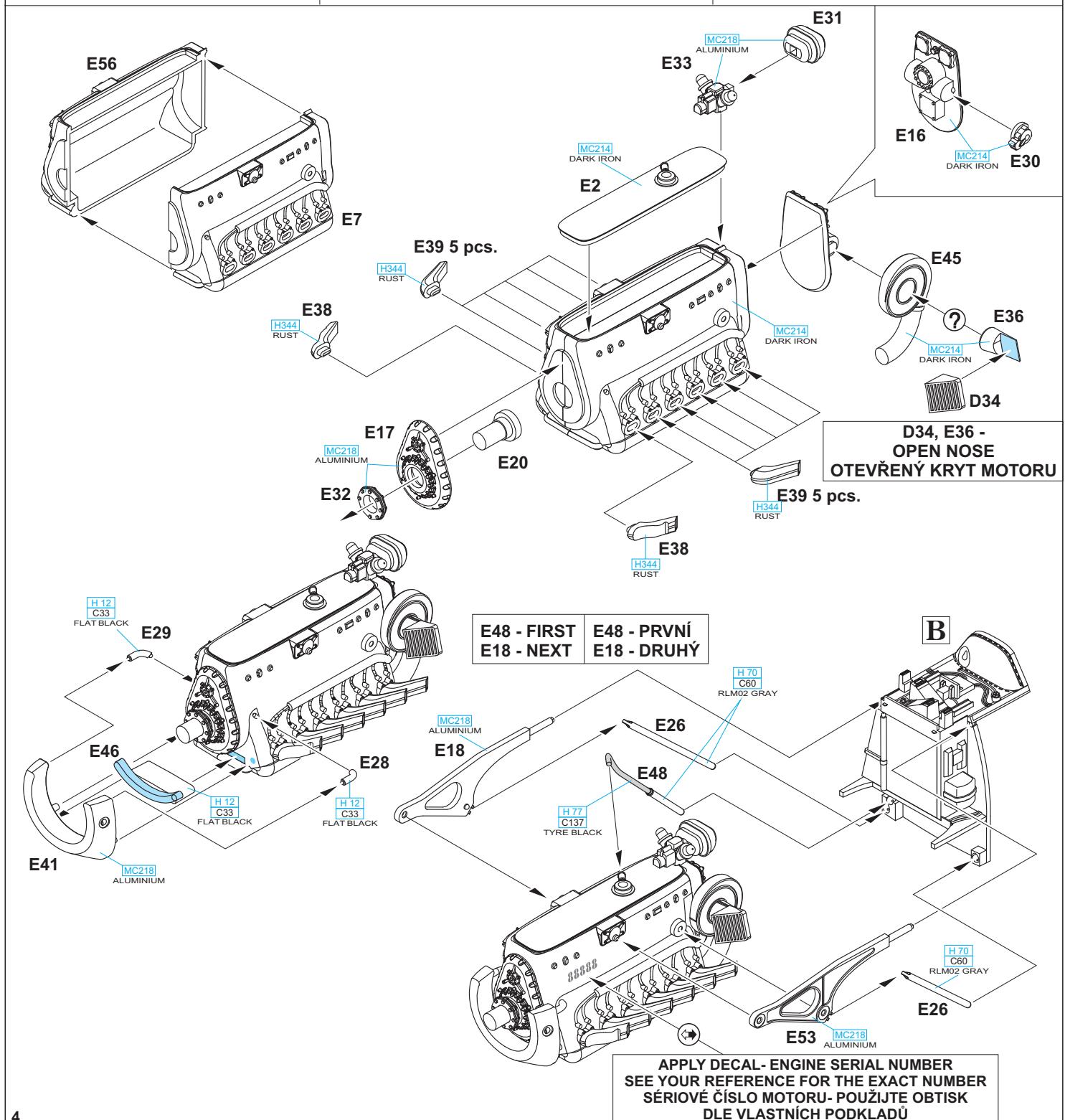
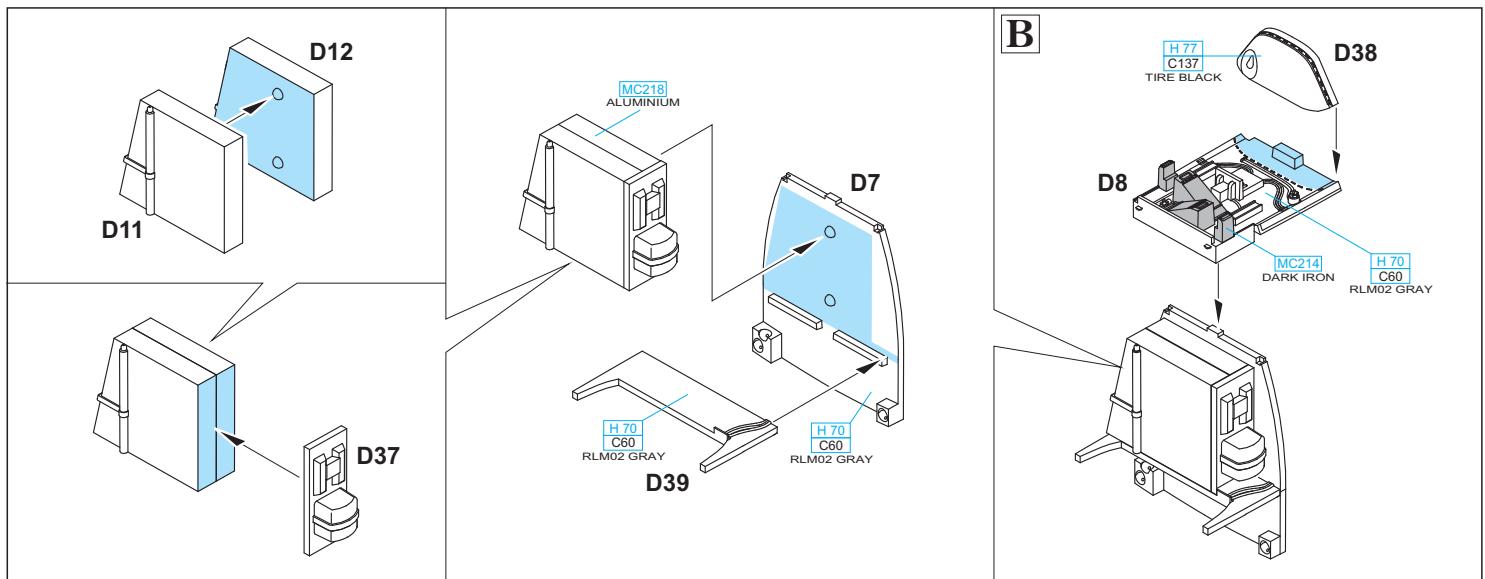
## PEINTURE ★

