



Well Known "KATY" (Limited Edition Special Boxing)

1/35 SCALE

35GM0070



繁體中文 二戰時期的英國軍隊有兩類的救護車，是“重型”及“輕型”救護車。“重型”救護車是擁有可運載4個担架或10個坐位式車廂，“輕型”救護車是可運載2個担架或同等數量的坐位式車廂。在20世紀30年代，皇家陸軍醫務隊開發了一種標準型救護車車身，可安裝在各種底盤駕駛室和底盤整裝車上。這主要是木製結構與木製機內襯板及帆布覆蓋的外部。指定的No.2 Mk 1/L，它是向曼恩埃格頓健康公司製造的，車身出現在其德博爾WT底盤，其德博爾ML底盤和商用CS 11/30F底盤上，但它在安裝到商用K2底盤並指定為K2 Y時最為有名。從其名稱來看，它就被地稱為“Katy”救護車。

這種標準型救護車1.3升發動機，重量略高於1噸，最高時速30英里。除了運送傷者外，還有兩至三名乘員。它長18英尺，寬7英尺，高4英尺2英寸。在1939年至1945年間總共建造了13,000多輛。它一直使用到20世紀60年代。在生產過程中幾乎沒有變化這些變化主要在前部和安裝在車頂的通風機類型有關（早期生產的圓形安裝式通風機和晚期生產的方形盒子）。在生產即將結束時，駕駛員後面的儲物箱從一個較深的安裝配型為一個較淺的壓制制結構。這需要將車輪向內側移動，並在駕駛室和車身之間的車門上加一個半圓形缺口。與舊型的安裝相反，這救護車在二戰期間仍然沒有被英國皇家空軍使用。奇怪的是反而在租借法案的安排下，它卻在美國空軍的機場上服役。它只在二戰後才進入美國皇家空軍服役。主要使用者是英國和美國海軍。這車在所有的戰場都看到它的身影。英國和海外民間志願服務隊，如英國紅十字會和聖約翰救護隊，也廣泛使用了相當數量的這種救護車。

著名的救護車
整個二戰期間，許多這救護車被用作訓練車輛，以教授陸軍和本土輔助服務團(ATS)人員駕駛和維護軍用車輛的技能。包括1945年拍攝皇家空軍ATS駕駛和維修學校使用的車輛標記。對許多人來說，1938年電影《亞歷克斯的摩托》中的明星可能是這救護車，講述了一組海軍在從托布魯克撤退期間穿越沙漠的艱辛經歷。事實上，在電影製作中使用了許多台車，包括至少一部使用CMP或K9底盤改裝成四輪驅動的電影。

简体中文 二战时期的英国军队有兩类的救护车，是“重型”及“轻型”救护车。“重型”救护车是拥有可运载4个担架或10个坐位式车厢，“轻型”救护车是可运载2个担架或同等数量的坐位式车厢。在20世纪30年代，皇家陆军医疗队开发了一种标准型救护车车身，可安装在各种底盘驾驶室和底盘整装上。这主要是木制结构与木制衬板及帆布覆盖的外部。指定的No.2 Mk 1/L，它是向曼恩埃格顿健康公司制造的，车身出现在其德博尔WT底盘，其德博尔ML底盘和商用CS 11/30F底盘上，但它在安装到商用K2底盘并指定为K2 Y时最为有名。从其名称来看，它就被地称为“Katy”救护车。

这种标准型救护车1.3升发动机，重量略高于1吨，最高时速30英里。除了运送伤员外，还有两至三名乘员。它长18英尺，宽7英尺，高4英尺2英寸。在1939年至1945年间总共建造了13,000多辆。它一直使用到20世纪60年代。在生产过程中几乎没有变化，这些变化主要在前部和安装在车顶的通风机类型有关（早期生产的圆形安装式通风机和晚期生产的方形盒子）。在生产即将结束时，驾驶员后面的储物箱从一个较深的安装配型为一个较浅的压制制结构。这需要将车轮向内移动，并在驾驶室和车身之间的车门上加一个半圆形缺口。与旧型的安装相反，这救护车在二战期间仍然没有被英国皇家空军使用。奇怪的是反而在租借法案的安排下，它却在英国空军的机场服役。它只在二战后才进入美国皇家空军服役。主要使用者是英国和美国海軍。这车在所有的战场都看到它的身影。英国和海外民间志愿服务队，如英国红十字会和圣约翰救护队，也广泛使用了相当数量的这种救护车。

著名的救护车
整个二战期间，许多这救护车被用作训练车辆，以教授陆军和本土辅助服务团(ATS)人员驾驶和维护军用车辆的技能。包括1945年拍摄的皇家空军ATS驾驶和维修学校的车辆标记。对许多人来说，1938年电影《亚历克斯的摩托》中的明星可能是这救护车，讲述了一组海军在从托布魯克撤退期间穿越沙漠的艰辛经历。事实上，在电影制作中使用了多台车，包括至少一部使用CMP或K9底盤改裝成四輪驅動的電影。

English The British Army had two classes of ambulance. These were "heavy" ambulances which could carry 4 stretcher cases or 10 sitting cases and "light" ambulances which carried 2 stretcher cases or an equivalent number of sitting cases. During the 1930s the Royal Army Medical Corps developed a standard heavy ambulance body which could be fitted to a variety of chassis cabs and chassis cabs. This body was mainly of wood construction with wooden hardboard interior paneling and a canvas covered exterior. Designated the No.2 Mk 1/L, it was manufactured by the Mann Egerton body building firm. This body was seen on the Bedford WT chassis, the Bedford ML chassis and the Commercial CS 11/30F chassis, but it is best known when fitted to the commercial K2 chassis and designated this ambulance. It was affectionately known as the "Katy" from its designation.

With a 6 cylinder, 3.5 litre engine, the ambulance weighed just over 3 tons and had a top speed of 50 mph. It had a crew of 2 or 3 in addition to the injured carried. It was 18 feet long, 7'5" wide and 9'2" high. Over 13000 were built between 1939 and 1945. It remained in service to the 1960s. There were few changes during production and these mainly related to lighting and the type of ventilators fitted to the roof (rotary for early production and boxes for later production). Towards the end of production, the locker door for the spare wheel behind the driver was changed from a deep fabricated cover to a more shallow pressed steel arrangement. This required the wheel to be moved inboard and a semi-circular cut-out added to the door between cab and body.

Contrary to popular belief, this ambulance was not used by the RAF during WW2 although strangely, under reverse Lend Lease arrangements, it could be seen on USAAF airfields. It only entered RAF service after WW2. Main users were the British and Commonwealth Armies who used it in all theatres. A significant number were also used by the civilian volunteer aid services like the British Red Cross Society and the St John Ambulance Brigade, both in the UK and overseas.

Famous Ambulance
Throughout the war a number of this heavy ambulances were used as training vehicles to teach both Army and Auxiliary Territorial Service (ATS) personnel in the art of driving and maintaining military vehicles. The markings for a vehicle used by the ATS Driving and Maintenance School at Camberley, Surrey in early 1945 are included. For many, the star of the 1938 film, "Ice Cold in Alex" about the travails of a party crossing the desert during the retreat from Tobruk is perhaps this ambulance. In reality a number were used in the making of the film, including at least one which was converted to 4 wheel drive using a CMP or K9 chassis.

Deutsch Die britische Armee hatte zwei Klassen von Krankenwagen. Das waren "schwere" Krankenwagen, die 4 Krankenträger oder 10 sitzende Verwundete aufnehmen konnten, und "leichte" Krankenwagen, die 2 Krankenträger oder eine entsprechende Anzahl von sitzenden Verwundeten tragen.

In den 1930er Jahren entwickelte das Royal Army Medical Corps einen schweren Standard-Ambulanzaufbau, der auf einer Vielzahl von Fahrgestellkabinen und Fahrgestellverkleidungen angebracht werden konnte. Der Aufbau bestand hauptsächlich aus Holz mit einer Hartfaserplatten-Innenverkleidung und einer mit Segeltuch bedeckten Außenseite. Als No.2 Mk 1/L bezeichnet, wurde es von der Karosseriebau-Firma Mann Egerton hergestellt. Dieser Aufbau wurde auf dem Bedford WT-Chassis, dem Bedford ML-Chassis und dem Commercial CS 11/30F-Chassis genutzt, ist jedoch am besten bekannt, wenn sie auf das kommerzielle K2-Chassis aufgesetzt und als Krankenwagen bezeichnet wurde. Durch diese Bezeichnung wurde es liebevoll als "Katy" benannt.

Mit einem 6-Zylinder-3,5-Liter-Motor wog der Krankenwagen etwas mehr als 3 Tonnen und hatte eine Höchstgeschwindigkeit von 80 km/h. Er hatte eine Besatzung von 2 oder 3, zusätzlich zu den transportierten Verletzten. Es war 5,49m lang, 2,26m breit und 2,79m hoch. Über 13000 wurden zwischen 1939 und 1945 gebaut. Er blieb bis in die 1960er Jahre in Nutzung. Während der Produktion gab es nur wenige Änderungen, die sich hauptsächlich auf die Beleuchtung und die Art der am Dach angebrachten Ventilatoren bezogen; (Rotierend für frühe Produktion und Gehäuse für spätere Produktion). Gegen Ende der Produktion wurde die Klappe für das Reserverad hinter dem Fahrer von einer selbstgenen Abdeckung auf eine flache Pressstahlabdeckung umgestellt. Dazu musste das Rad nach innen verlegt und an der Tür zwischen Kabine und Karosserie eine halbkreisförmige Aussparung eingebracht werden. Entgegen der landläufigen Meinung wurde der Krankenwagen während des Zweiten Weltkriegs nicht von der RAF eingesetzt, obwohl er interessanterweise unter umgekehrten Lend-Lease-Vereinbarungen auf Flugplätzen der USAAF zu sehen war. Er wurde erst nach dem Zweiten Weltkrieg in den RAF-Dienst aufgenommen. Hauptnutzer waren die britischen und Commonwealth-Armeen, die ihn auf allen Kriegsschauplätzen verwendeten. Eine bedeutende Anzahl wurde auch von zivilen Freiwilligendiensten, wie der British Red Cross Society und der St. John Ambulance Brigade in Großbritannien und Übersee in Anspruch genommen.

Berühmte Schwere Krankenwagen
Während des Krieges wurden eine Reihe von Krankenwagen als Trainingsfahrzeuge eingesetzt, um sowohl das Personal der Armee als auch des ATS (Auxiliary Territorial Service) in der Kunst des Fahrens und Instandhaltung von Militärfahrzeugen zu unterrichten. Die Markierungen für ein Fahrzeug, das Anfang 1945 von der ATS Driving and Maintenance School in Camberley, Surrey verwendet wurde, sind erhalten. Für viele ist der Star des 1938er Films "Ice Cold in Alex" über die Mühen einer Gruppe, die während des Rückzugs aus Tobruk die Wüste durchquert, wahrscheinlich der gezeigte Krankenwagen. In Wirklichkeit wurden bei der Herstellung des Films mehrere verwendet, darunter mindestens einer, der mit einem CMP- oder K9-Chassis auf Allradantrieb umgebaut wurde.

日文 イギリス陸軍救護車
イギリス陸軍には二種の救護車がありました。一つは大型の救護車で4つのストレッチャーまたは10のシートを搭載し、もう一つの小型の救護車では2つのストレッチャーまたは2つのシートを搭載していました。

1930年代にイギリス陸軍医療隊では、さまざまな運搬用付きシャーシやカウル付きシャーシに取り付けることができる標準的な大型救護車ボディを開発しました。このボディは主に木製で出来たハードボード内部パネルと外部をキャンバスで覆っていました。これはNo.2 Mk 1/Lとされ、マンエグertonによって製造されました。このボディは、ベッドフォード WTシャーシ、ベッドフォード MLシャーシ、CS 11/30Fシャーシに適合付けられましたが、既製のK2シャーシに取り付けられた救護車Yの空気が最もよく知られています。その呼称から愛情をこめて「ケイティ」と呼ばれました。

6馬力3.5リッターエンジンを搭載した救護車の重量は3トン程度、最高速度は時速50mph(80kmh)でした。乗員に加え、2人または3人の乗員を運ぶことが出来ました。全長18フット(5.48m)、全幅7'5"(2.26m)、全高9'2"(2.79m)でした。1939年から1945年までに13,000以上生産され1960年代まで使用されました。灯火やルーフ上の換気装置は生産期間中はほとんど変更はありませんでした。スペアタイヤは車内ドライバー後方のそのままで車外にはみ出す位置にありました。その為スペアタイヤを車外より取出すドアには大きな円形のカバーが取り付けられていました。それも生産終了時のカウラスペアタイヤを車内側に移動することにより小型のカバーとなりましたが、運転室と乗員収納ボディとの間にあるドアに円形の加工を追加する必要があります。

一般に考えられることは異なる救護車は第二次世界大戦中にはイギリス空軍によって使用されませんでした。奇妙なことに、逆レンドリース法のもとアメリカ陸軍航空軍の飛行場で見られました。イギリス空軍で使用されるのは第二次世界大戦後のことでした。殆どの乗員がすべての戦域のイギリス軍と連邦軍で使用されました。またかなりの数が英国赤十字社とセントジョン救護隊のような民間のボランティア活動サービスによって英国および海外でも使用されました。

有名な救護車
大戦中数多くの救護車を使用してガリー州キャンバーリーのATS運転保守学校で多くの方は軍用車両の運転とメンテナンスを学びました。1945年前半にそこで利用された車両のマーキングはこのキートンに入っています。
救護車は北アフリカのトブルクから撤退を模索して脱出する男女一行を描いた「恐怖の砂」という1938年の映画に登場し多くの人に主役級の印象を残しました。この映画では実際に、CMPまたはオースチン K9シャーシを使用して4輪駆動に改造されたものなどが使用されました。

READ BEFORE ASSEMBLY:

1. Study and understand these instructions thoroughly before beginning assembly.
2. When reading, remove photo etch parts carefully using a modeling knife or photo etch cutter be careful not to damage or lose small parts.
3. Take extra care in handling photo etch parts in order to avoid injury.
4. Apply instant cement sparingly to photo etch parts where instructed.
5. Tools recommended/not included in kit (Plastic and instant cements, spine cutters, long nose pliers, modeling knife, small file, tweezers, pin vise & scissors, Soft cloth and sandpaper will also assist in construction.
6. Glue and paint are not included in the kit. Use plastic cement and hobby paints only. Color guide for purchasing paint is included in the kit.

VOR DEM ZUSAMMENBAU LESEN:

1. Studieren Sie die Anleitung gründlich und machen Sie sich damit vertraut.
2. Fotoätzteile mit scharfen Messer oder passender Zange ablesen und dabei Beschädigungen und Verlust vermeiden.
3. Vermeiden Sie Verletzungen bei der Arbeit mit Fotoätzteilen.
4. Sekundenkleber sparsam an geeigneten Stellen auftragen.
5. Empfohlene Werkzeuge (nicht enthalten): Plastik- und Sekundenkleber, Kratzzange, Kombizange, Modellbaumesser, kleine Feilen, Pinzette, Handbohrer, Schere und Schleifpapier.
6. Kleber und Farben sind nicht enthalten. Nur für Modellbau geeignete Farben verwenden. Farbangaben siehe Bauanleitung.

在組裝前先讀一下以下事項:

1. 在組裝前請先仔細讀一下說明書的內容。
2. 在閱讀說明書時請小心使用專用模型加工工具或實刀切割，小心處理細小零件以免損失。
3. 特別小心處理用光刻法製成的零件，處理時應格外小心以免受傷。
4. 組合細小零件時應使用快乾膠水。
5. 組裝模型應使用正確工具（不包括在套件內）如：模型膠水、快乾膠水、鉗、長鼻鉗、模型工具刀、小砂子、美紋紙及砂紙等輔助物件。
6. 專用模型油漆及膠水均不包括在套件內，必須另外購買。正確的顏色清單已包含在套件內。

組立前にお読み下さい:

1. 組立前に説明書を詳細よくご読下さい。
2. エッチングパーツを切り取る時は模型用ナイフまたはエッチャを使用し破損や紛失しないようにご注意ください。
3. 特にエッチングパーツの取り扱いは、特別にはご注意ください。
4. 細小部組立の際はエッチングパーツの接着に注意して下さい。
5. 製作に必要な工具類：プラスティックモデラン用または瞬間接着剤、プラキット用ニッパ、ラジオペンチ、模型用ナイフ、精密工作用金剛膏等あり、エッチャ、ピンバイス（ドリル）、鉗、ウエスなどの本類、鉗や砂りなど、工作に際してご用意をお願いします。
6. 塗装用とモデルカラーはキットに含まれていません。プラキット専用の接着剤とモデルカラーを使用して下さい。塗装ガイドと各メーカー指定色はキットに記載があります。

CAUTION:

1. When using glue or paint do so in a well ventilated room away from naked flames.
2. Carefully cut parts from the spires in order to avoid damage.
3. Keep all parts away from small children, do not allow them to put any parts in their mouth or put plastic bags over their head.
4. Do not play with the parts as some may have sharp edges. Take extra caution if you have small children or infants.

ACHTUNG:

1. Kleber und Farben nicht in der Nähe von offenen Flammen verwenden. Auf ausreichende Belüftung achten.
2. Teile sauber abtrennen und Reste umgehend beseitigen.
3. Alle Teile und Plastikfolien außer Reichweite von Kleinkindern aufbewahren.
4. Teile aufgrund von scharfen Kanten nicht für andere Zwecke verwenden.

注意:

1. 塗料や模型用接着剤は火元や空気の流通の範囲内を避ける。
2. 接着剤や塗料を正確に切り取る時は破損や紛失を避ける。
3. 細小部組立の際は細小部を、特に細小部を注意して取り扱う。
4. 細小部組立の際はエッチングパーツの接着に注意して下さい。

ご注意:

1. 接着剤と塗料を行う際は火元や空気の流通の範囲内を避ける。そして部屋の換気を良くして下さい。
2. 正しくパーツを切り取る時は破損や紛失を避ける。
3. 小さなお子様はパーツを口に入れたり、細小部を口に入れて遊ぶなど危険があります。小さなお子様の手に届かないようご注意ください。
4. 模型製作以外の目的で本キットパーツを遊具などに使用しないで下さい。パーツの中には鋭角なものもあり危険です。ご家族のため、細心の注意を心がけて下さい。

ICON INSTRUCTION :



Tools recommended



Cement



Cyanoacrylate glue

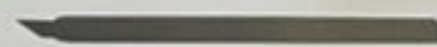


Cutter

Pin vise



Modeling knife



Tweezer



Correct method for applying decals: Hinweise zum anbringen der decal

1. Clean model parts surface with wet cloth.
Entsprechende Stellen am Modell feucht reinigen.
2. Cut out the decal parts and dip them in cold water for 15 - 20 seconds.
Decal ausschneiden und für 15-20 Sek. ins Wasser legen.

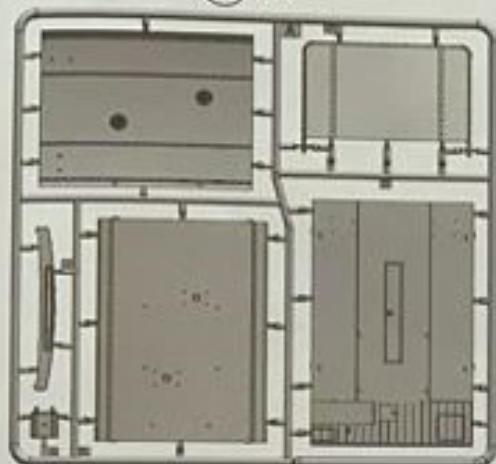
3. Place it on correct position of the model kit.
Decal an der richtigen Stelle auflegen.
4. Slide off the decal from the base paper on to the model kit surface with a cotton stick.
Decal mit Wattestäbchen festhalten und Papier darunter wegziehen.
5. When decal get dry then complete.
Decal mit Papiertuch andrücken und trocknen.

正確使用水貼紙的方法:

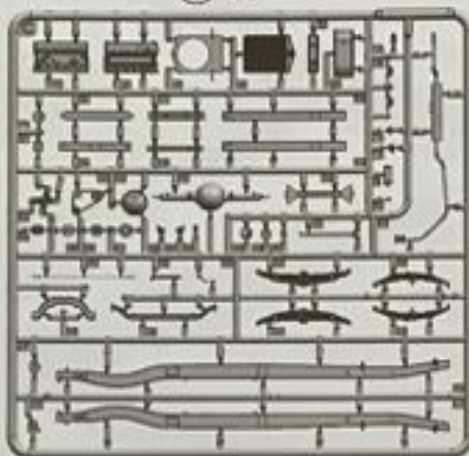
1. 將需要貼上水貼之部位表面磨乾淨。
2. 將所需之貼紙剪下泡在清水裡約15至20秒。
3. 將濕透之貼紙取出置放於正確之位置。
4. 用棉花棒輕推貼紙表面使其與模型表面之正確位置。
5. 待其自然幹透後即完成。

Sprue Parts List

(A) x1



(C) x1



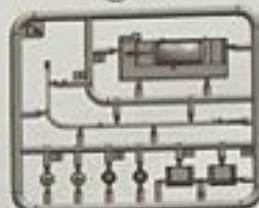
(Ca) x1



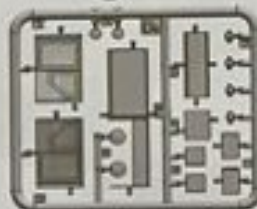
(D) x2



(Db) x1



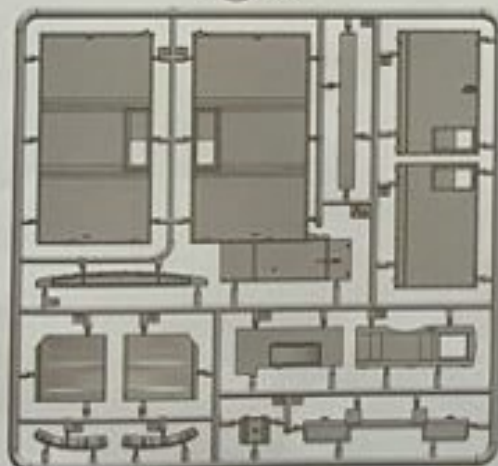
(Dc) x1



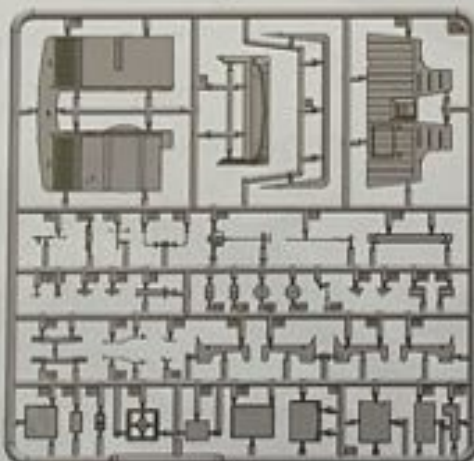
(Fr) x4



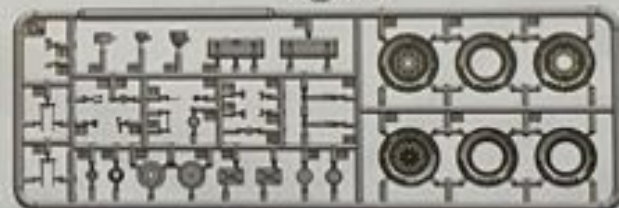
(Ab) x1



(Ba) x1



(Da) x2



(G) x1



(Bd) x2



(F) x1



(Bc) x1



(K) x5



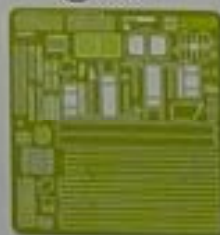
Hose x1



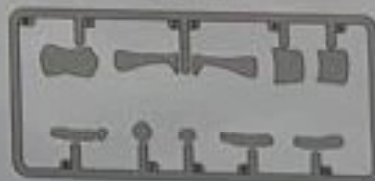
Decal x1



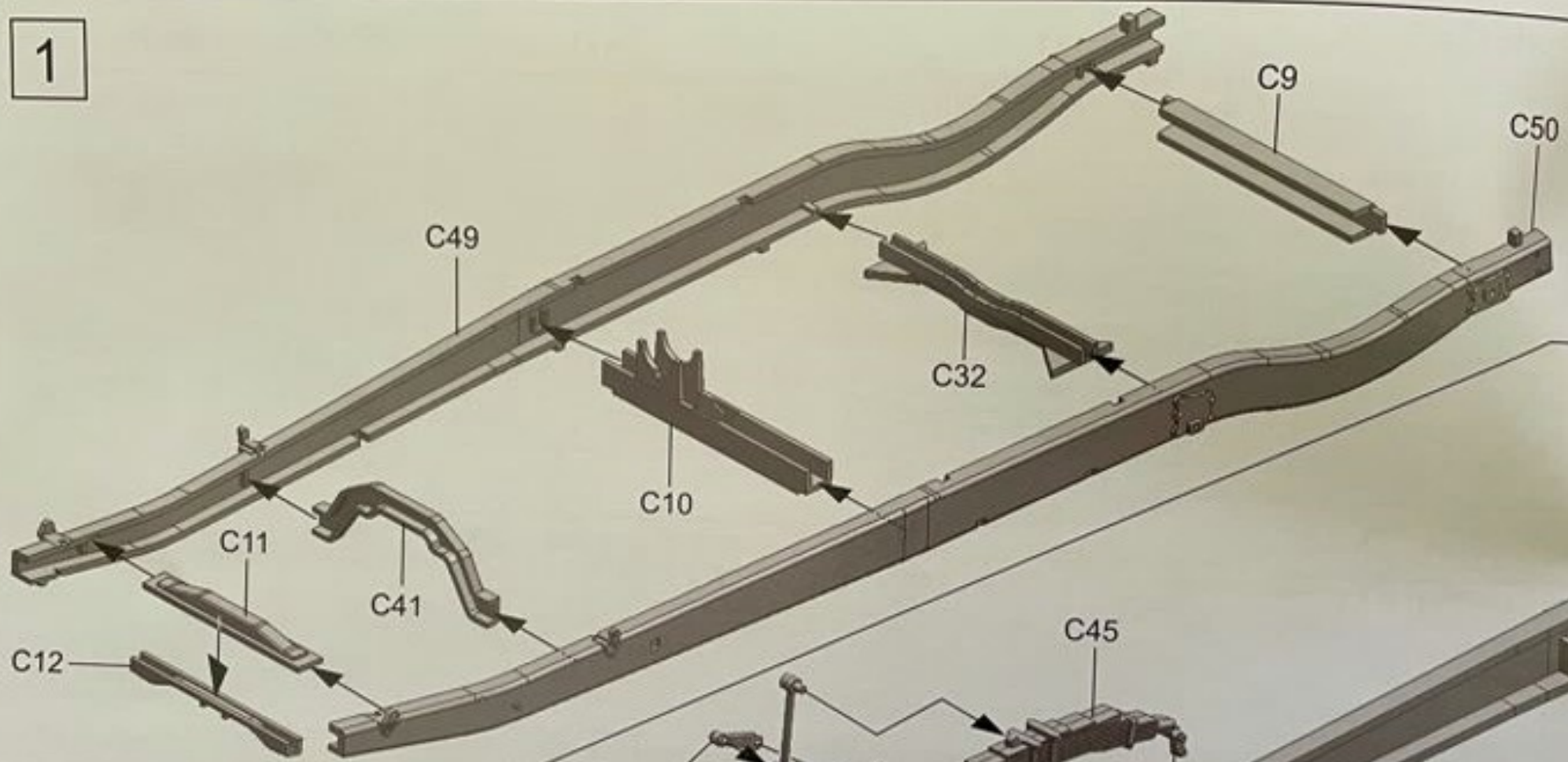
(P) x1



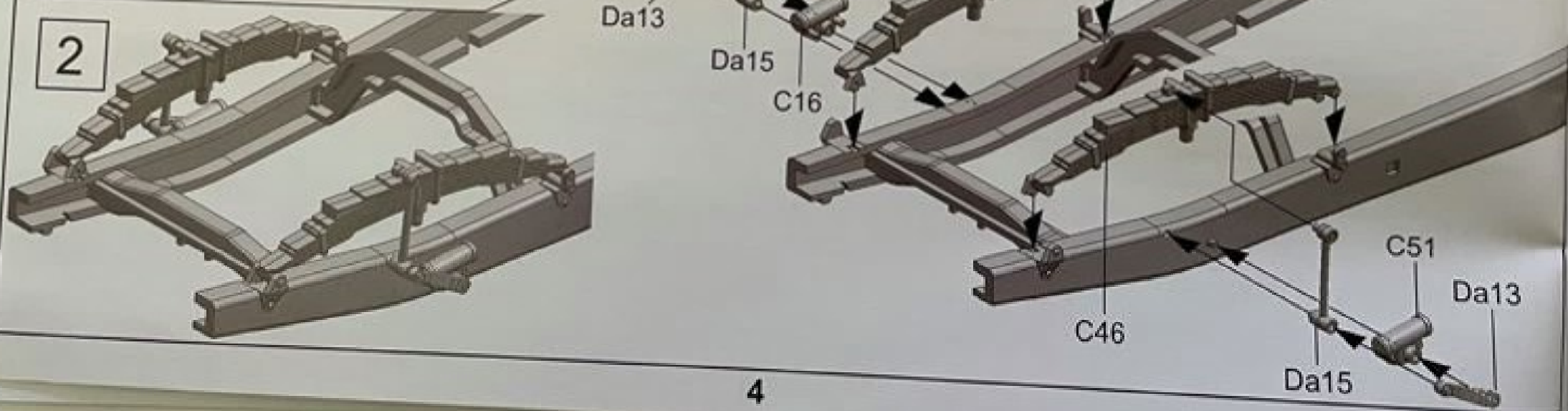
(B) x1



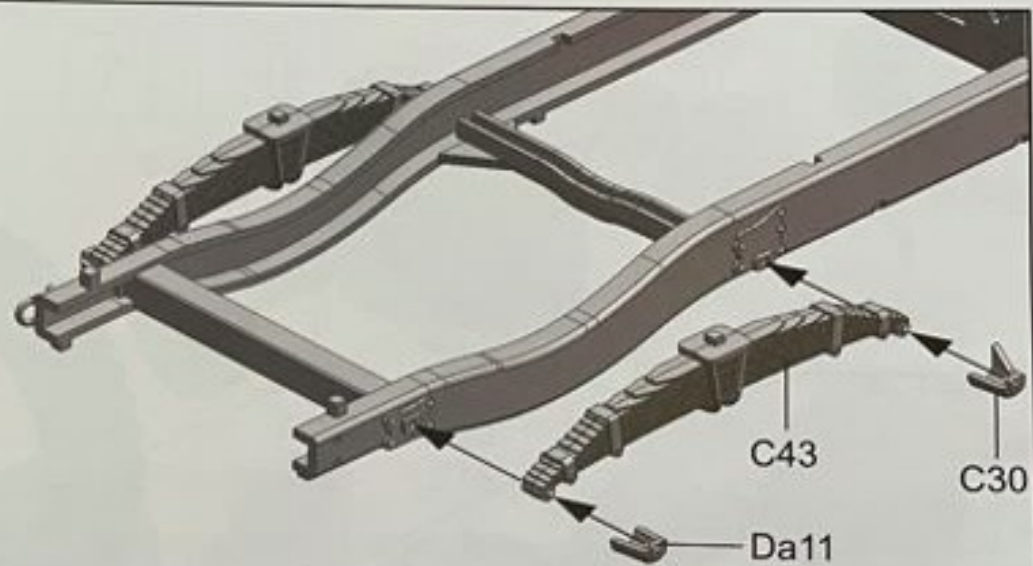
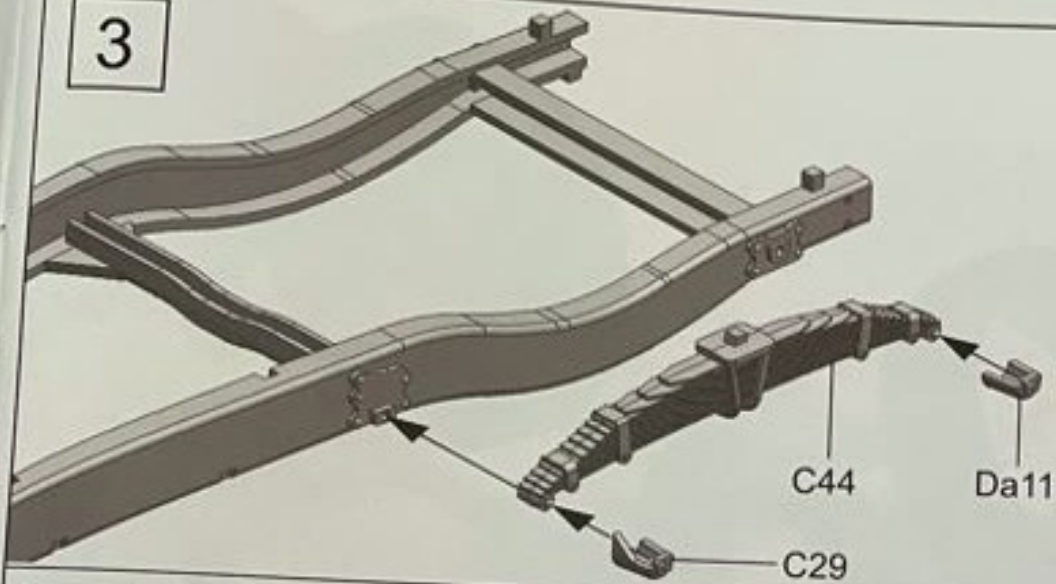
1



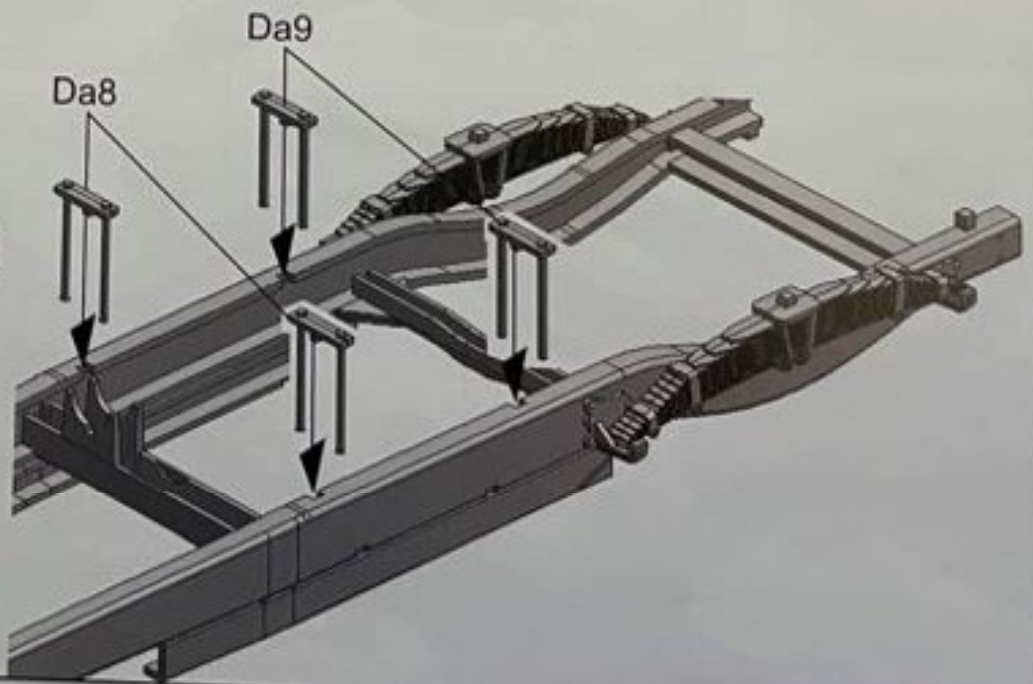
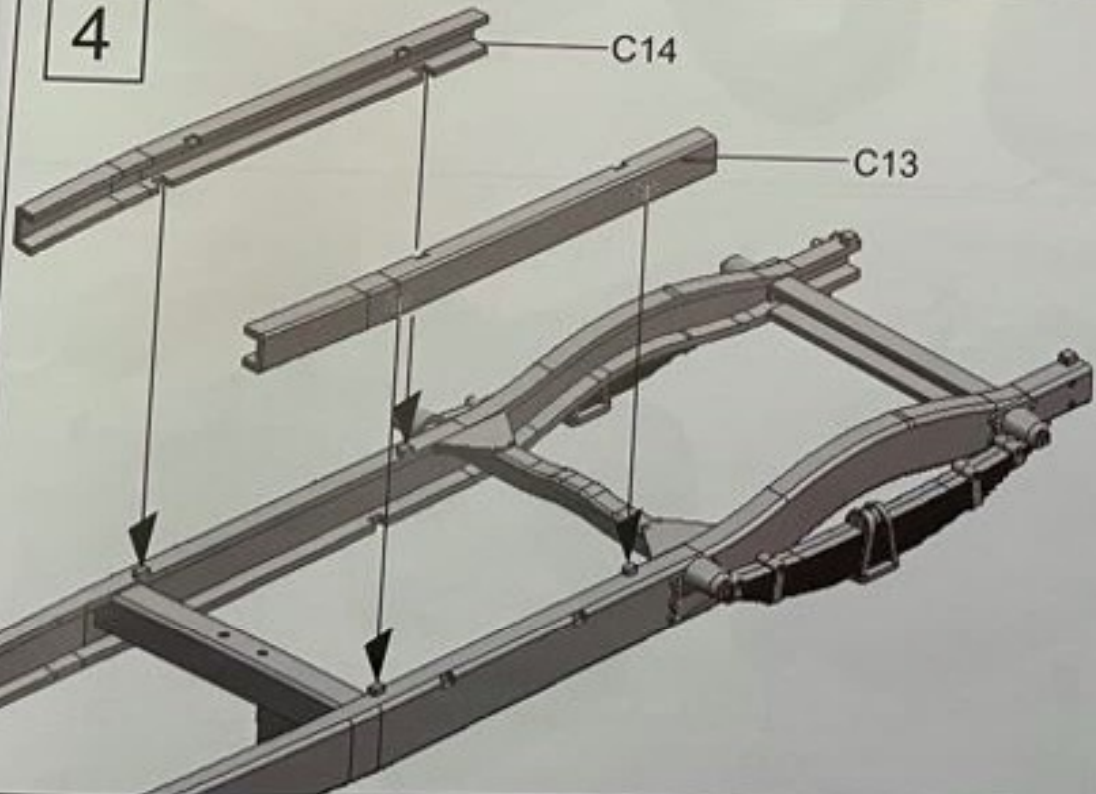
2