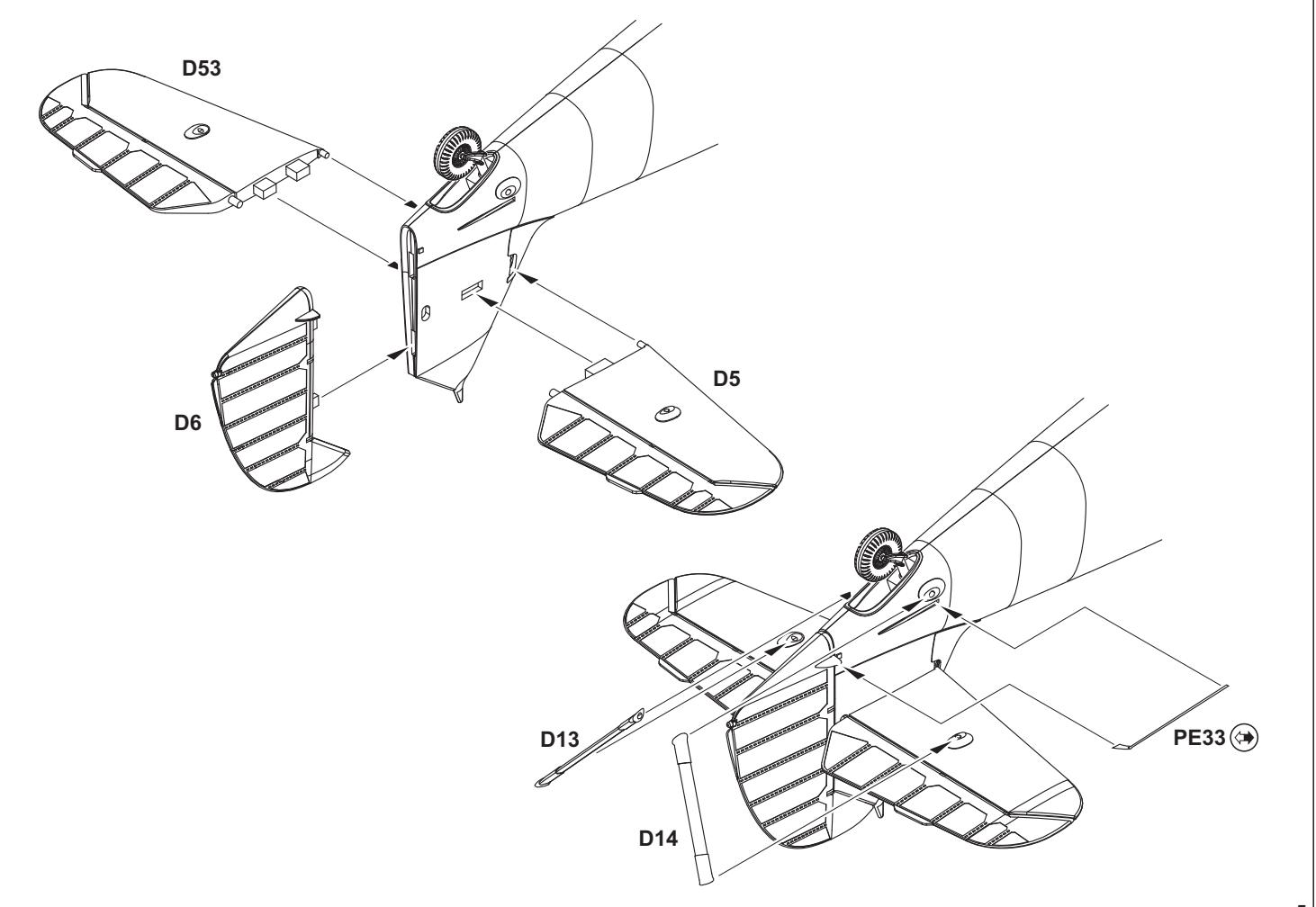
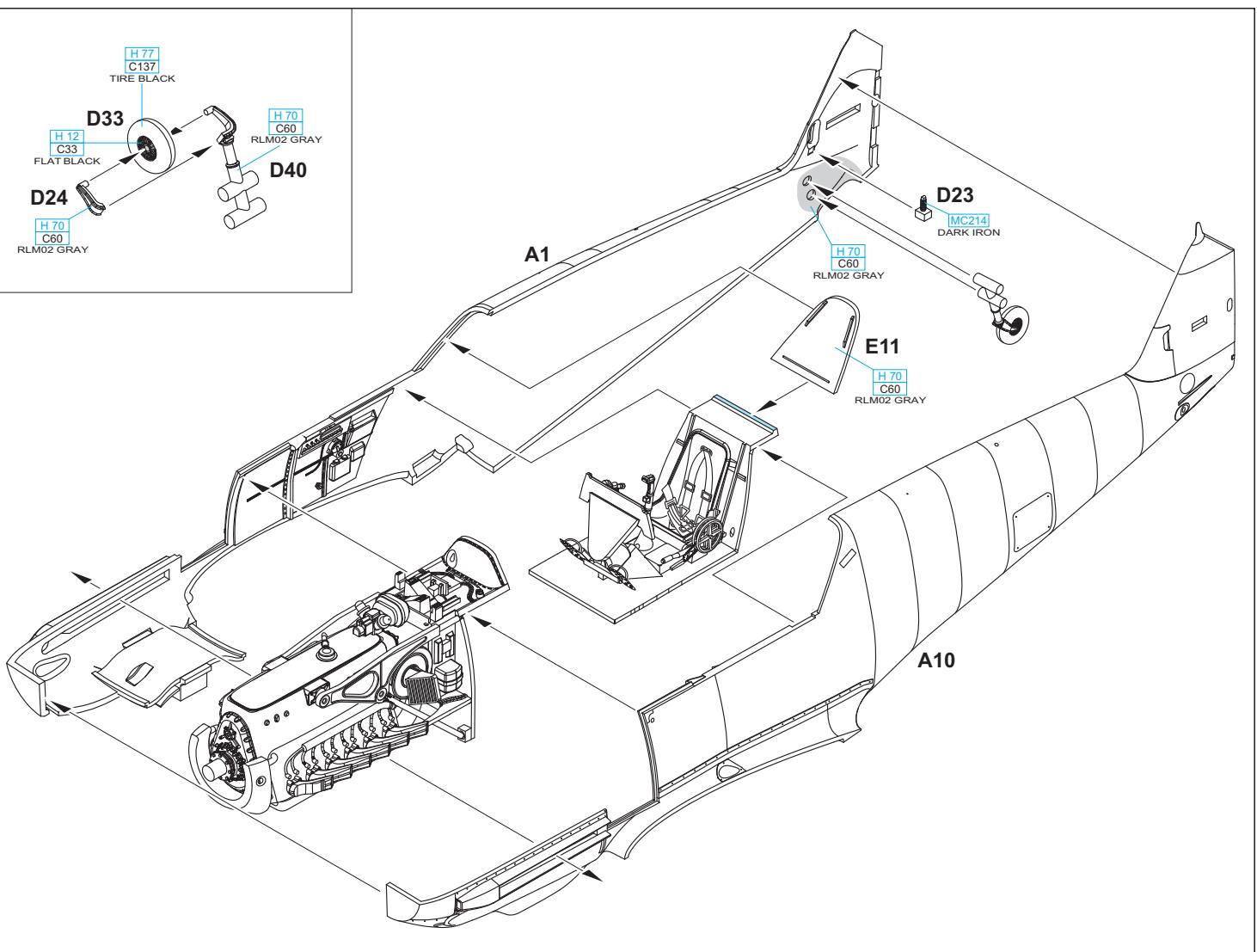
## 色 ★