3



4

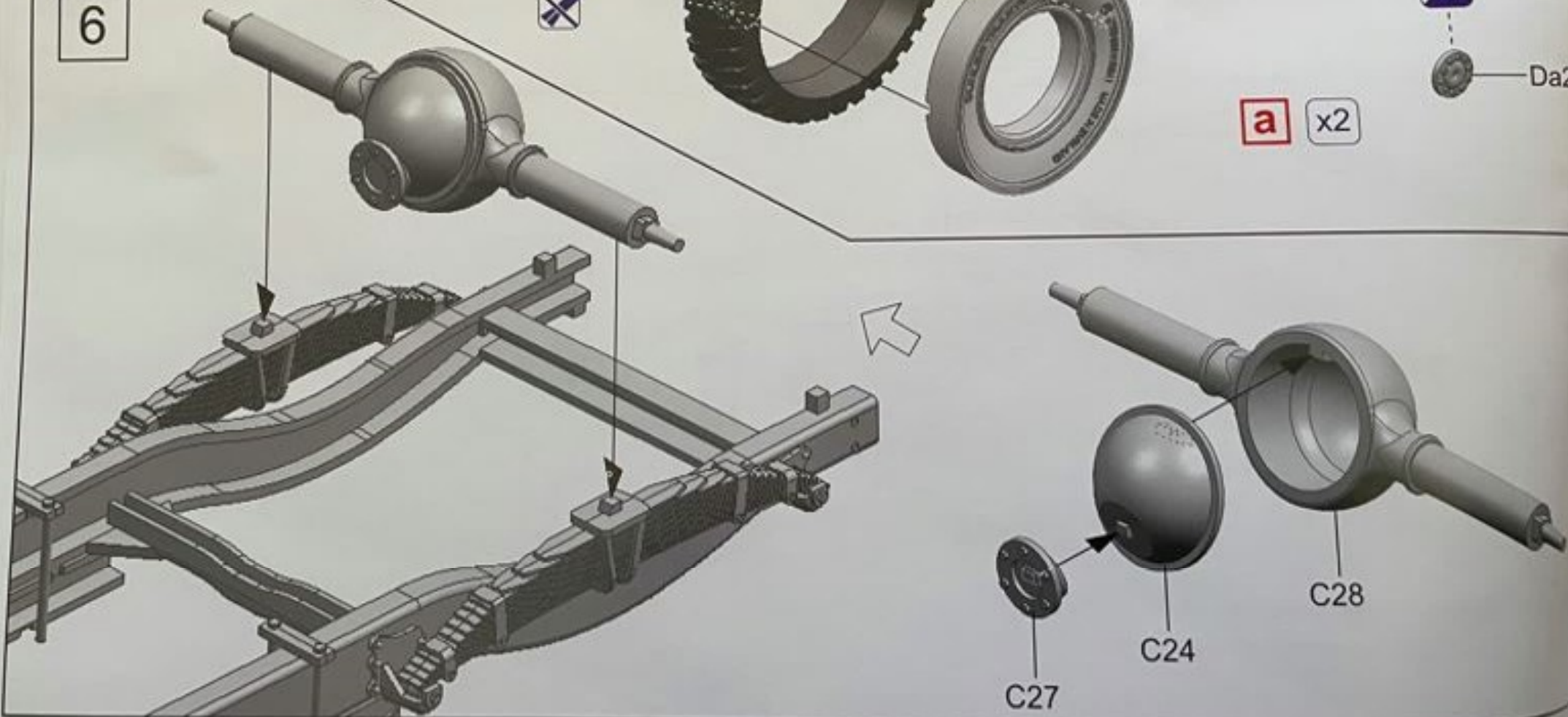


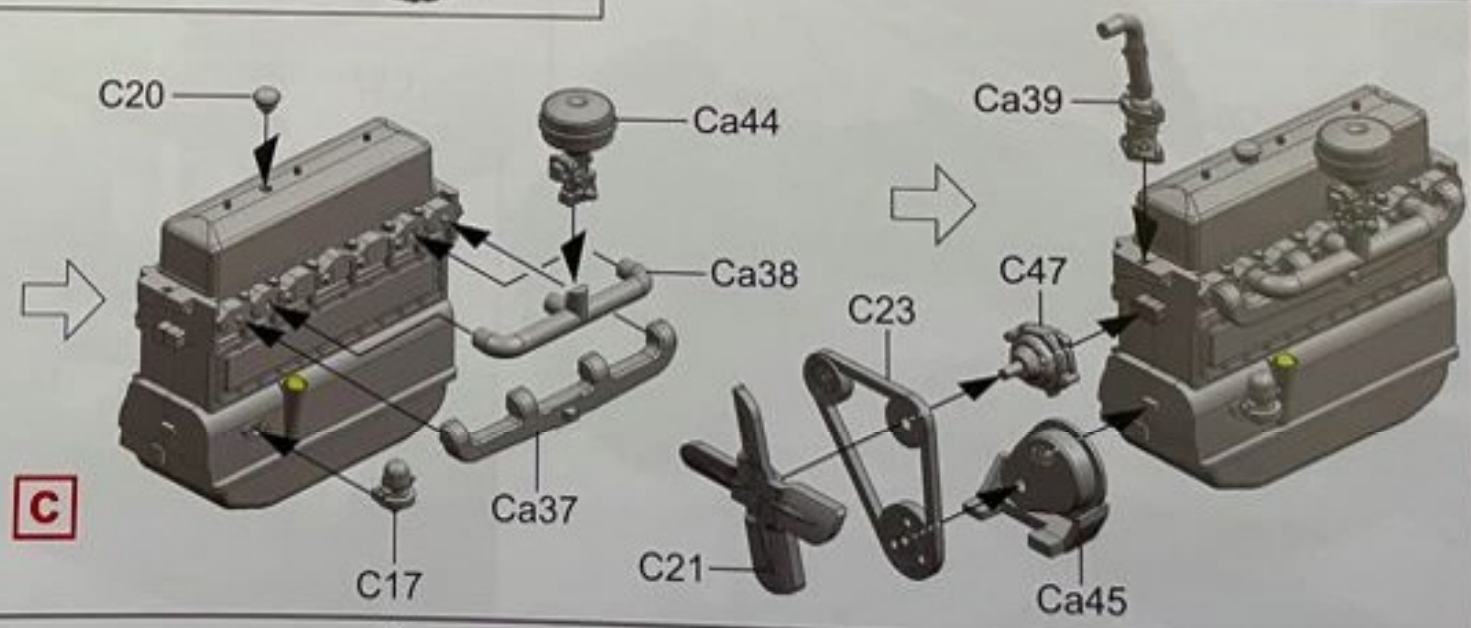
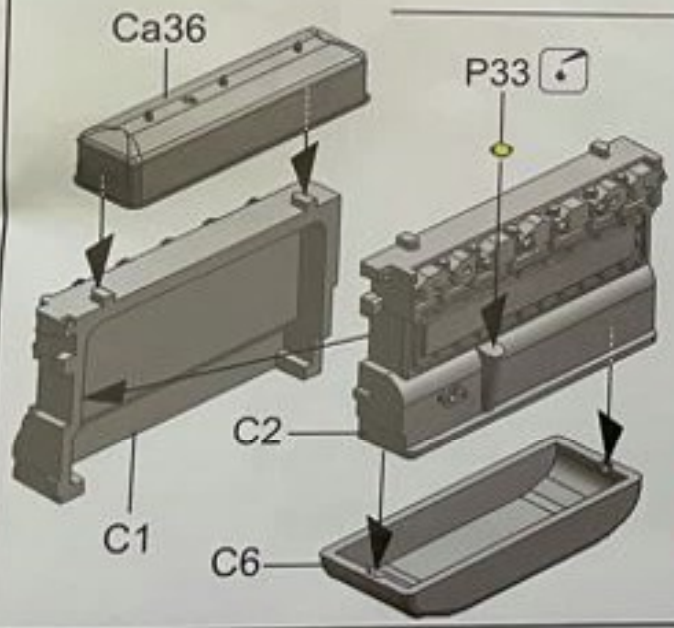
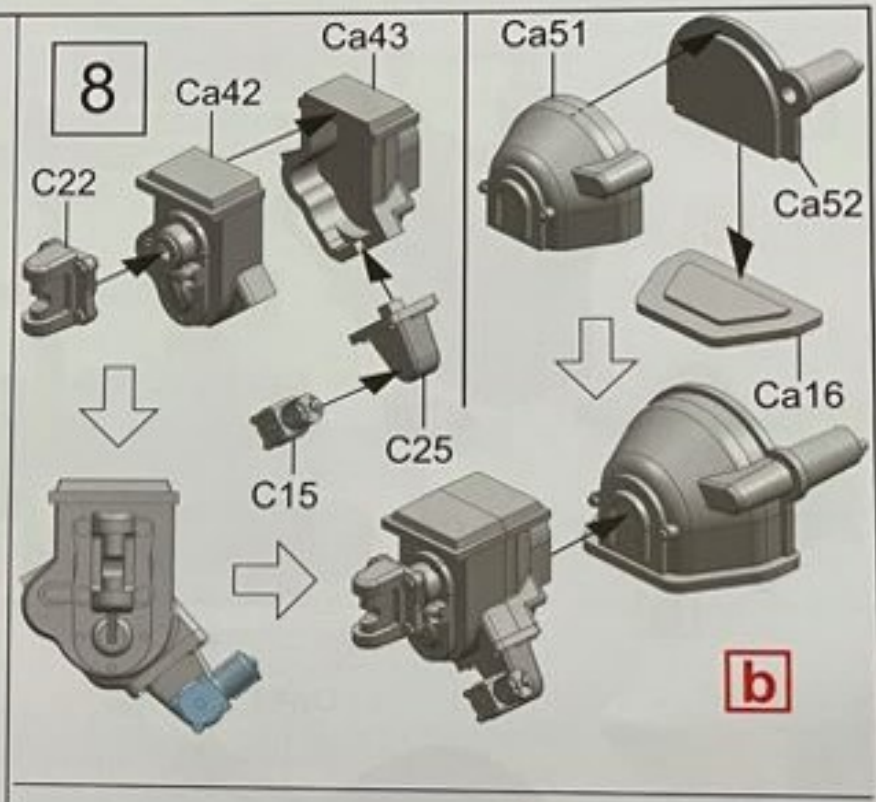
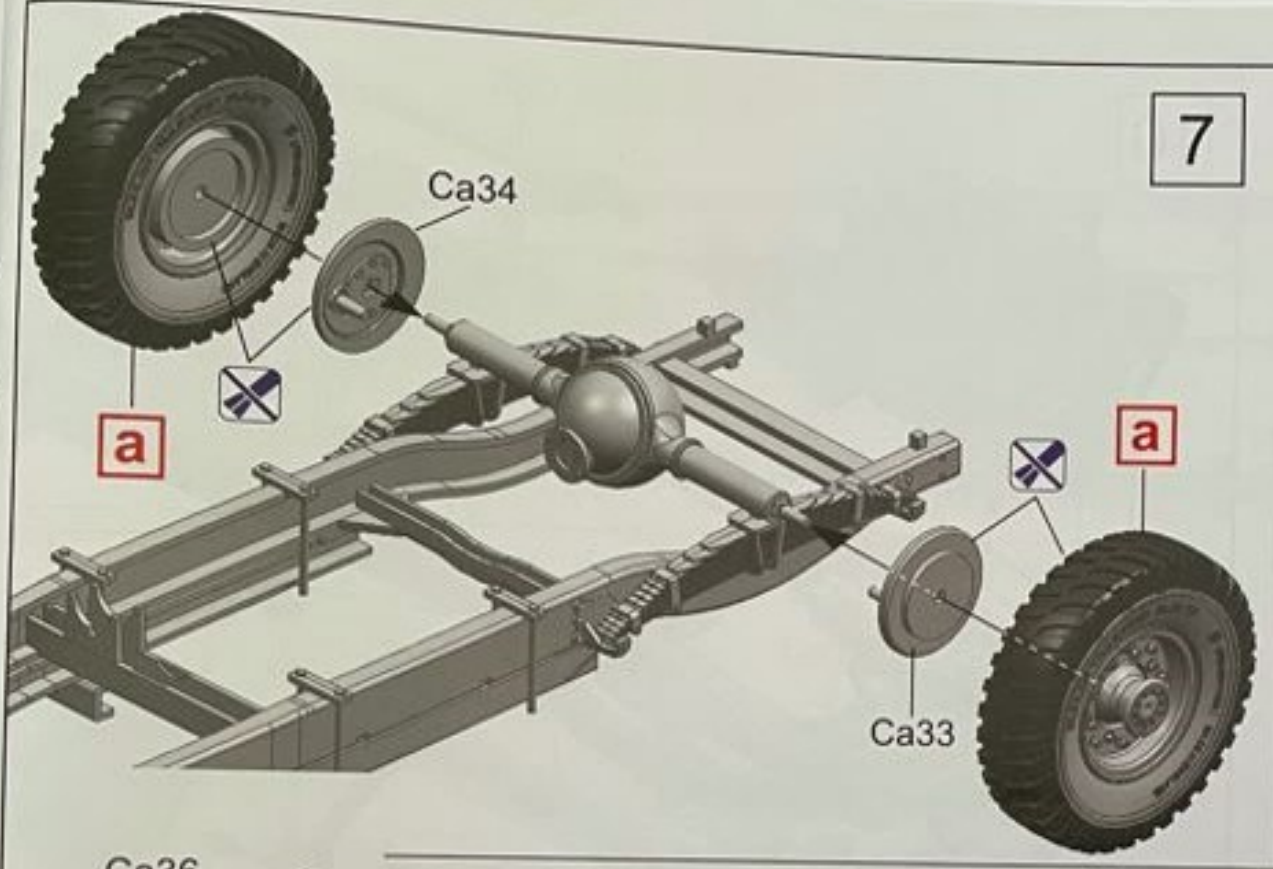
5