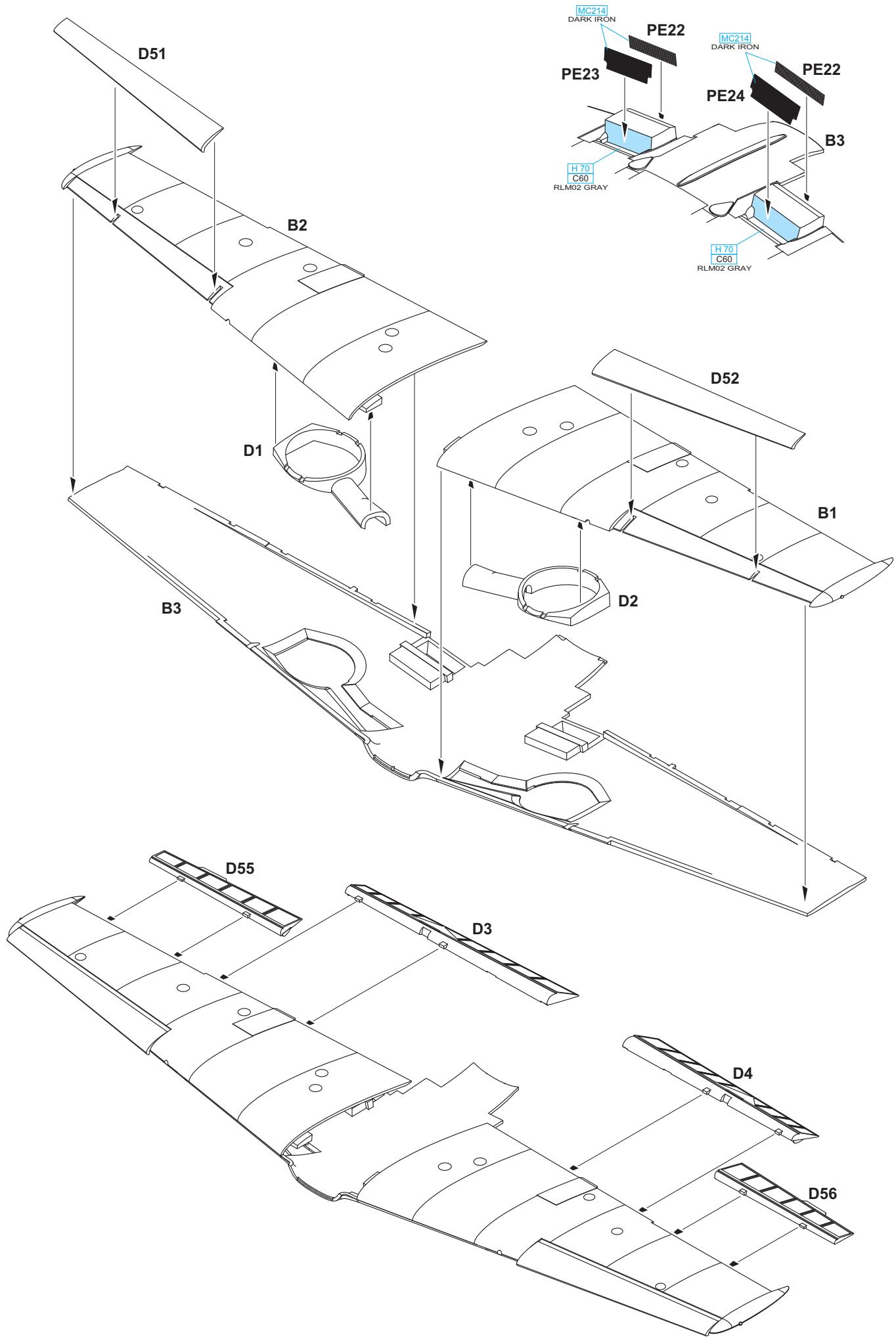
GSi Creos (GUNZE)	
AQUEOUS	Mr. COLOR
H3	C3
H4	C4
H12	C33
H47	C41
H64	C17
H65	C18
H67	C115
H70	C60
RED	
YELLOW	
FLAT BLACK	
RED BROWN	
DARK GREEN	RLM 71
BLACK GREEN	RLM 70
LIGHT BLUE	RLM 65
GRAY	RLM 02

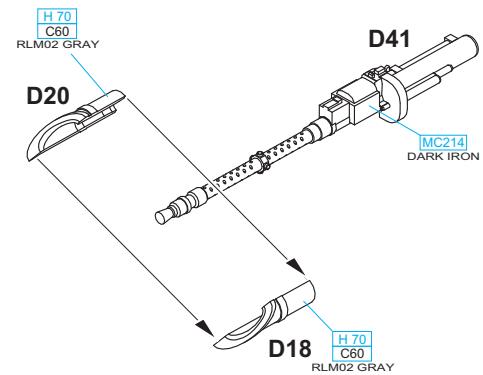
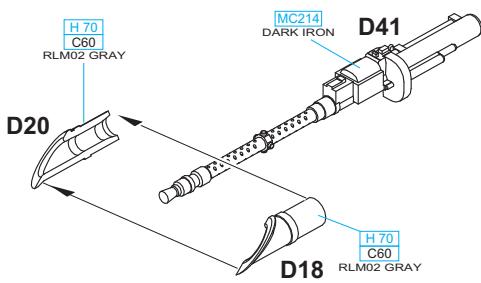
AQUEOUS	Mr. COLOR	
H77	C137	TIRE BLACK
H344		RUST
	C116	BLACK GRAY RLM 66
	C117	LIGHT BLUE RLM 76
H67	C115	LIGHT BLUE RLM 65
Mr. METAL COLOR		
MC213		STEEL
MC214		DARK IRON
MC218		ALUMINIUM



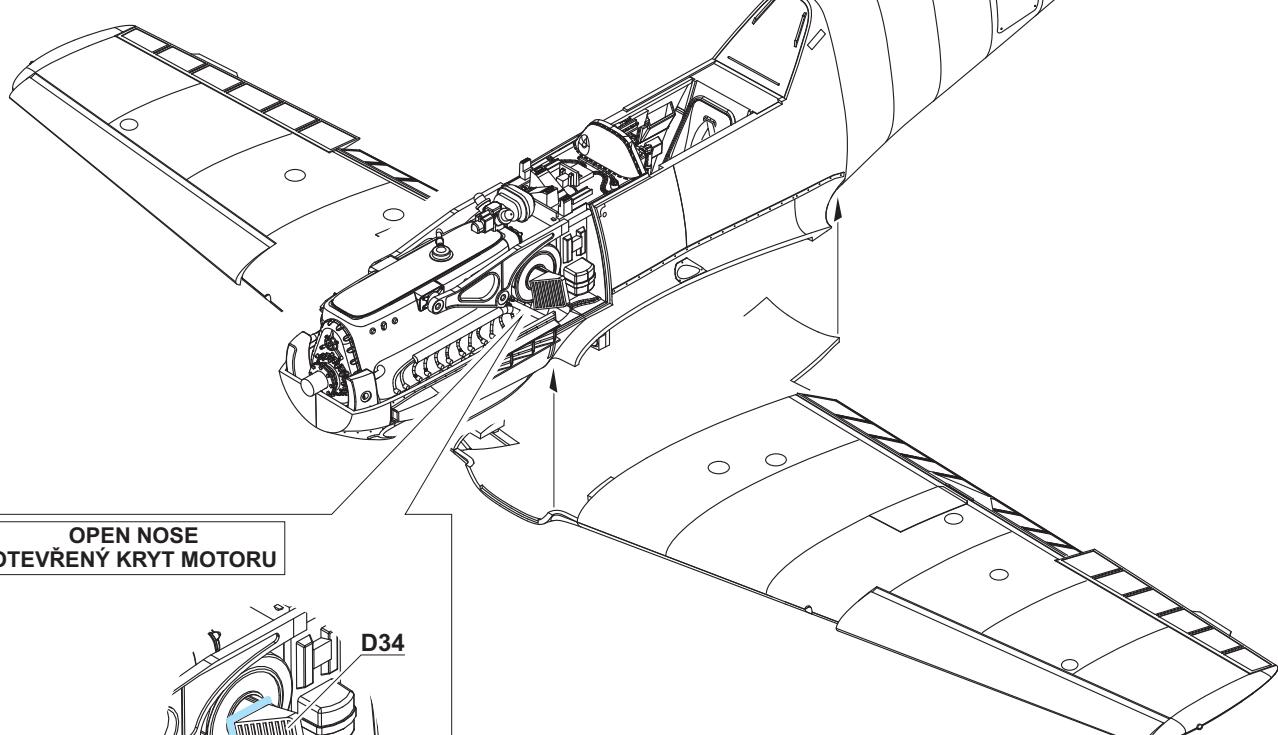
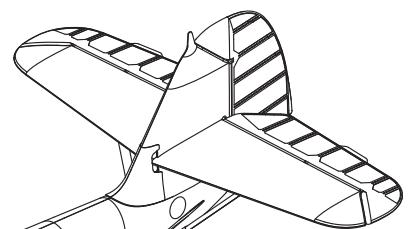
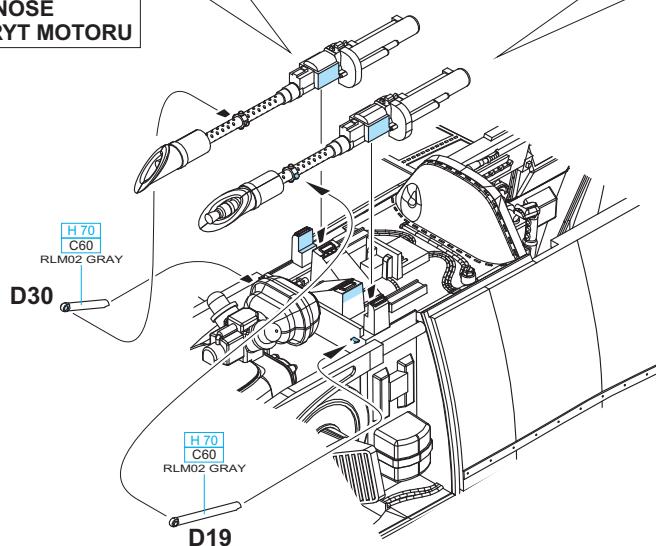