5

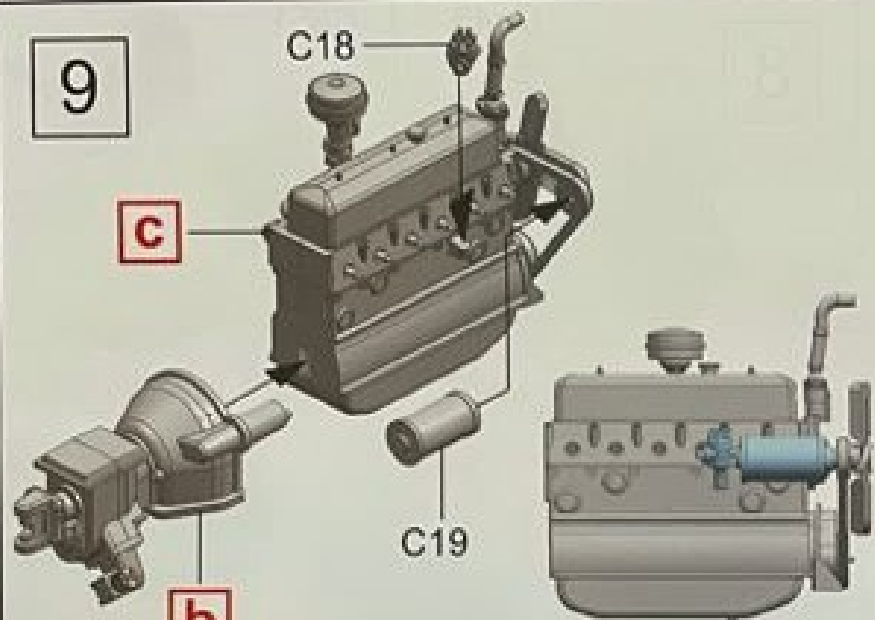


6

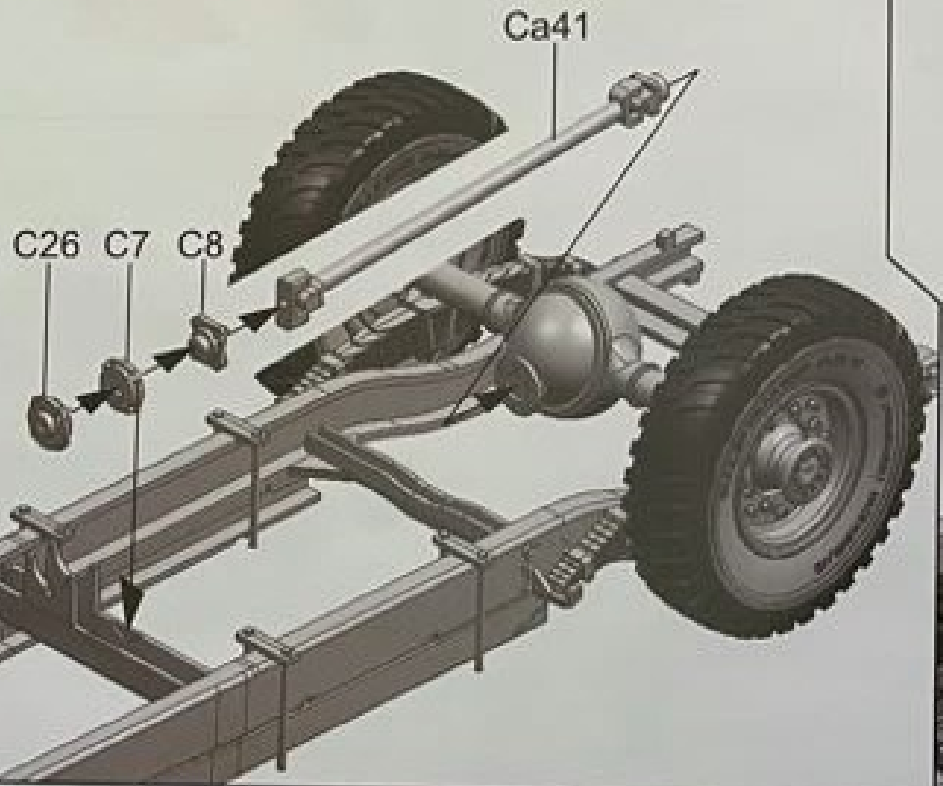
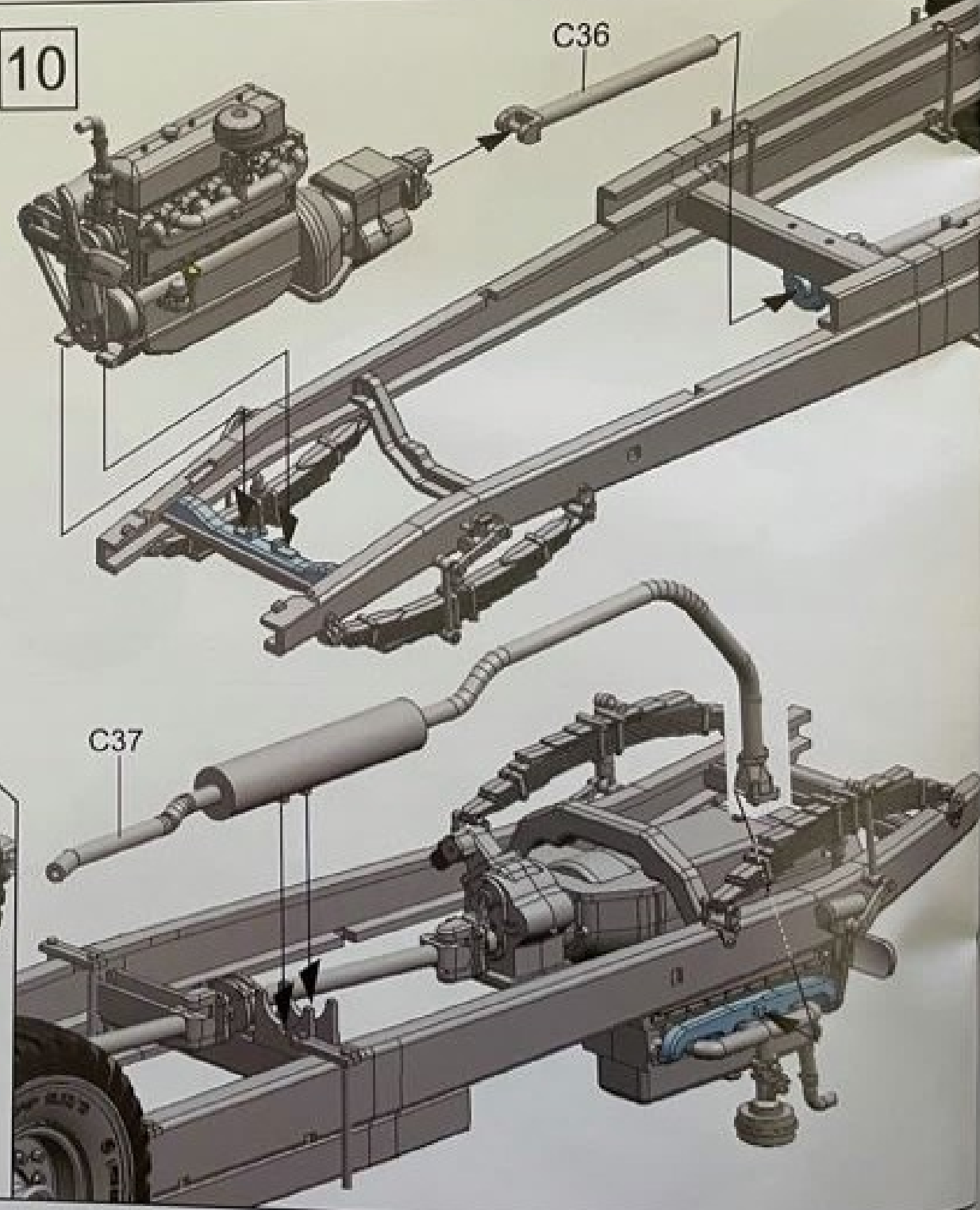




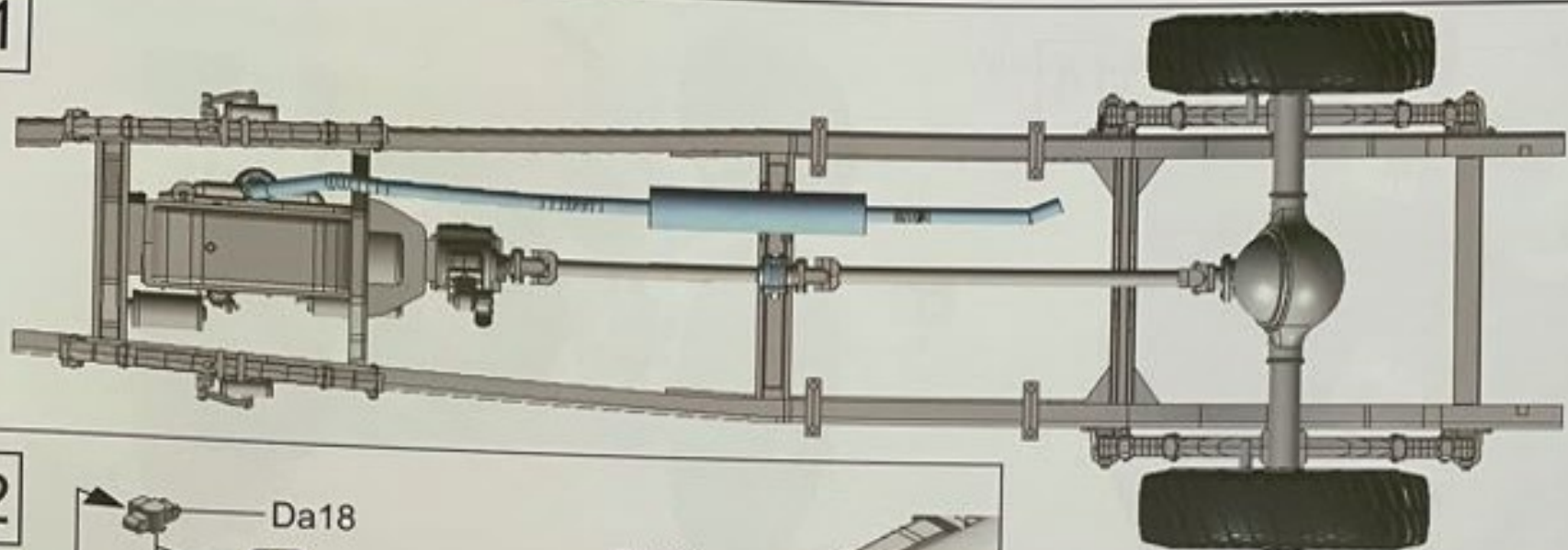
9



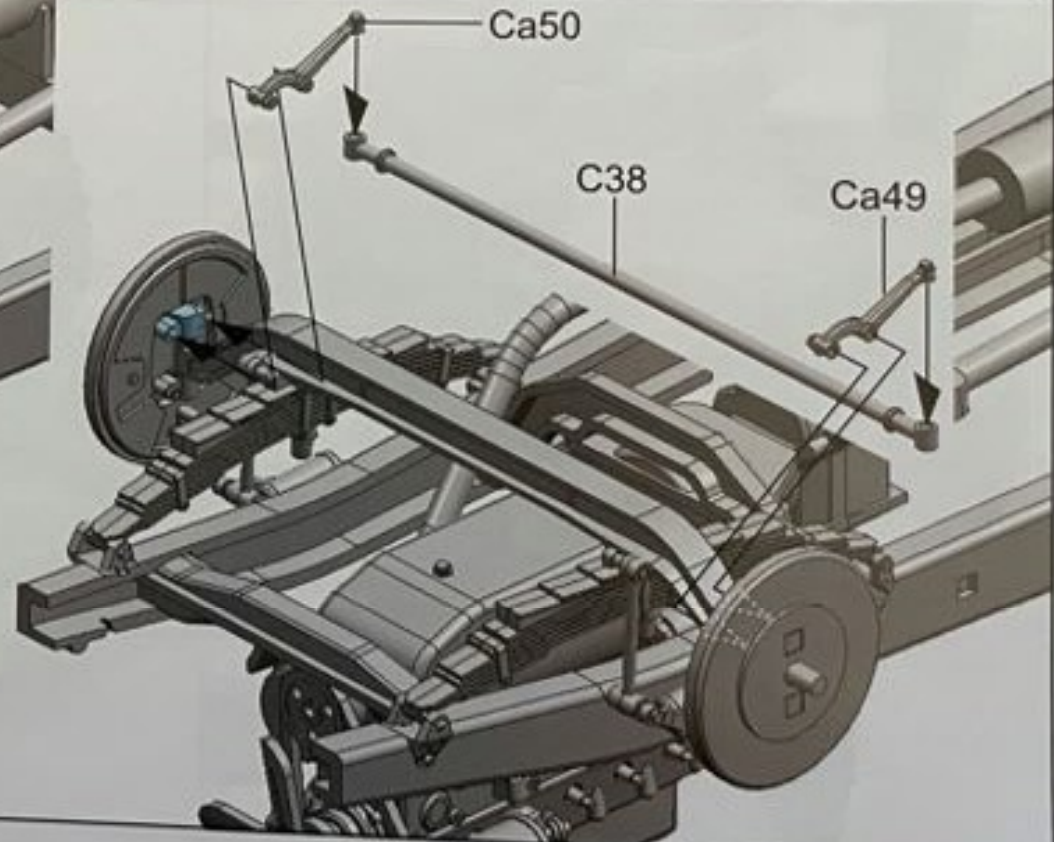
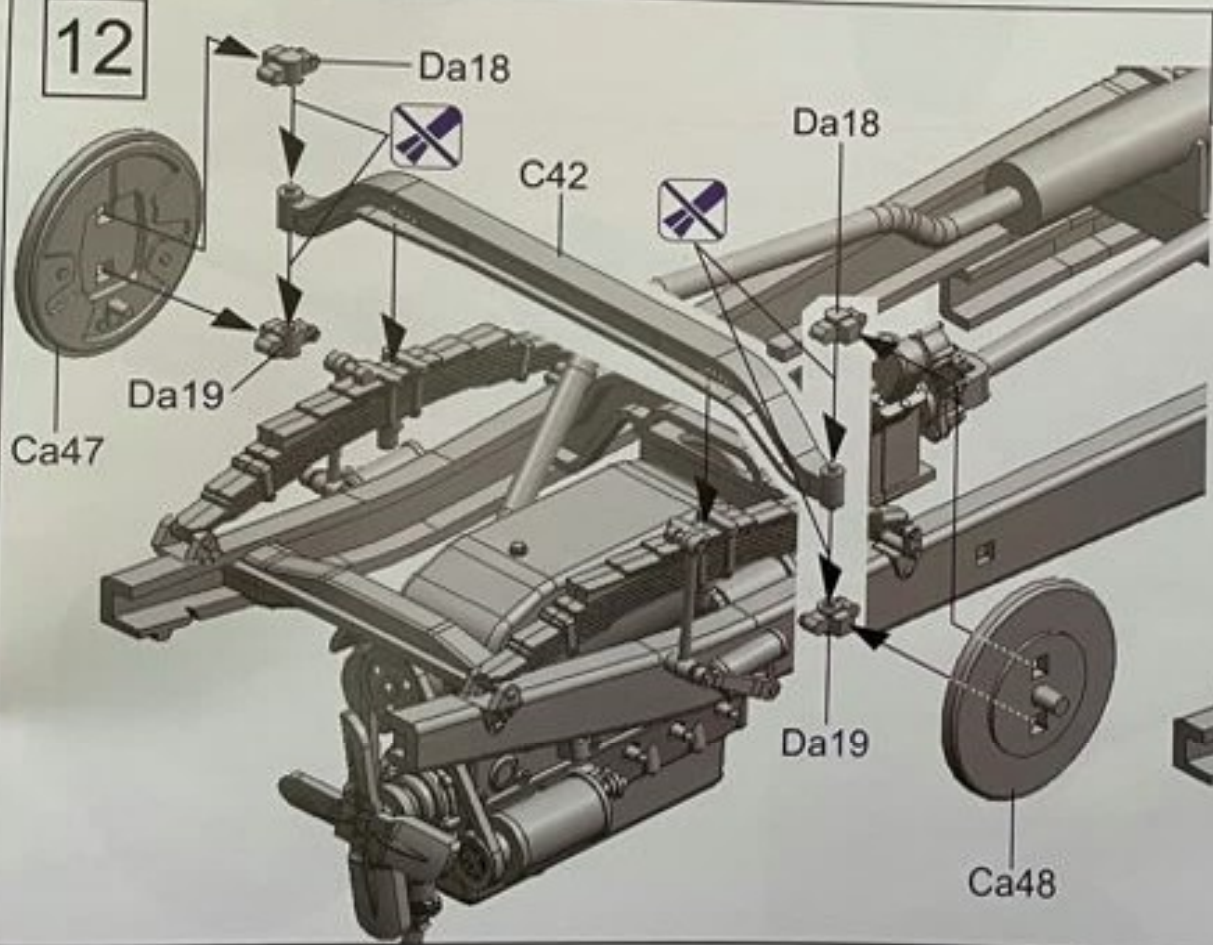
10



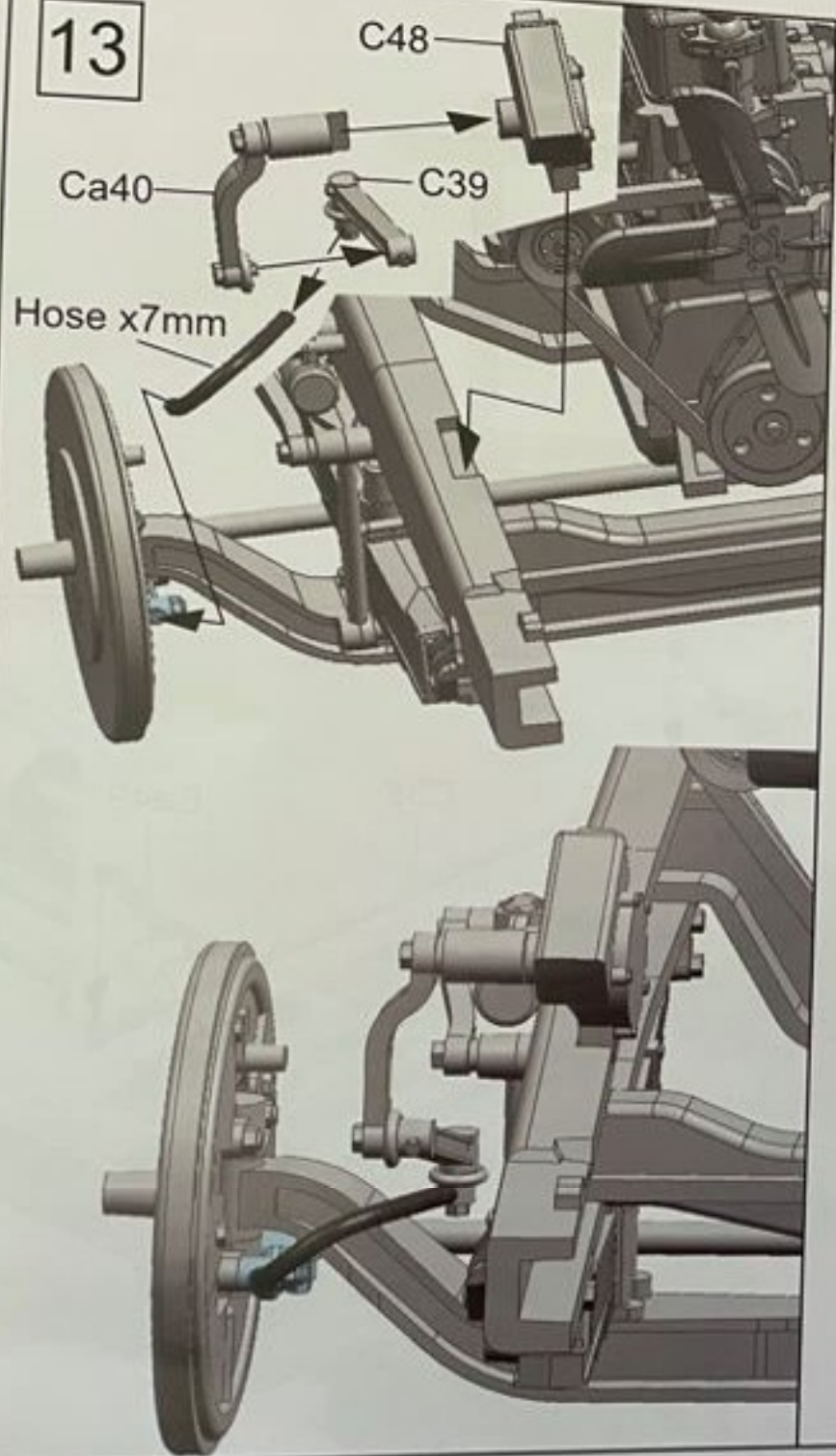
11



12



13

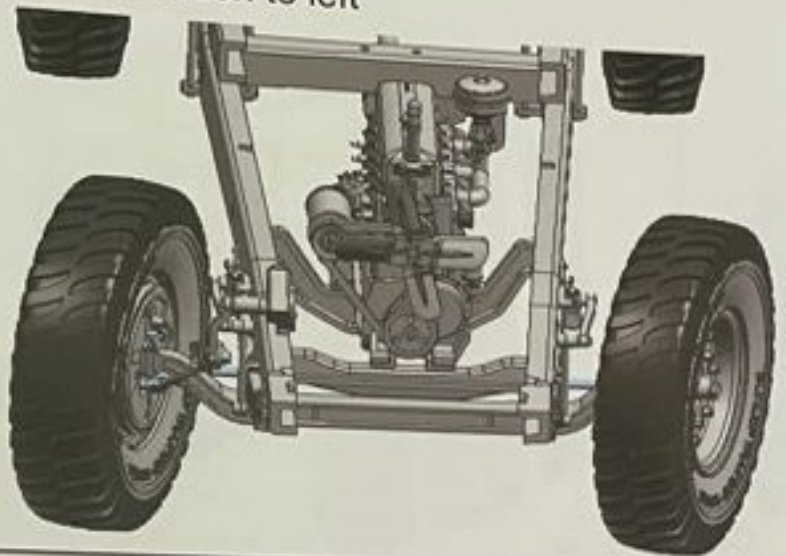


14

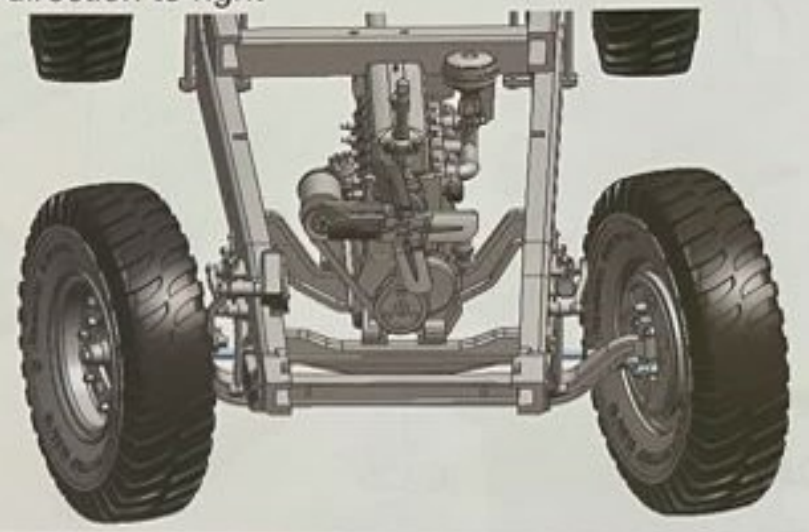


15

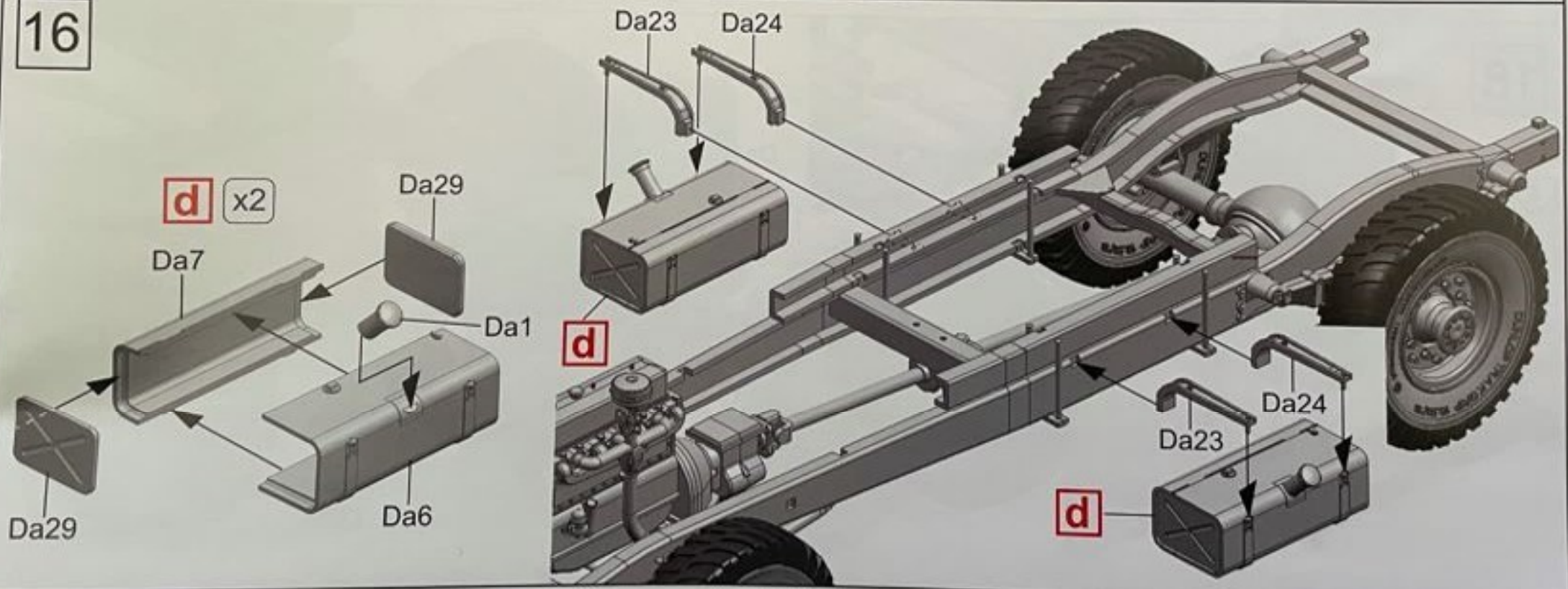
Wheels direction to left



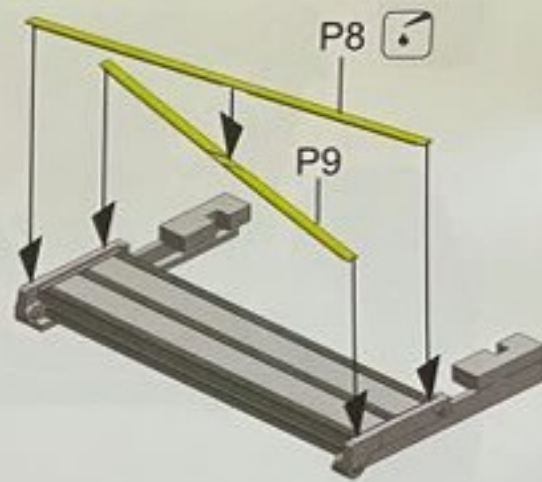
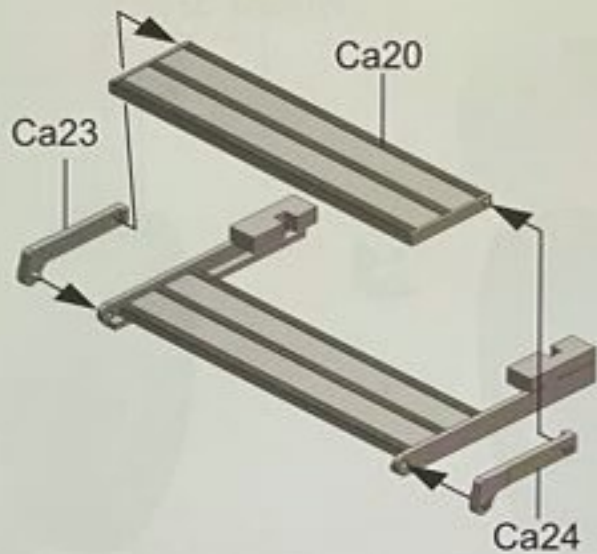
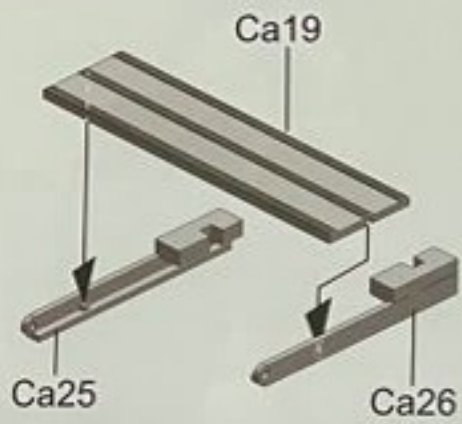
Wheels direction to right



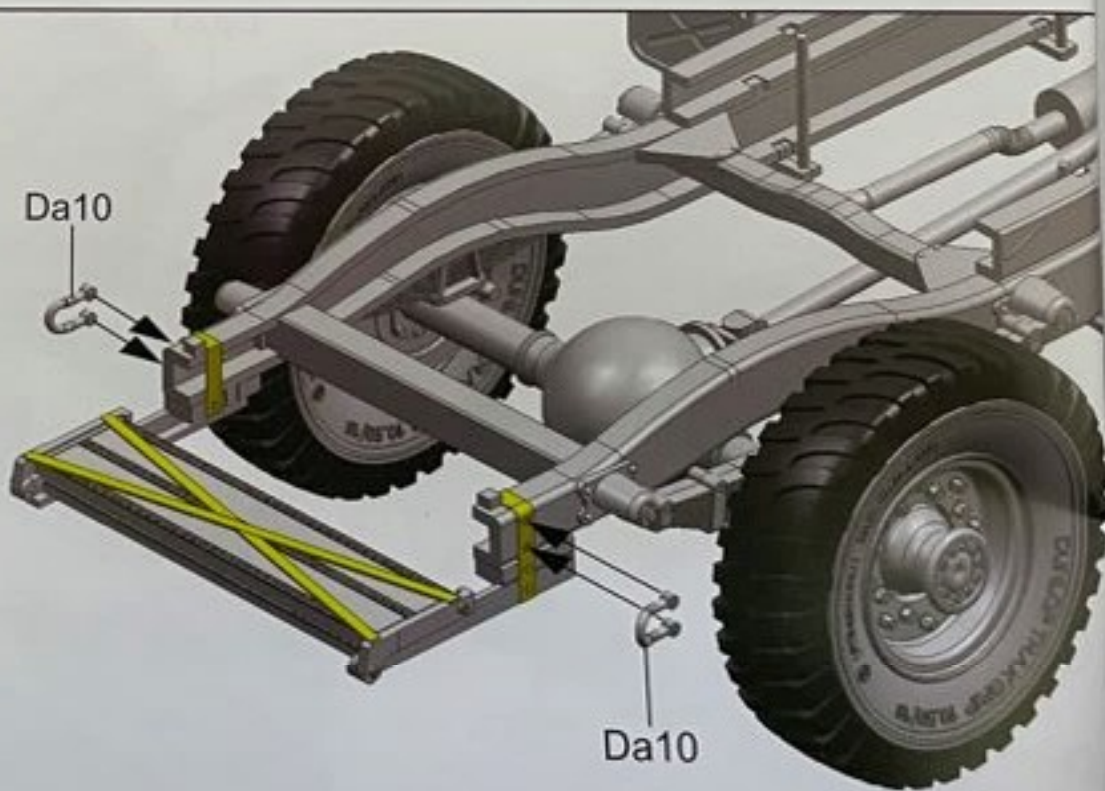
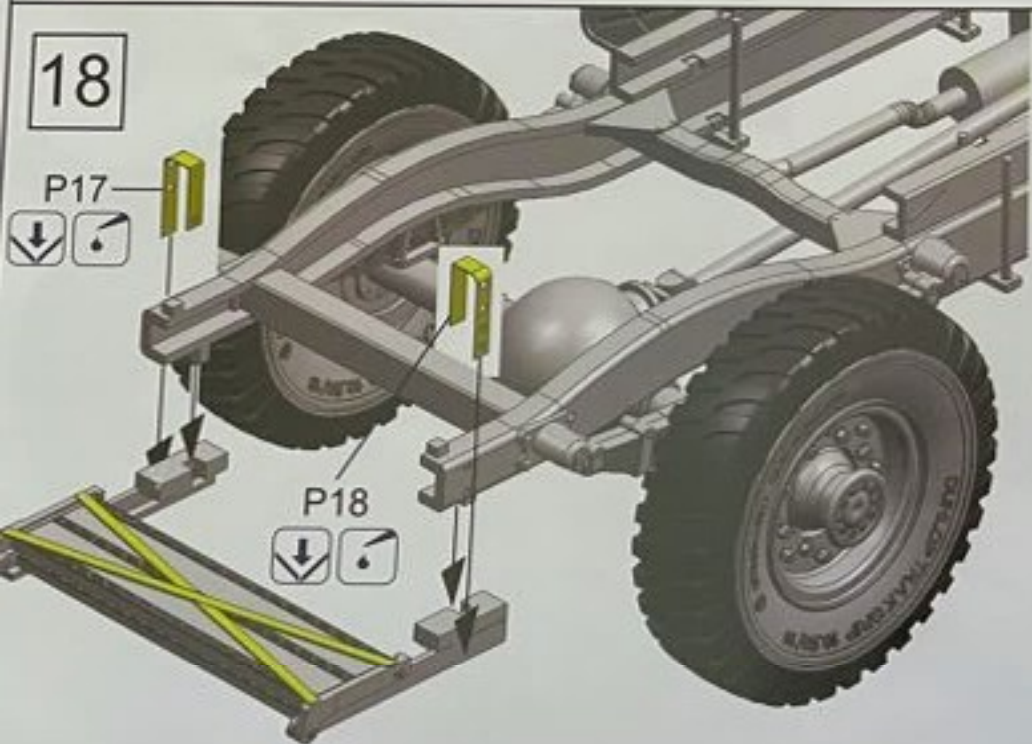
16



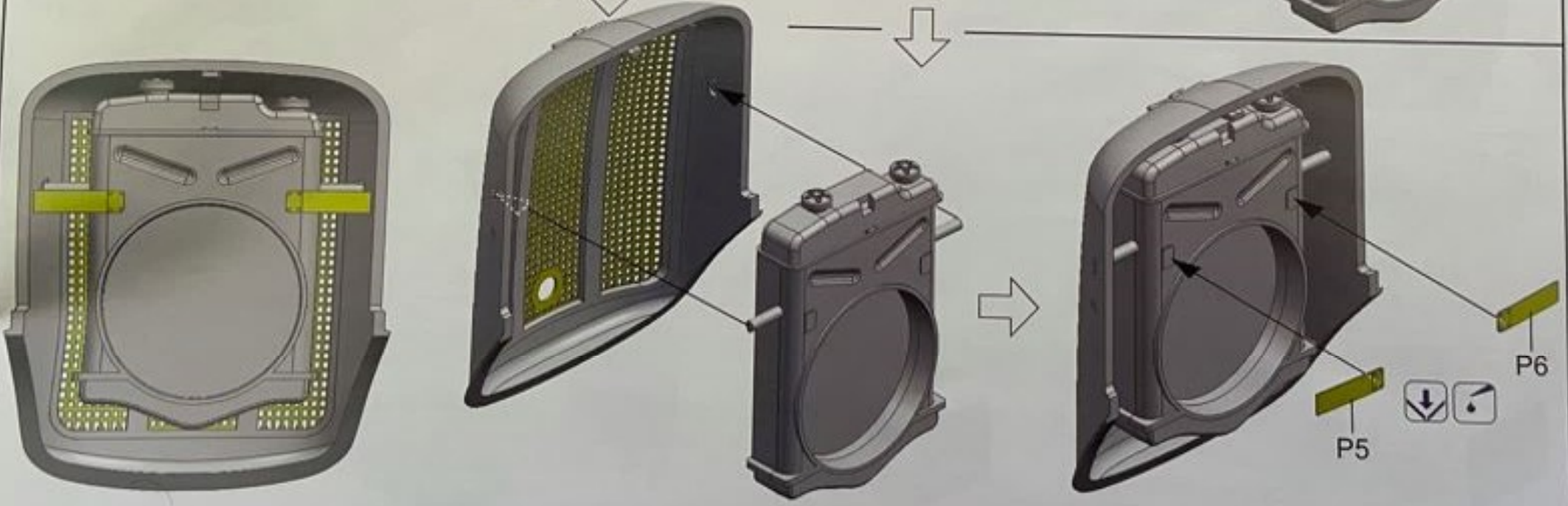
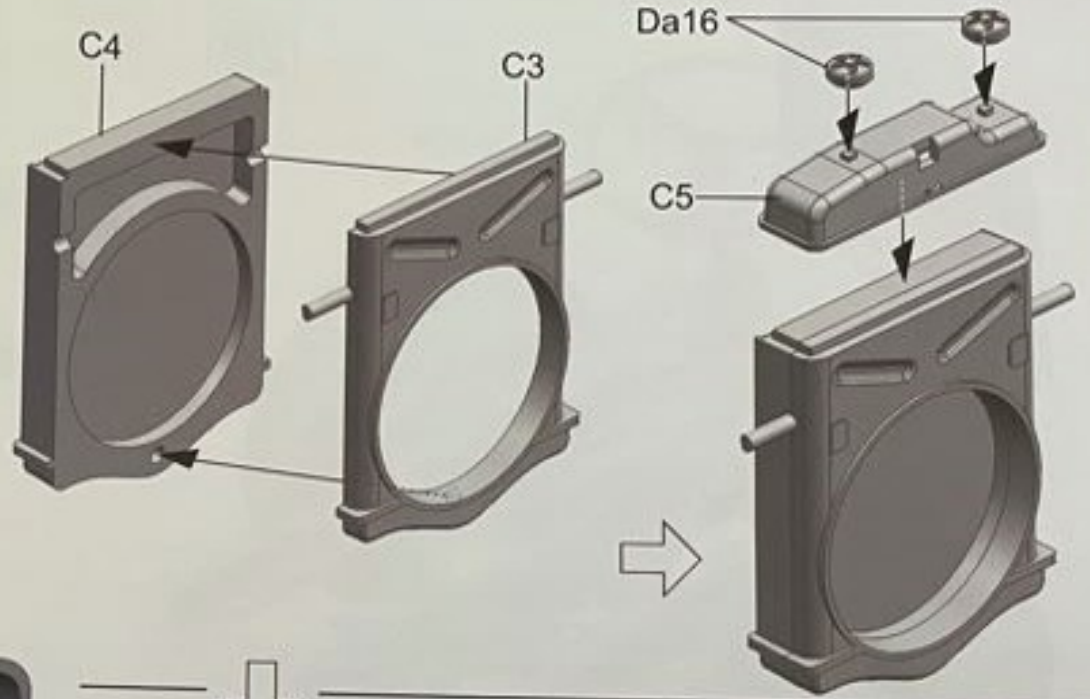
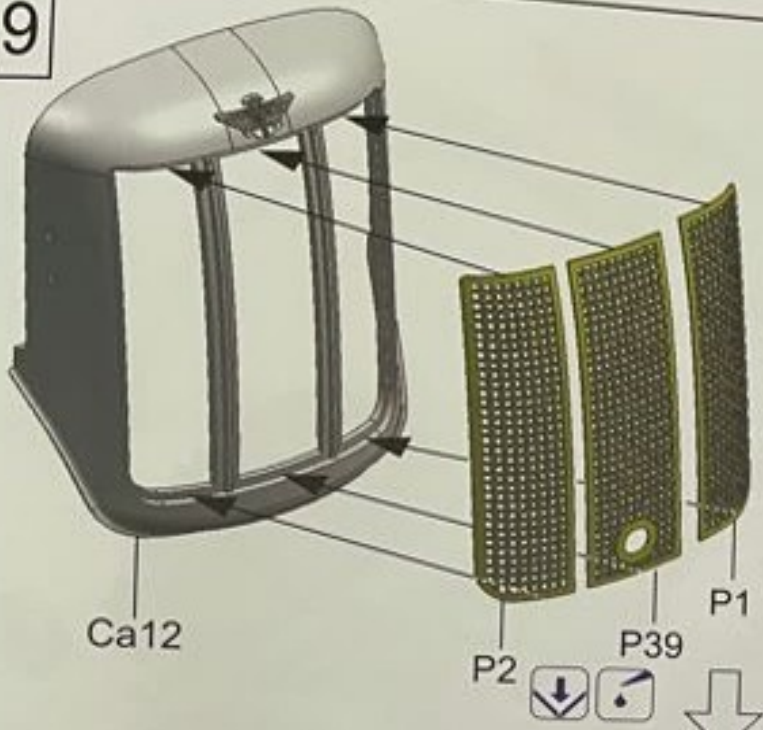
17