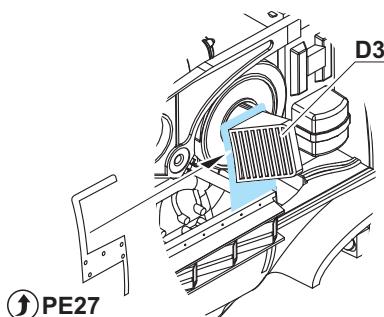


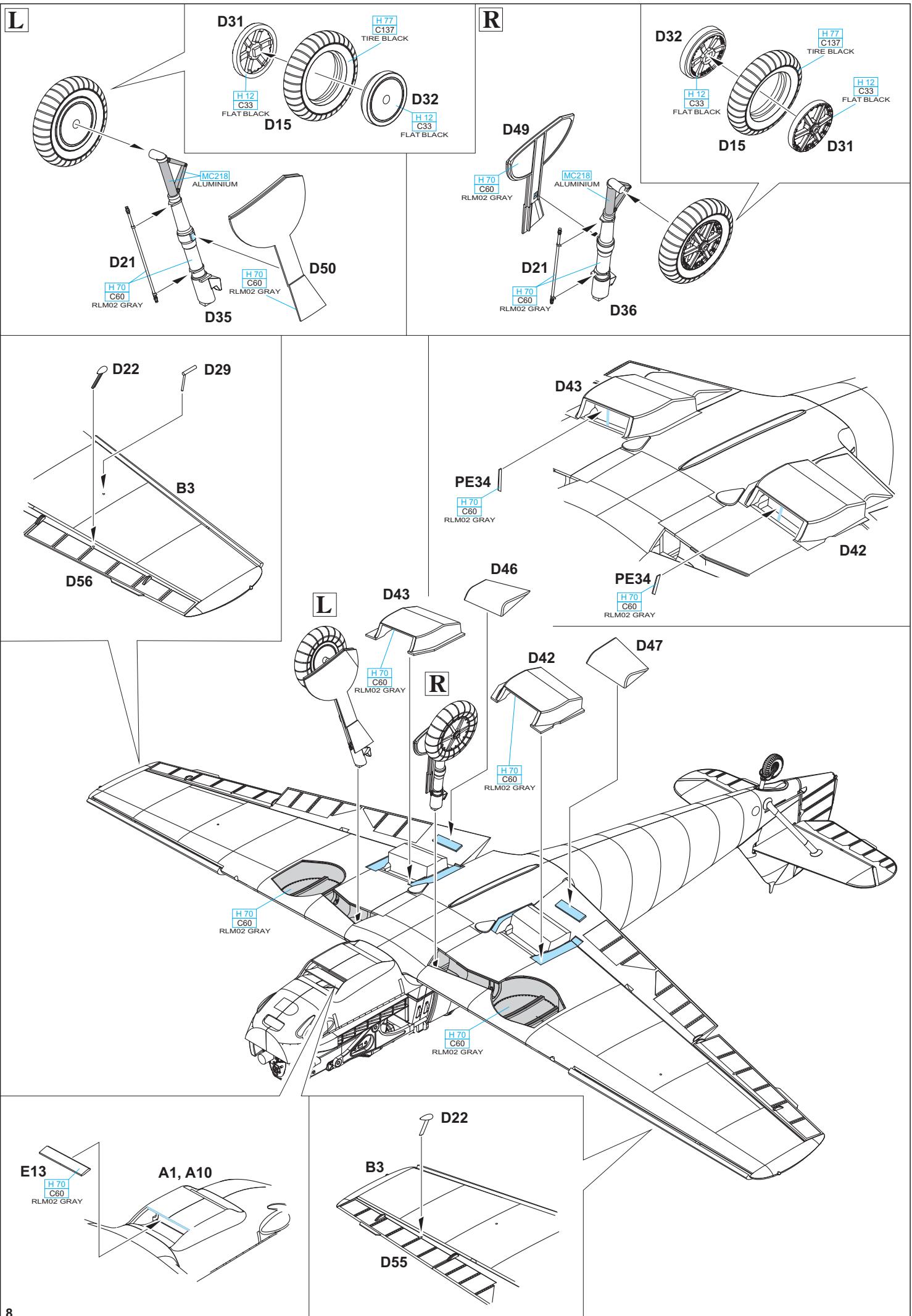


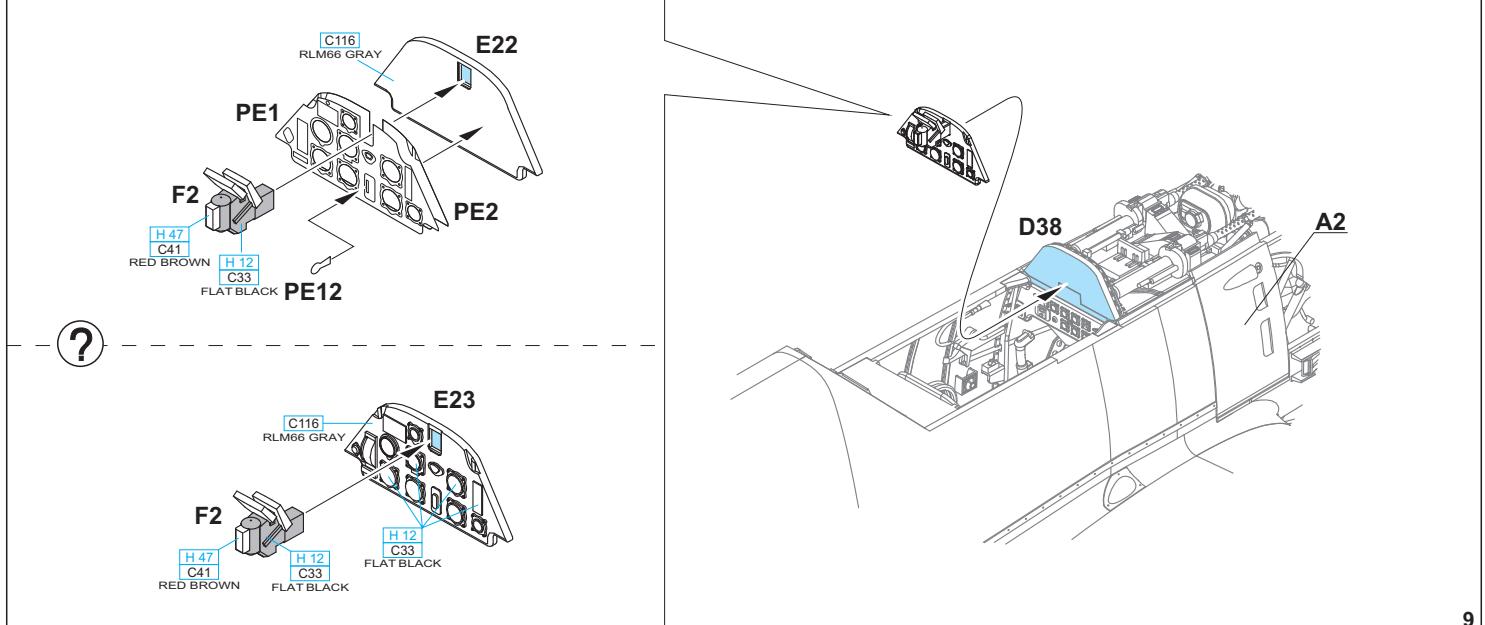
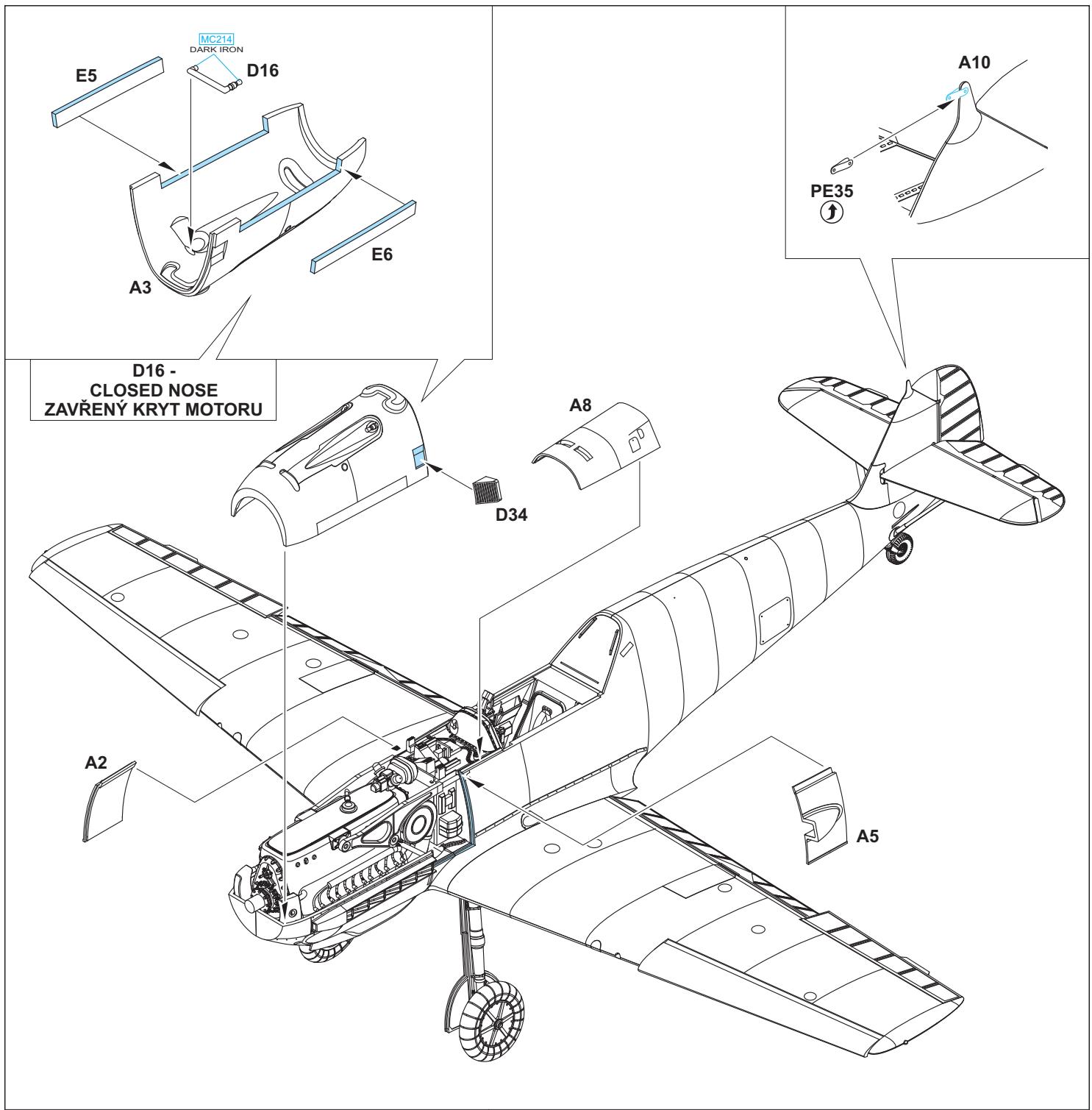
**OPEN NOSE**  
**OTEVŘENÝ KRYT MOTORU**



**OPEN NOSE**  
**OTEVŘENÝ KRYT MOTORU**

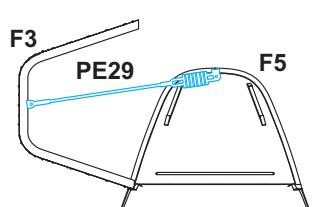
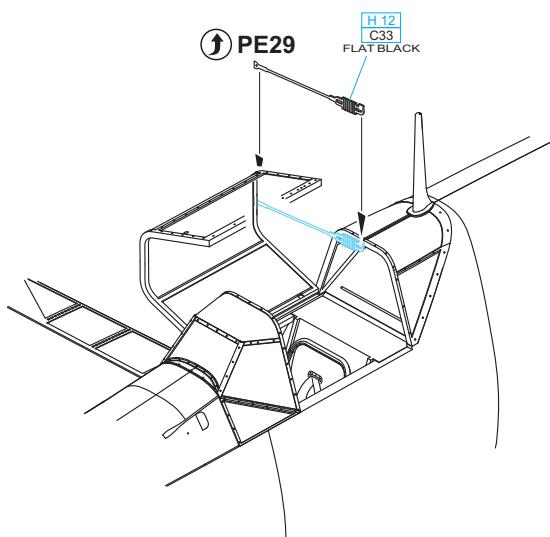
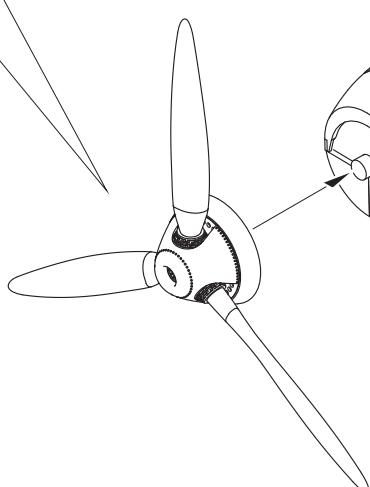
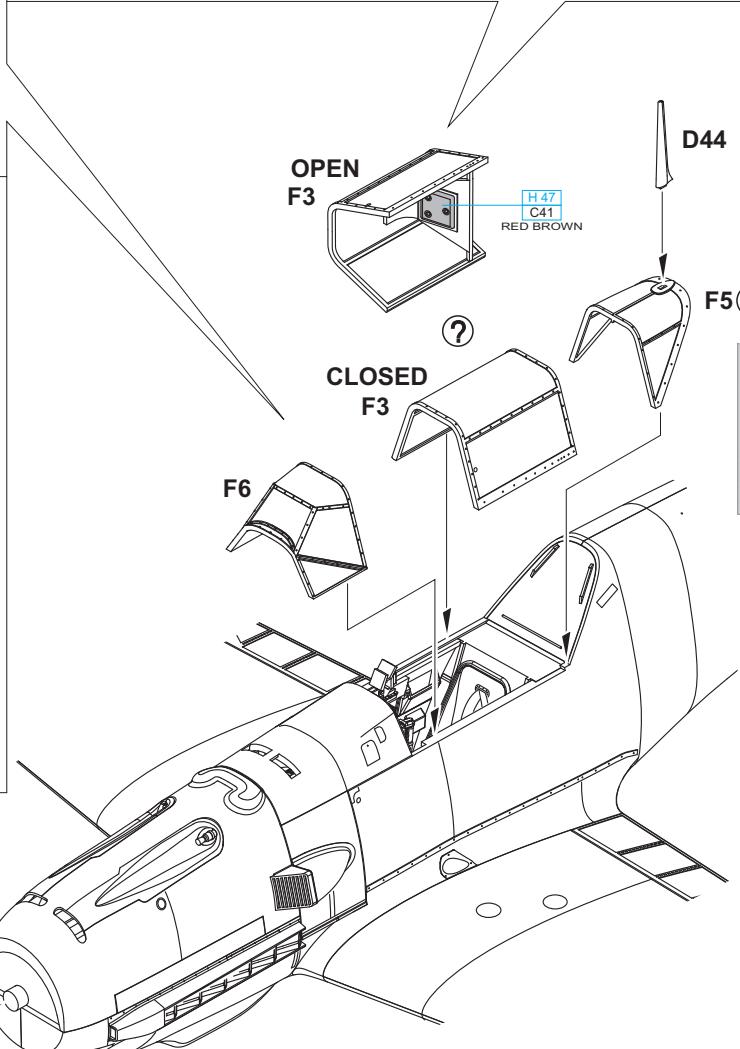
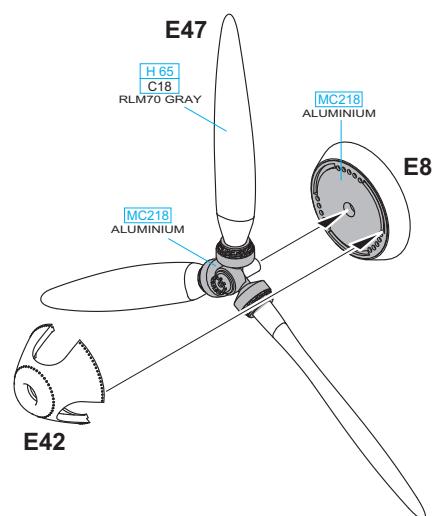
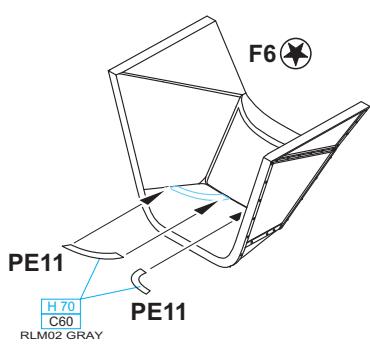