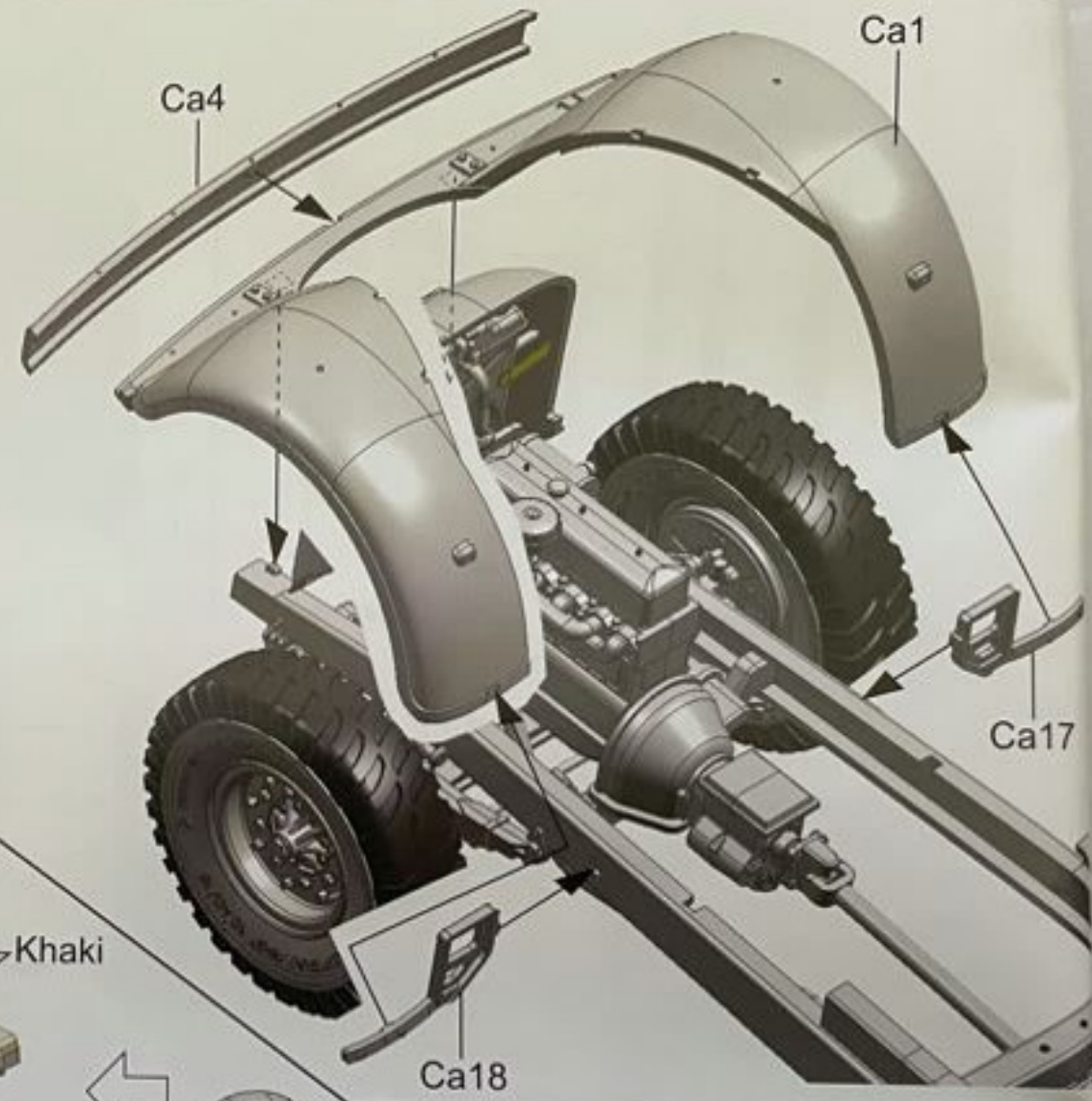
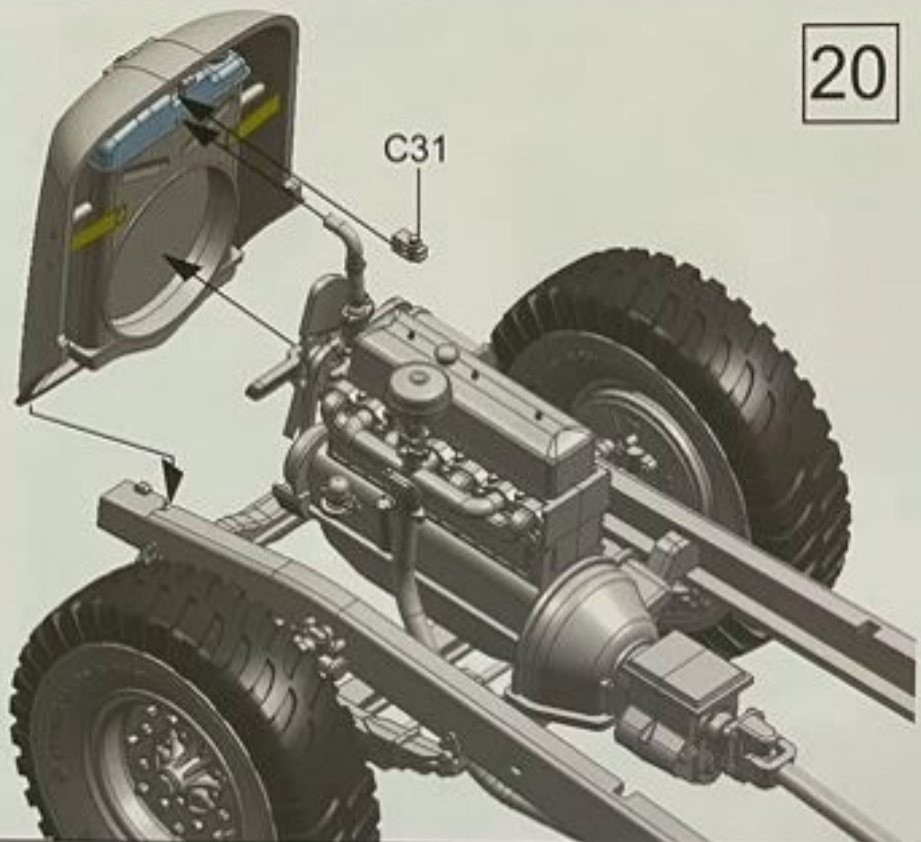
18



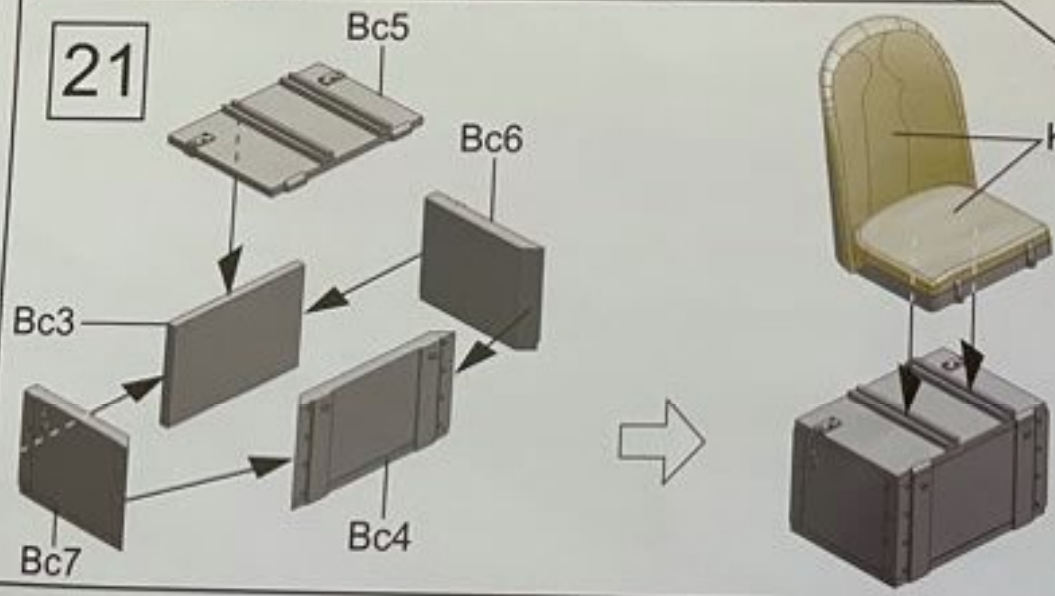
19



20



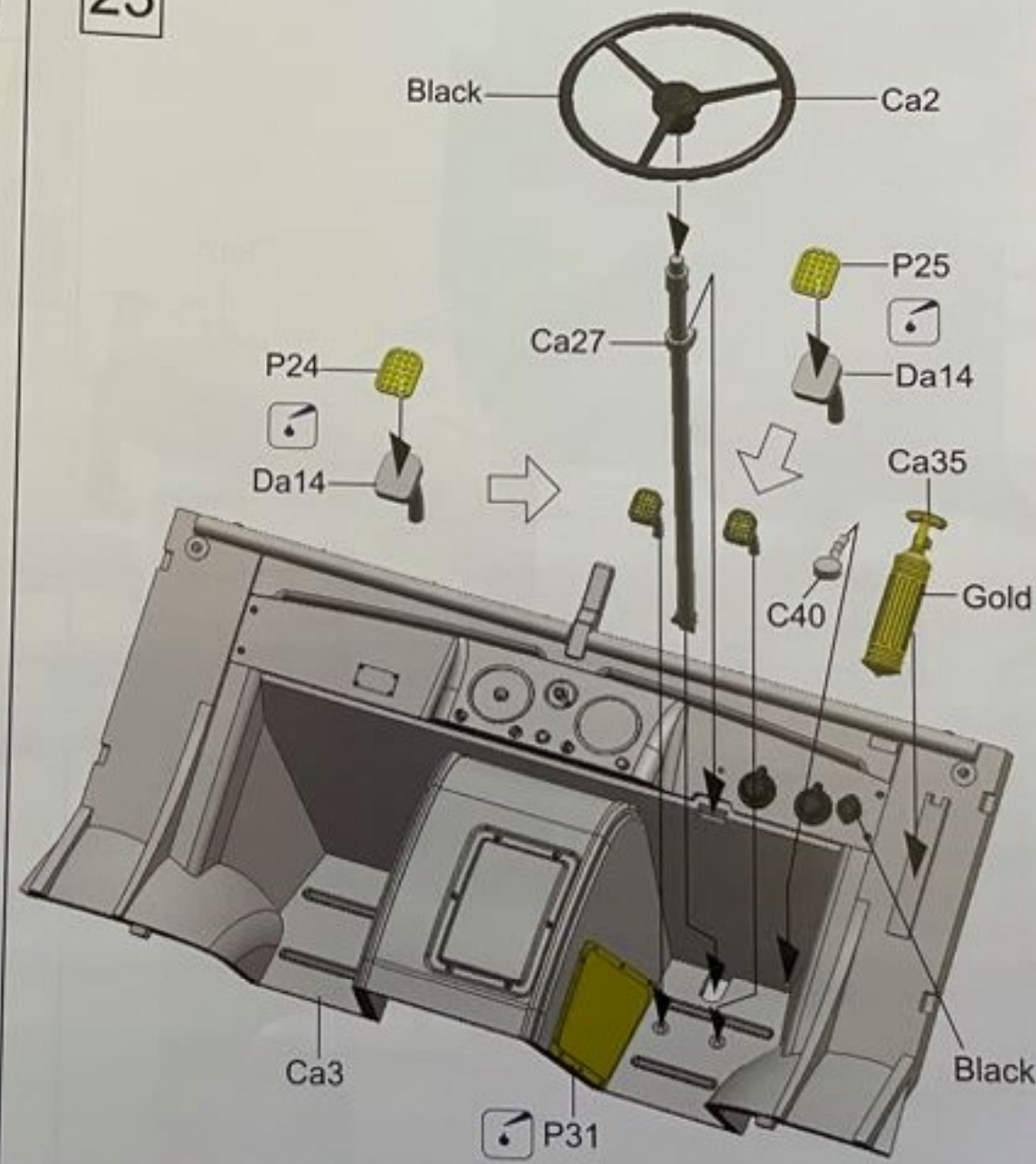
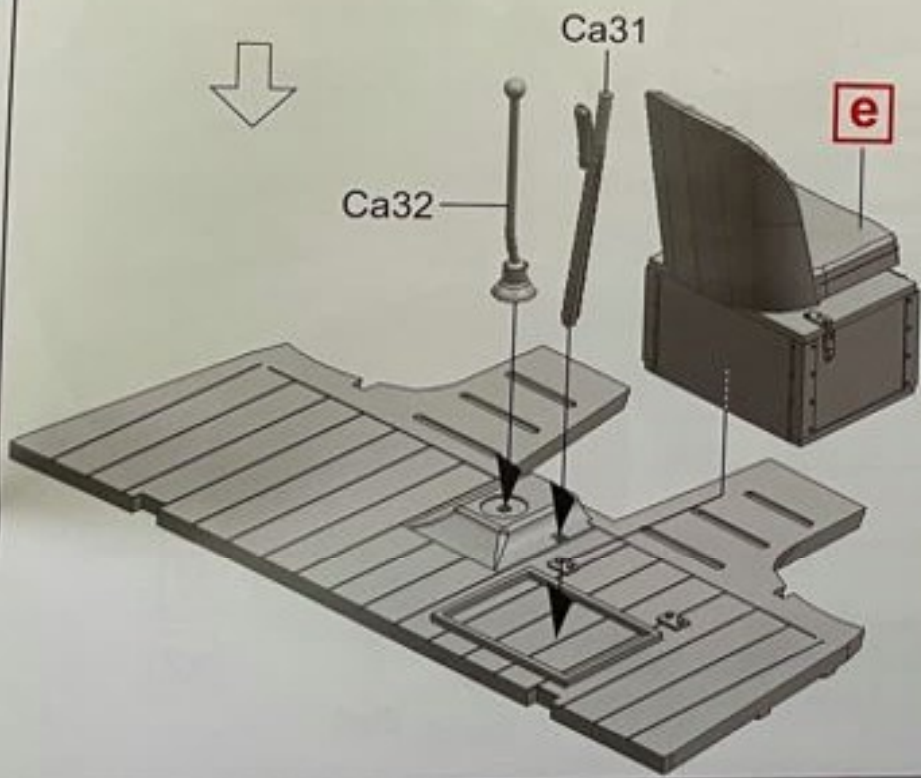
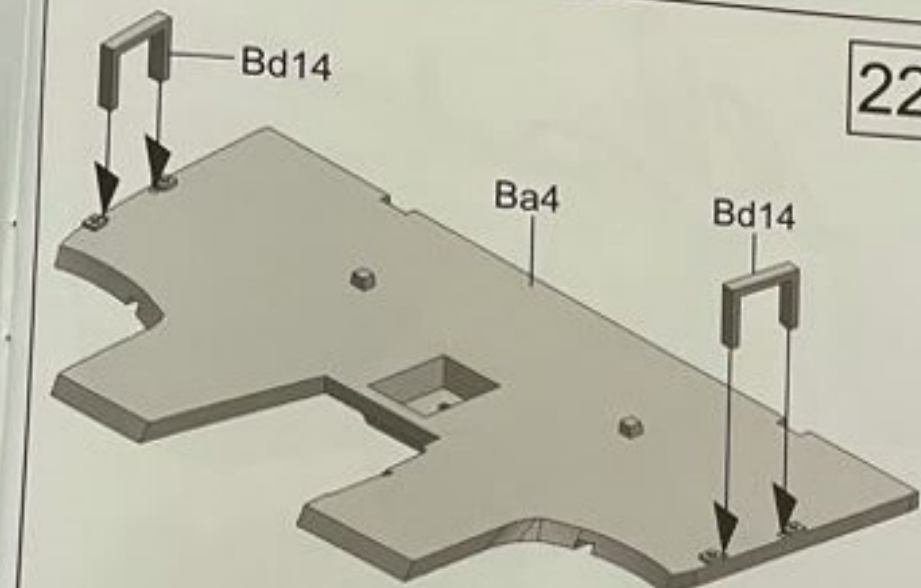
21