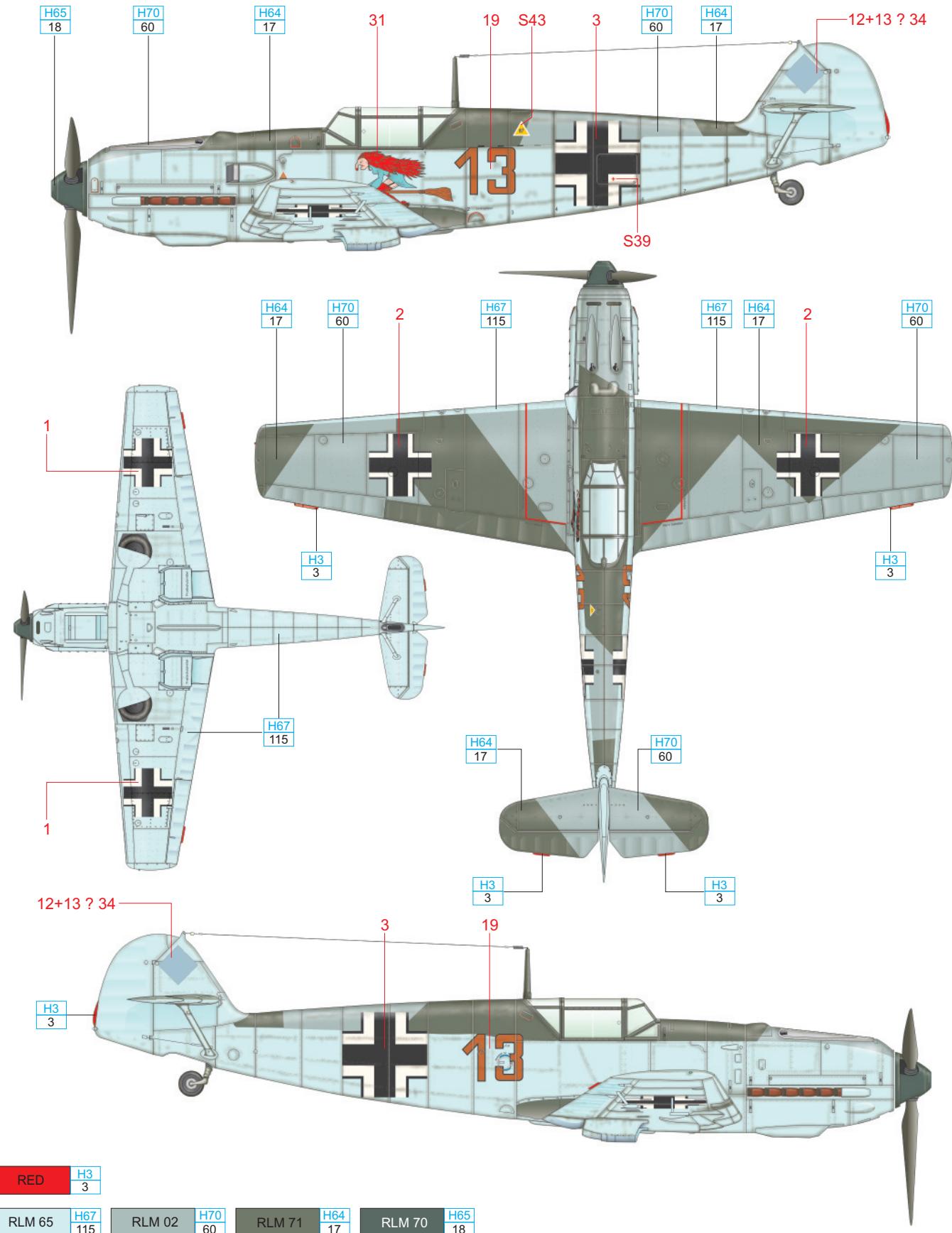
### E10 - MARKING C;D;E ONLY



**A Ofw. Kurt Ubben, 6.(J)/Tragergruppe 186, Wangerooge, Germany, March 1940**

A very distinctive marking of a witch appeared on the sides of the fuselage of aircraft flown by 6.(J)/Trägergruppe 186. Brown '13' carries a standard camouflage scheme of RLM 71/02/65 with RLM 65 fuselage side surfaces. Factory schemes were modified slightly at unit level, and can be seen by the repositioned border between the upper and side/lower surface colors during respraying by Stammkennzeichen. Prior to the spring of 1940, the aircraft received a newer style of national markings. The metal plating around the cowl guns were in natural metal. In this guise, the aircraft took part in the defense against the first RAF raids on Germany in the fall and winter of 1939-1940.

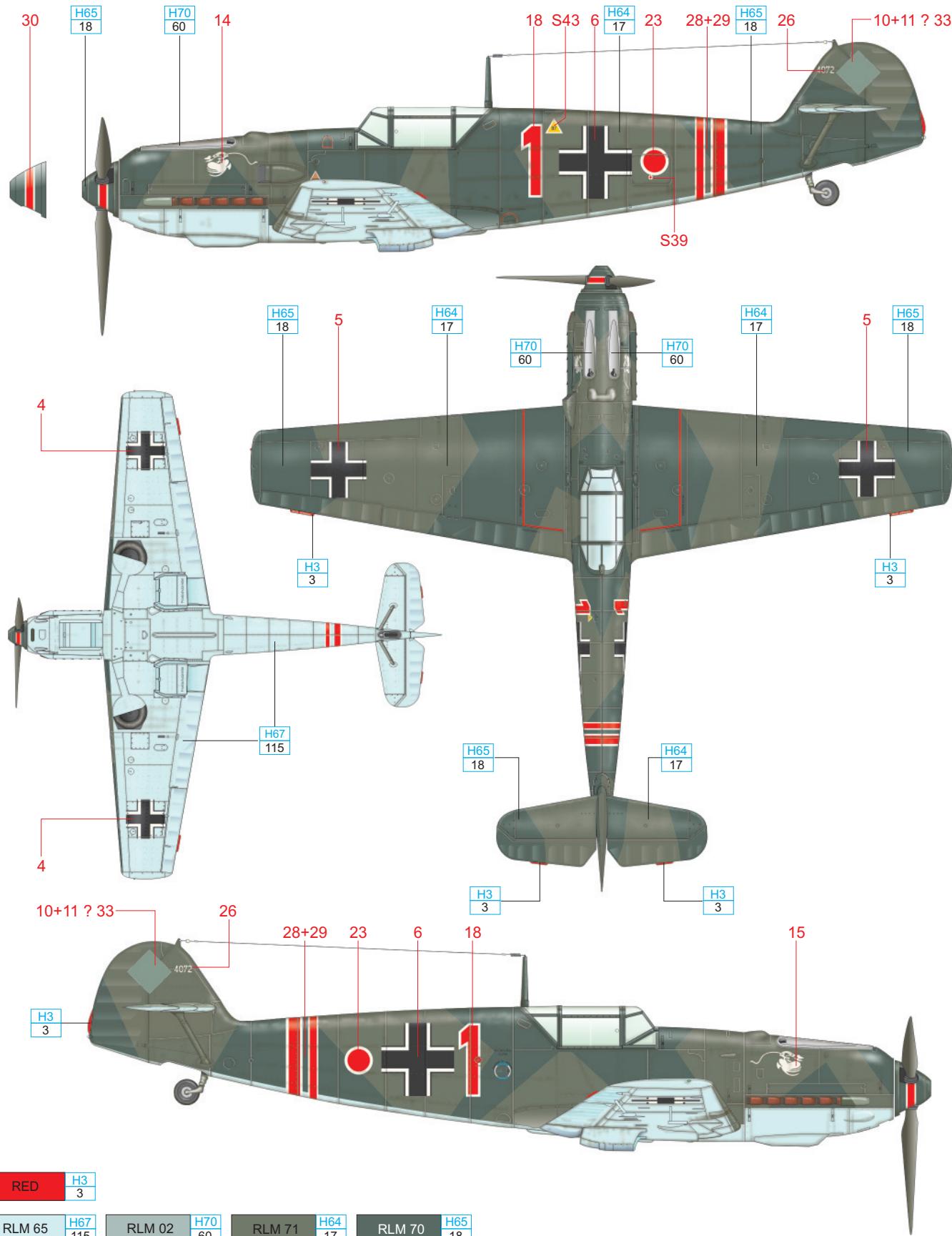
Velmi působivá kresba čarodějnici se objevovala na trupech letounů 6.(J) / Trägergruppe 186 (jednotky určené pro budoucí působení v roli palubních sthačů). „Hnědá 13“ nese standardní kamuflážní schema barev RLM 71/02/65 s převahou jednotlivé světlé modré RLM 65 na bocích trupu. Tovární schéma bylo u jednotky mírně změněno posunutím hranice sychrnných a spodních/bočních ploch při přestříkávání Stammkennzeichen, jehož zbytky jsou patrný zleva za číslici 13. V předfaři 1940 měl letoun aplikován již novější typ výsostného označení. Plech v ústí kulometů nad motorem byl v barvě kovu. V této podobě byl letoun nasazován při obraně Německa proti prvním „opatrným“ náletům RAF na podzim a v zimě 1939-40.



## B Hptm. Hannes Trautloft, 2./JG 77, Juliusburg, Germany, September 1939

Red '1' was flown by veteran of the Spanish Civil War, later the ace and Knight's Cross recipient Hptm. Trautloft, and was an example of the oldest camouflage scheme used on the E-1. The upper surfaces are in the standard irregular patterns of two dark greens, RLM 70/71. The sharp demarcation between these and the lower RLM65 was very low on the fuselage. Upper surface colors also curled under the leading edges of the wings to extend to the bottom surfaces. Inconsistent upper and lower color demarcation appears on the engine cowling. The striking red markings reveal service with 2. Staffel and the shoe emblem identifies the planes connection to I./JG 77, which descended from IV./JG 132. It was with this aircraft that Hptm. Trautloft commanded his Staffel during the Polish campaign.

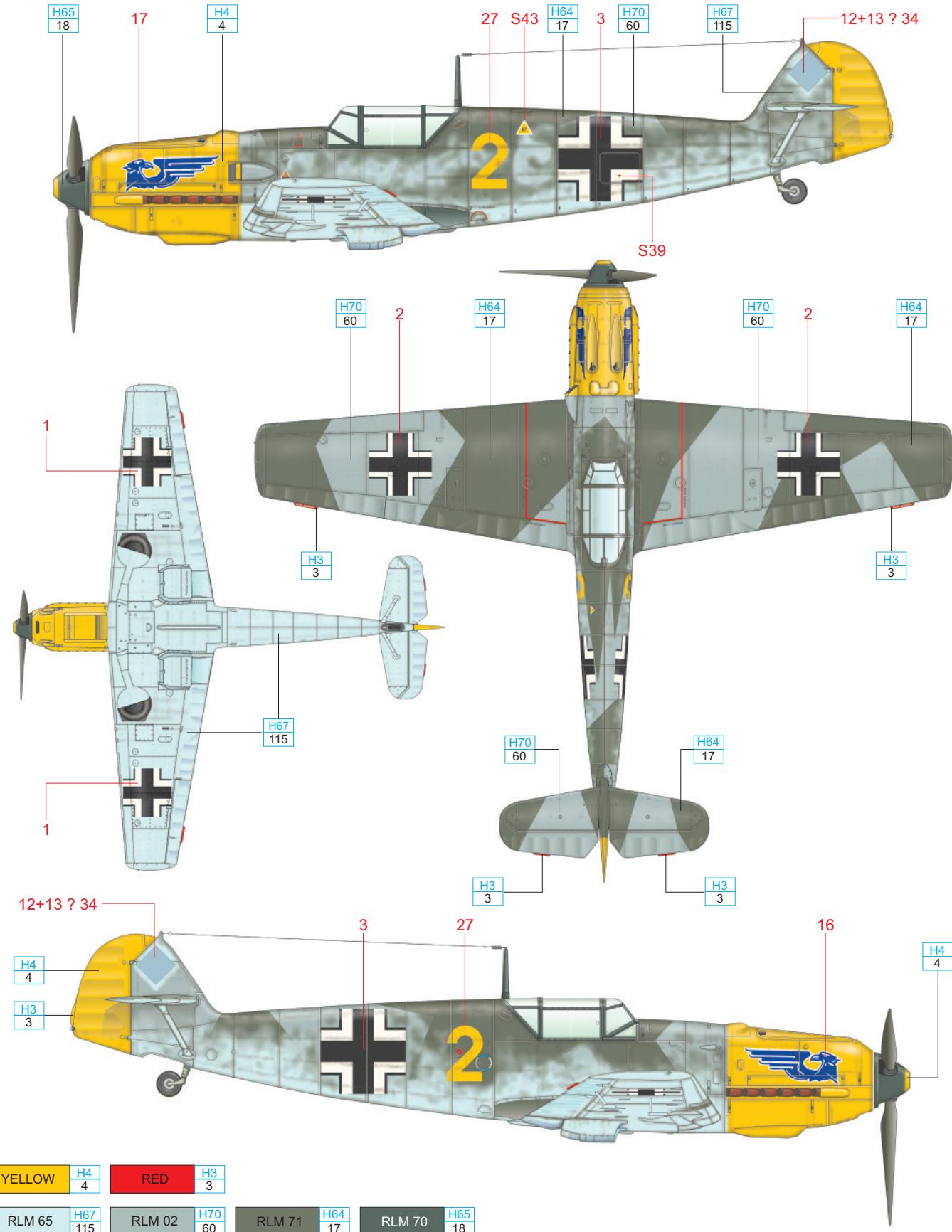
„Červená 1“ veterána španělské občanské války, pozdějšího stíhacího esa (58 vítězství), nositele Rytířského kříže a rebala Hptm. Trautlofta je příkladem nejstaršího kamuflážního schématu používaného na Bf 109E-1. Horní plochy jsou tvoreny dvěma odstíny tmavě zelené barvy (RLM 70/71) se standardizovanými lámanými hranicemi. Ostré rozhraní mezi horními a spodními plochami (RLM 65) bylo velmi nízké. Svrchní barvy byly navíc přetaženy přes náběžnou hranu až na část spodních ploch. Neobvyklé řešení přechodu svrchních a spodních ploch se objevuje na krytu motoru. Pestré červené doplňky značí příslušnost ke 2. Staffel a rozbitá bota byla znakem I./JG 77, který jednotka převzala od IV./JG 132. Se zobrazeným strojem vedl Hptm. Trautloft svou Staffel během polské kampaně.