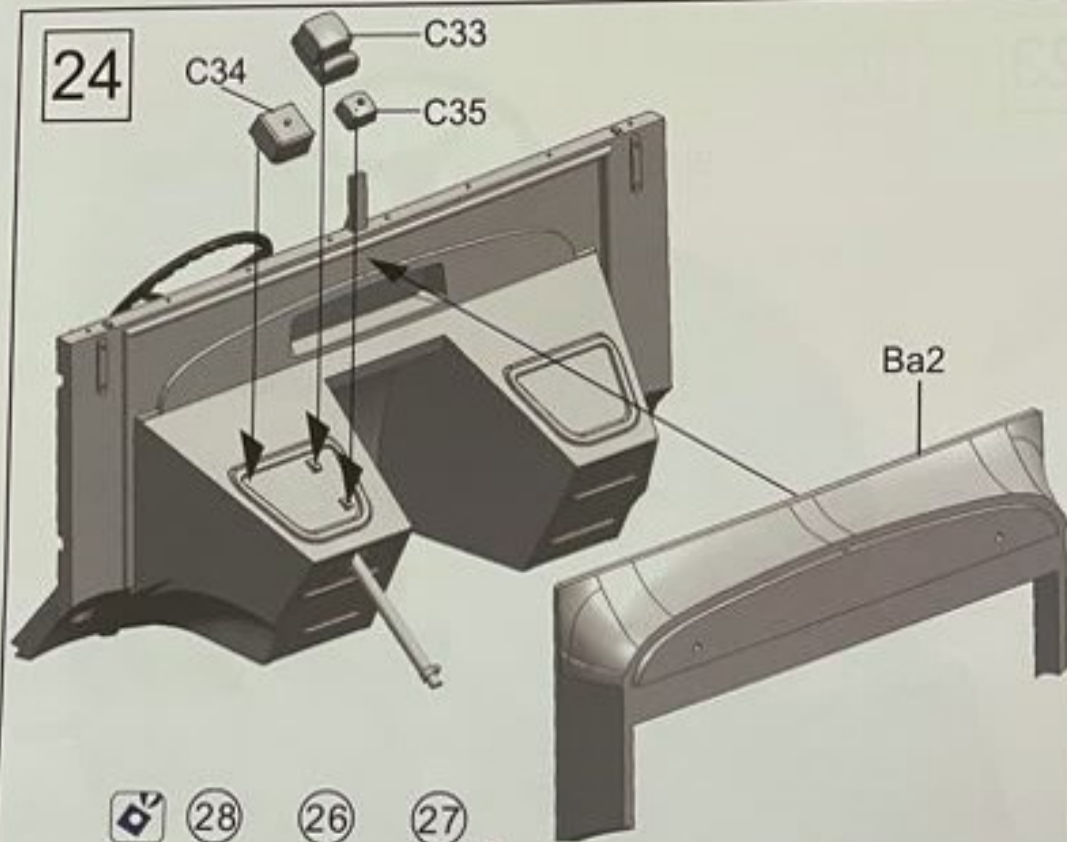
e

22

23



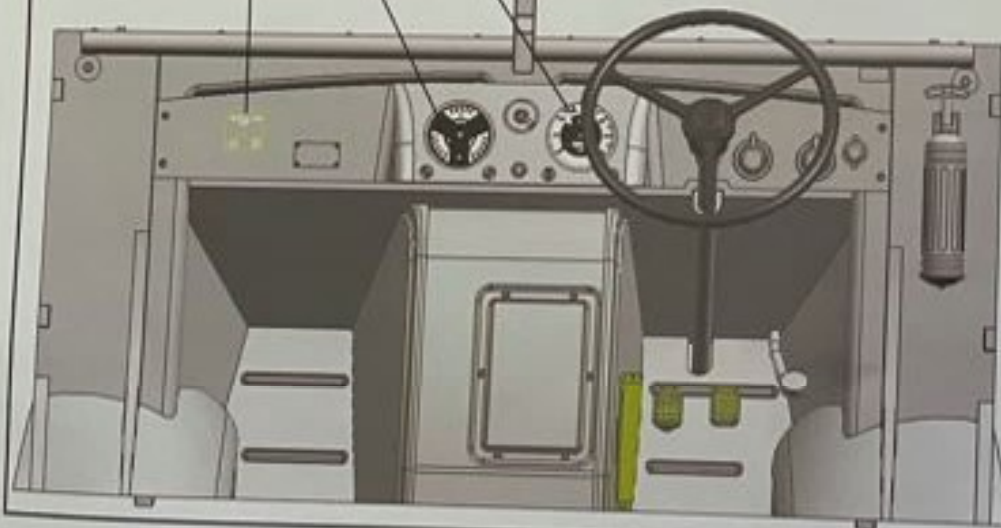
24



28

26

27



25



f

Dc3

Silver



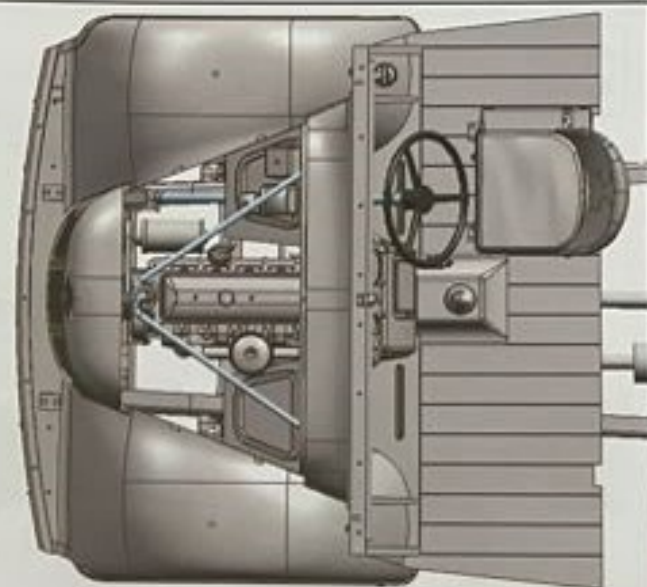
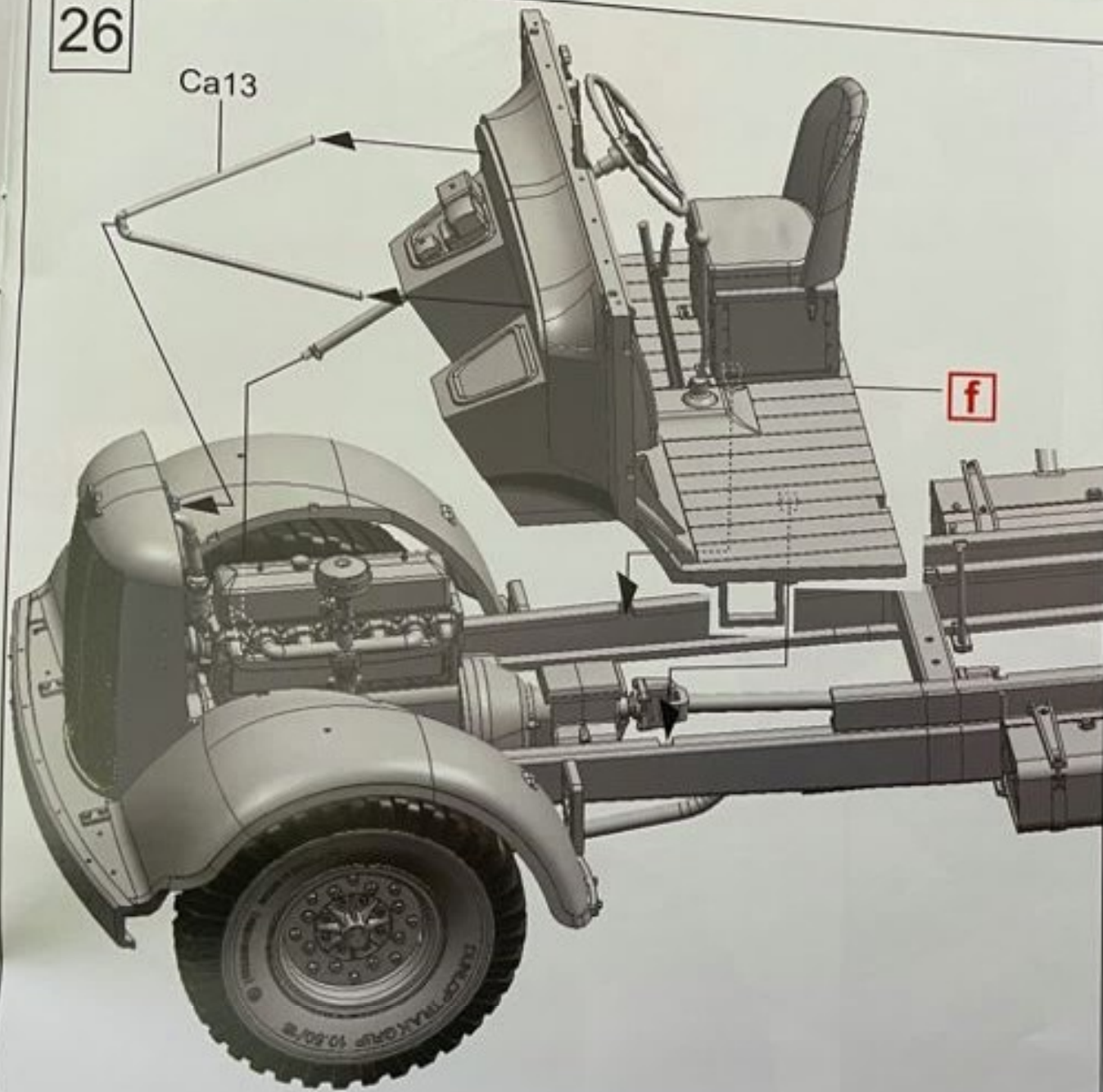
Da17

Da4

g

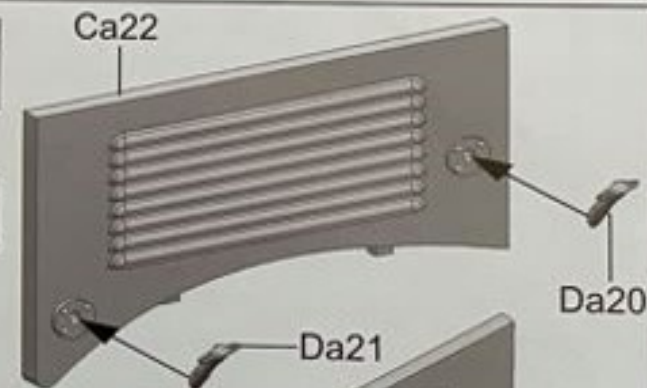
x2

26

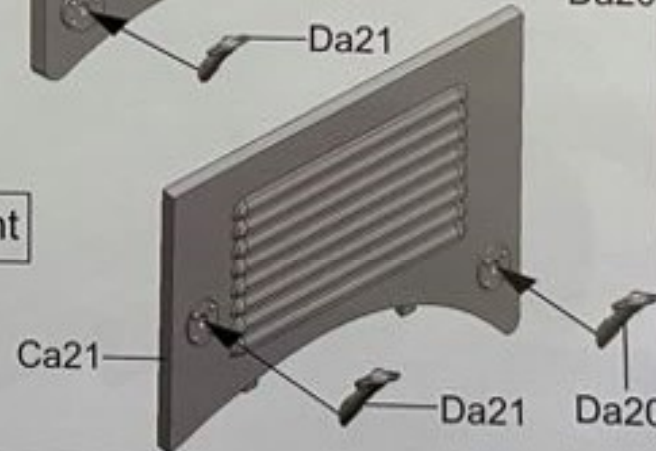


27

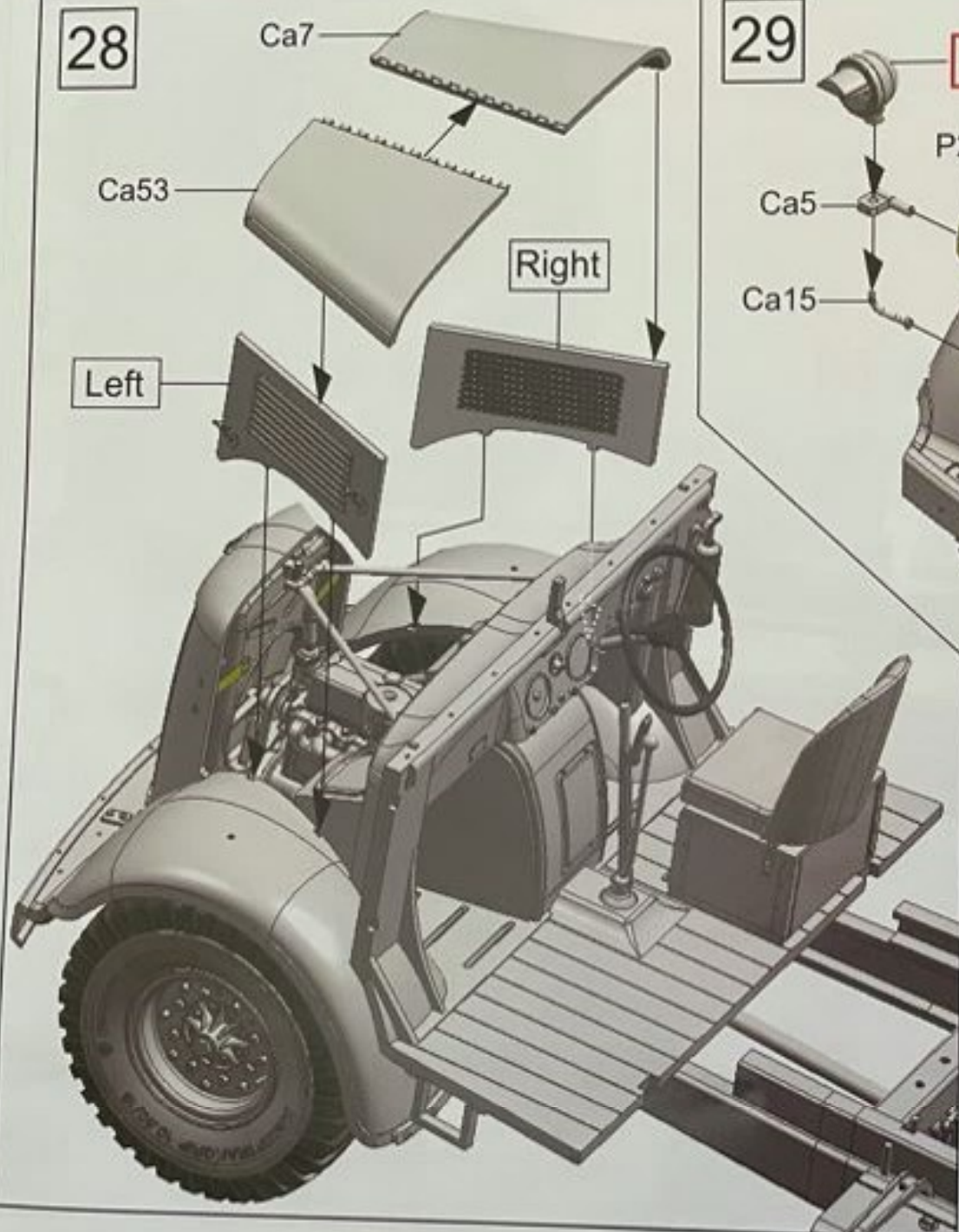
Left



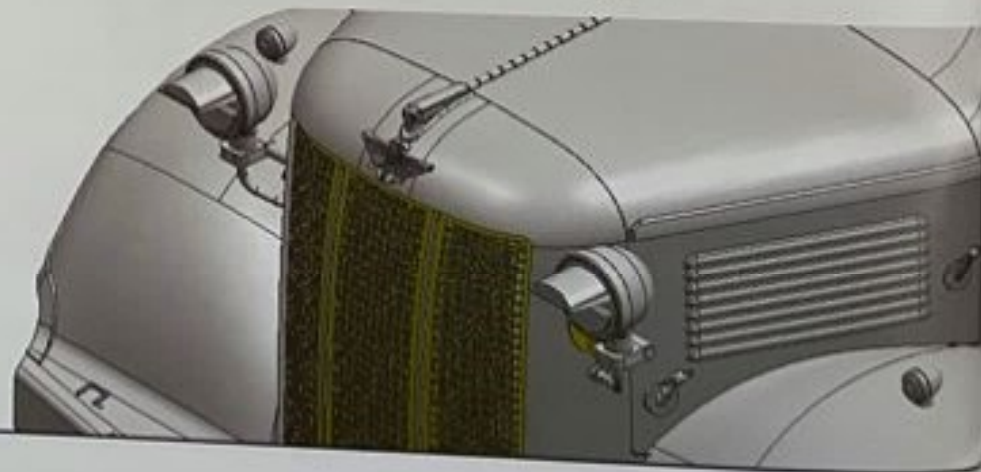
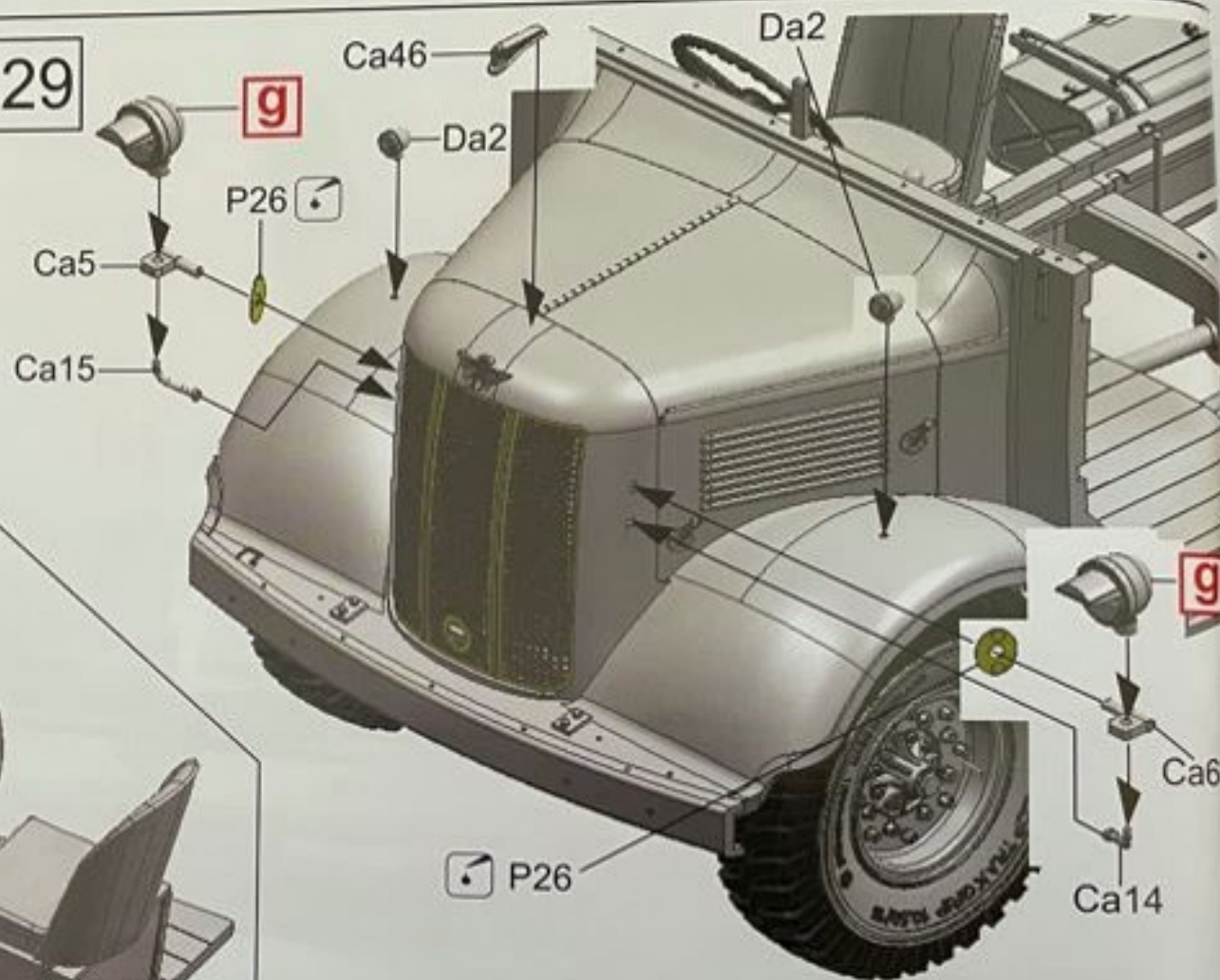
Right