## C 6./JG 52, Husum, Germany, 1940

The camouflage scheme of the illustrated Yellow '2' underwent some interesting changes in an attempt to adapt to the combat requirements from the Polish campaign to the Battle of Britain. The original upper surface scheme consisting of RLM 70/71 (as in Scheme B) was oversprayed with the lower color of RLM 65 along the side of the fuselage in a fashion similar to the scheme corresponding to the winter/spring 1940 period (as in Schemes A and C). In an effort to counter this effect to some extent, an overspray the fuselage sides by the upper colors appeared in an irregular pattern. The use of RLM 02 cannot be ruled out in this application. The aircraft carries the almost obligatory yellow cowling and rudder used on the Bf 109s during the Battle of Britain, and indicates that this practice was not just the domain of JG 26. The effective eagle emblem was a marking of 6. Staffel/JG 52.

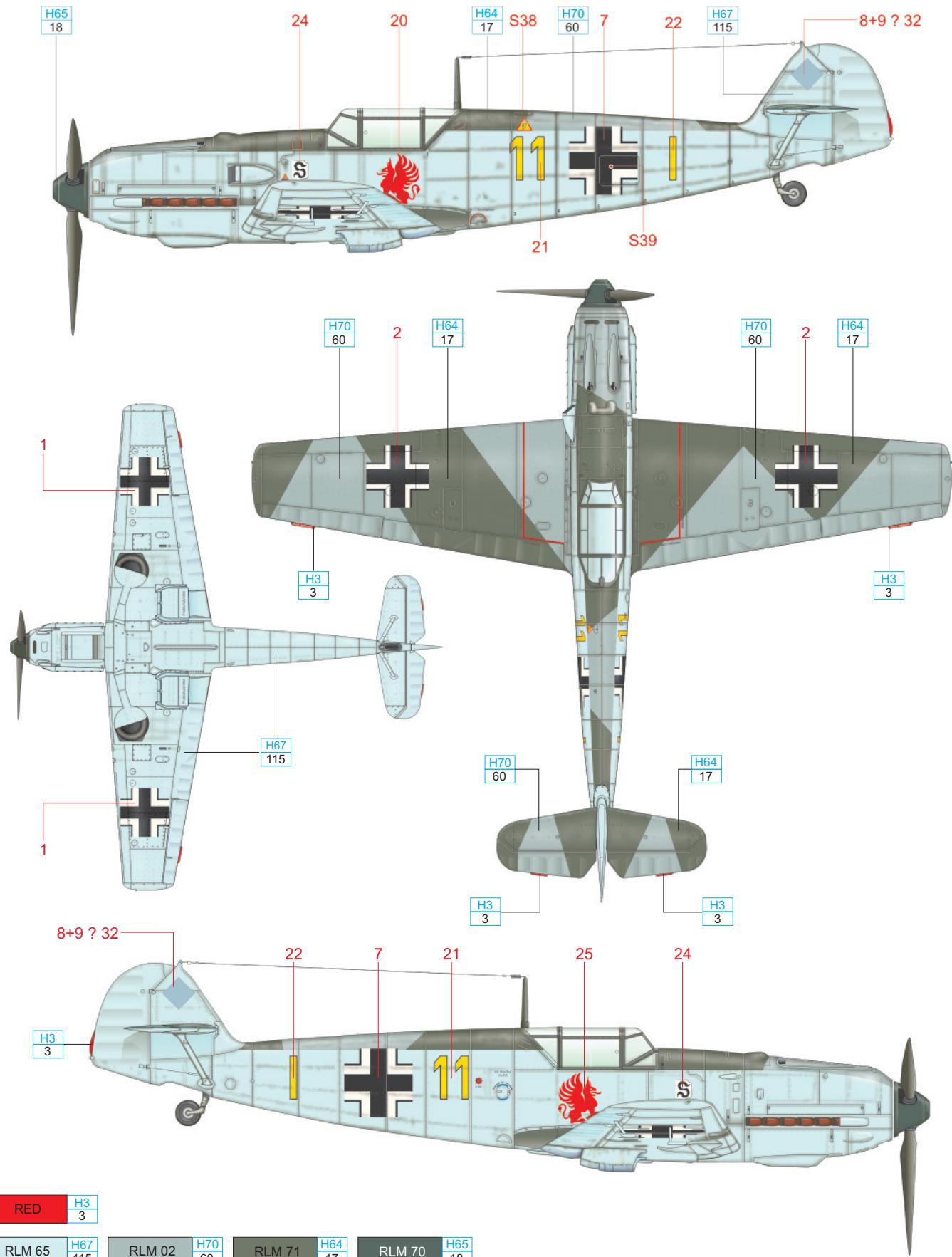
Kamufláž zobrazená „Žluté 2“ prošla, ve snaze přizpůsobit se potřebám válčící v letech 1939 - 40, rozdílným druhům prostředí i stylů leteckého boje od polské kampaně až po Bitvu o Británii, zajímavými úpravami. Původní kamuflážní schema horních ploch, tvořené barvami RLM 70/71 (jako u profilu B) bylo změněno protažením spodní 65 na boky trupu tak, aby bylo přiblíženo pozdějším standardům ze zimy - jara 1940 (viz. profily A a C). Poté došlo naopak ke ztmavění trupu nástríkem nepravidelných skvrn barvami horních ploch (nelze vyloučit ani aplikaci RLM 02). Letoun nese oblíbený šperk Bf 109 z Bitvy o Británii - žlutou příd a směrovku a ukazuje tak, že tento doplněk nebyl pouze doménou JG 26. Působivý emblém orla byl znakem 6. Staffel/JG 52.



## D Fw. Artur Beese, 9./JG 26, Caffiers, France, August 1940

This aircraft flown by Fw. Beese, was forced to put down near Calais on August 24, 1940 after combat with RAF fighters. It carried the typical camouflage scheme from the summer of 1940, comprised of RLM 02 and RLM 71 over the upper surfaces. Bottom and sides were in RLM 65. This specific scheme is an example of the unusually high and relatively sharp demarcation of the top fuselage colors. The octane marker by the filler cap is unusual in being a red-bordered yellow triangle.

Letoun, se kterým po souboru se stíhači RAF nouzově přistál Fw. Beese poblíž Calais dne 24. srpna 1940, nesl standardní kamufláž leta 1940 tvořenou poli barev RLM 02 a RLM 71 na horních plochách. Spodní plochy a boky trupu byly v RLM 65. Kamufláž je příkladem neobvykle vysoko položeného poměrně ostrého rozhraní spodních a vrchních barev na trupu. Instruktážní trojúhelníková popiska u palivové nádrže je neobvykle tvořena žlutou výplní s červeným lemem.



## E Fw. Artur Beese, 9./JG 26, Caffiers, France, August 1940

This aircraft flown by Fw. Beese, was forced to put down near Calais on August 24, 1940 after combat with RAF fighters. It carried the typical camouflage scheme from the summer of 1940, comprised of RLM 65 and RLM 71 over the upper surfaces. Bottom and sides were in RLM 65. This specific scheme is an example of the unusually high and relatively sharp demarcation of the top fuselage colors. The octane marker by the filler cap is unusual in being a red-bordered yellow triangle. The illustrated aircraft is typically depicted with a yellow cowl and rudder. Photographs at the crash scene, however, indicate that the aircraft was destroyed before these could be applied. See the profile A.

Letoun, se kterým po souboji se stíhači RAF nouzově přistál Fw. Beese poblíž Calais dne 24. srpna 1940, nesl standardní kamufláž léta 1940 tvořenou poli barev RLM 02 a RLM 71 na horních plochách. Spodní plochy a boky trupu byly v RLM 65. Kamufláž je příkladem neobvykle vysoko položeného poměrně ostrého rozhraní spodních a vrchních barev na trupu. Instruktážní trojúhelníková popiska u palivové nádrže je neobvykle tvorěna žlutou výplní s červeným lemem. Tento letoun je obvykle zobrazován se žlutou směrovkou a motorovým krytem. Fotografie pořízené na místě jeho havárie ukazují, že letoun byl zřejmě zničen ještě před aplikací těchto doplňků (viz barevné schéma A).