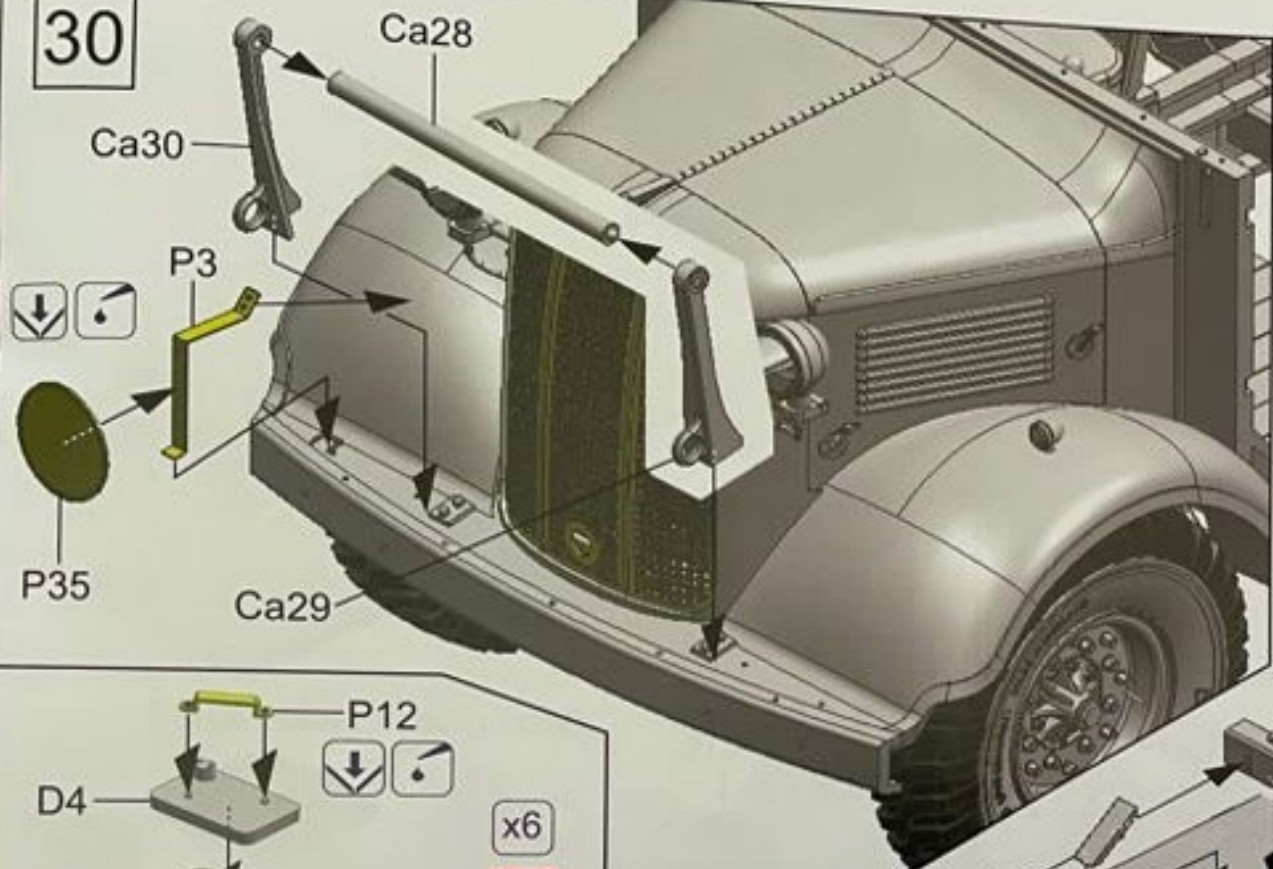
28



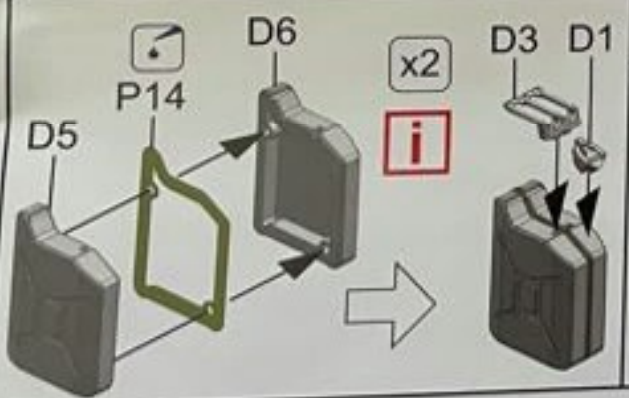
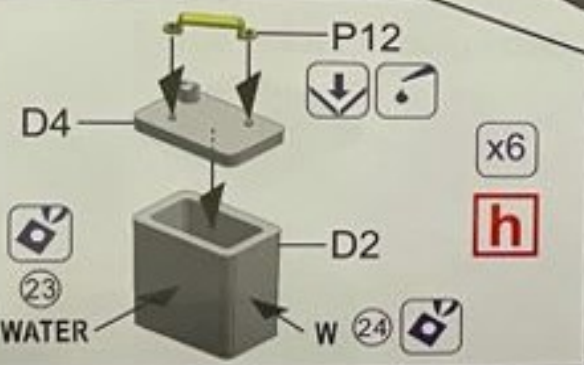
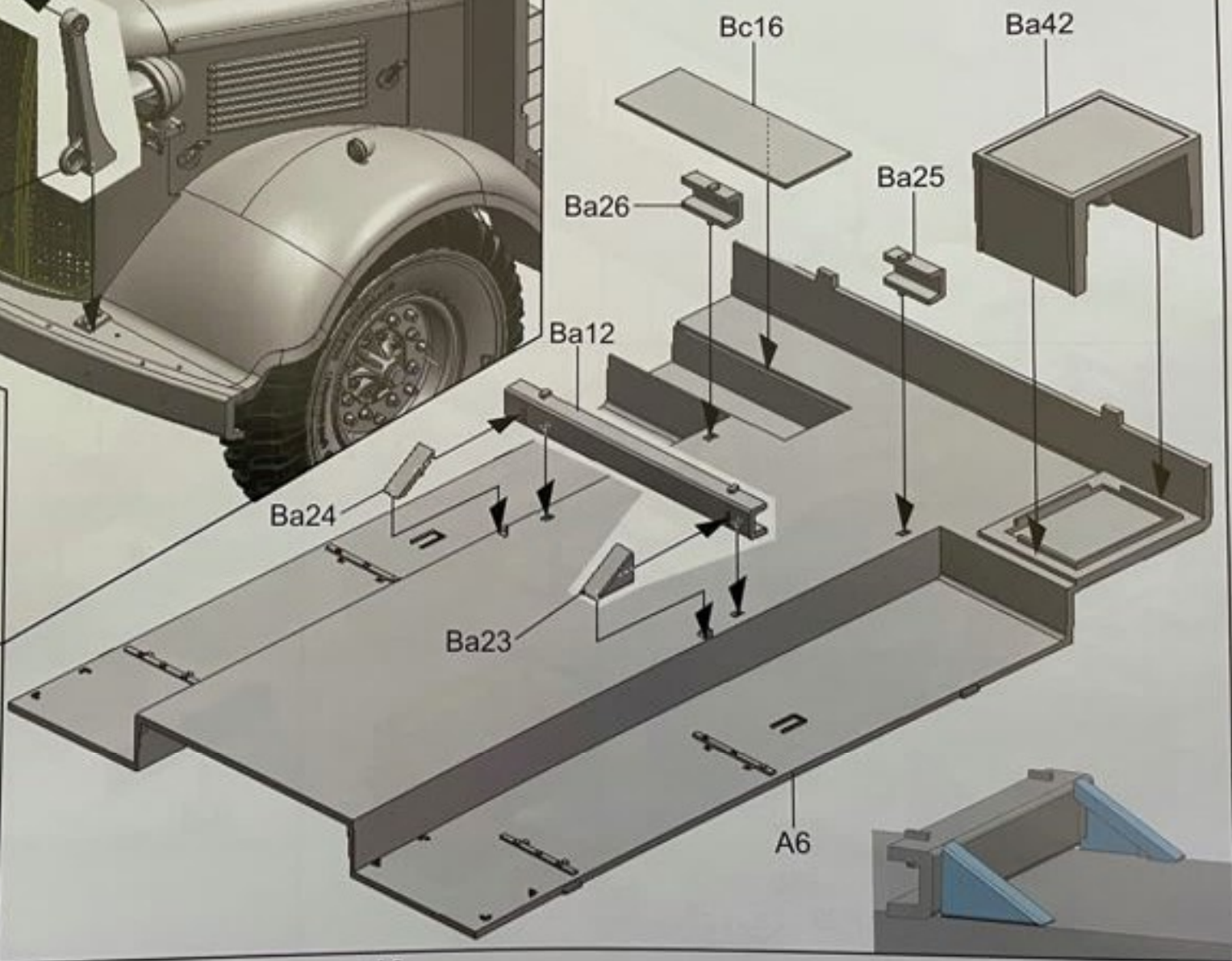
29



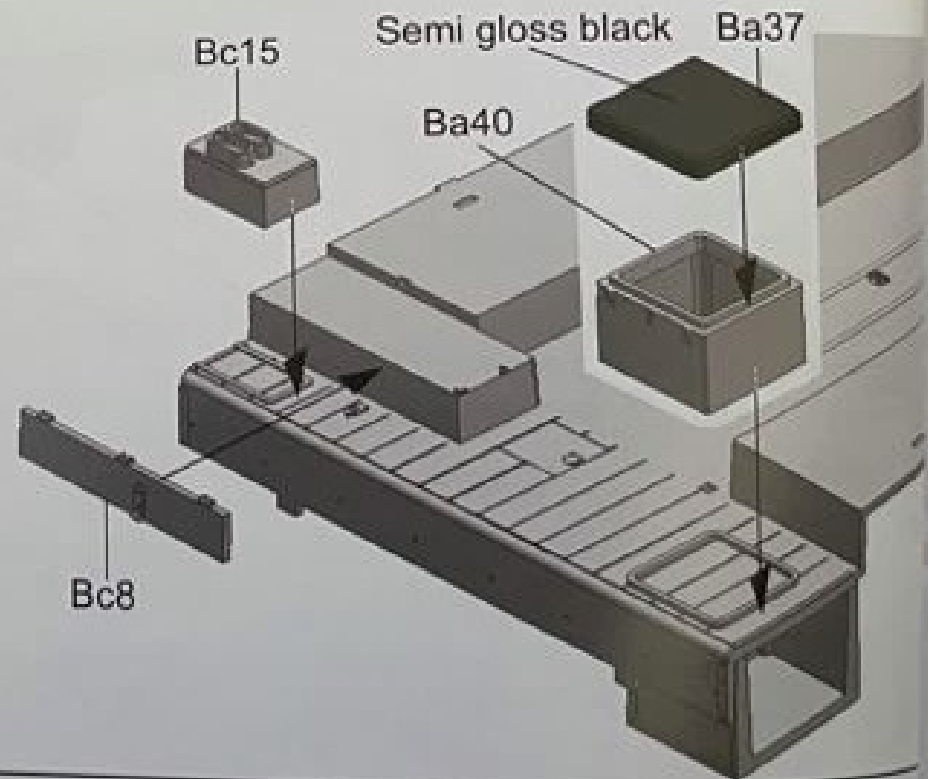
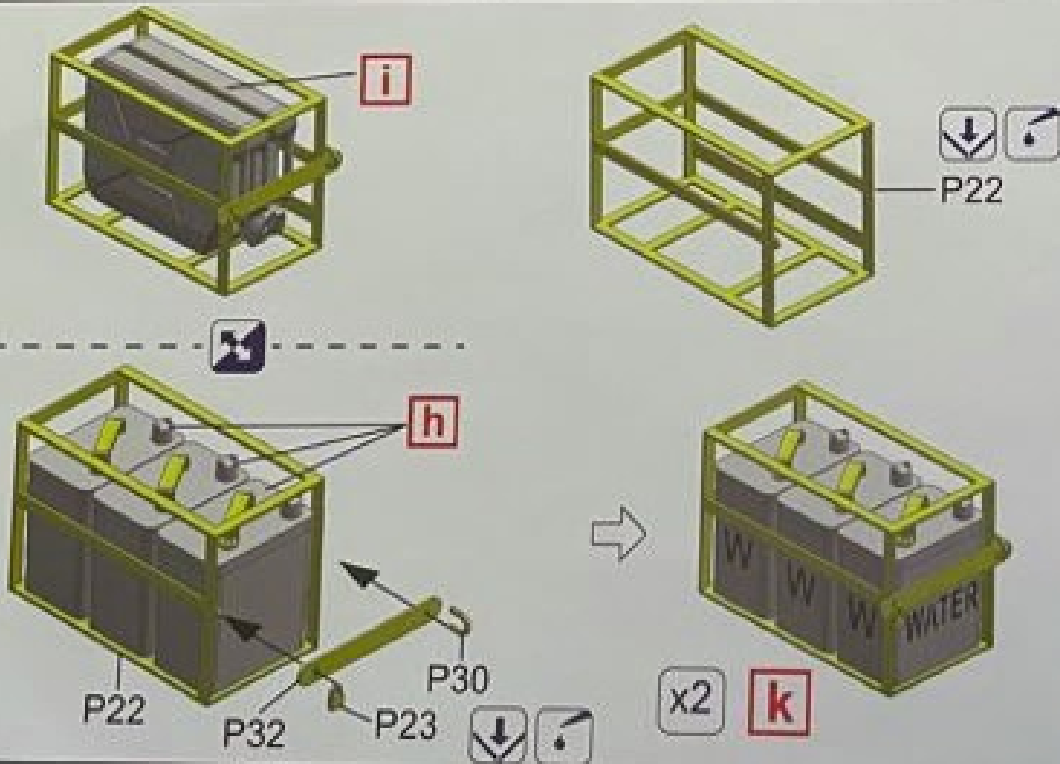
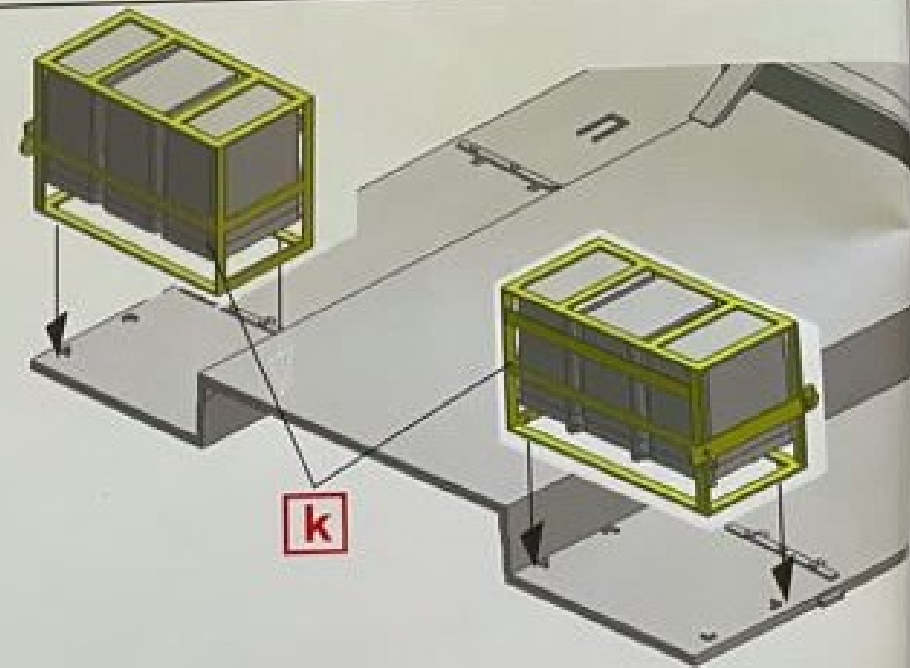
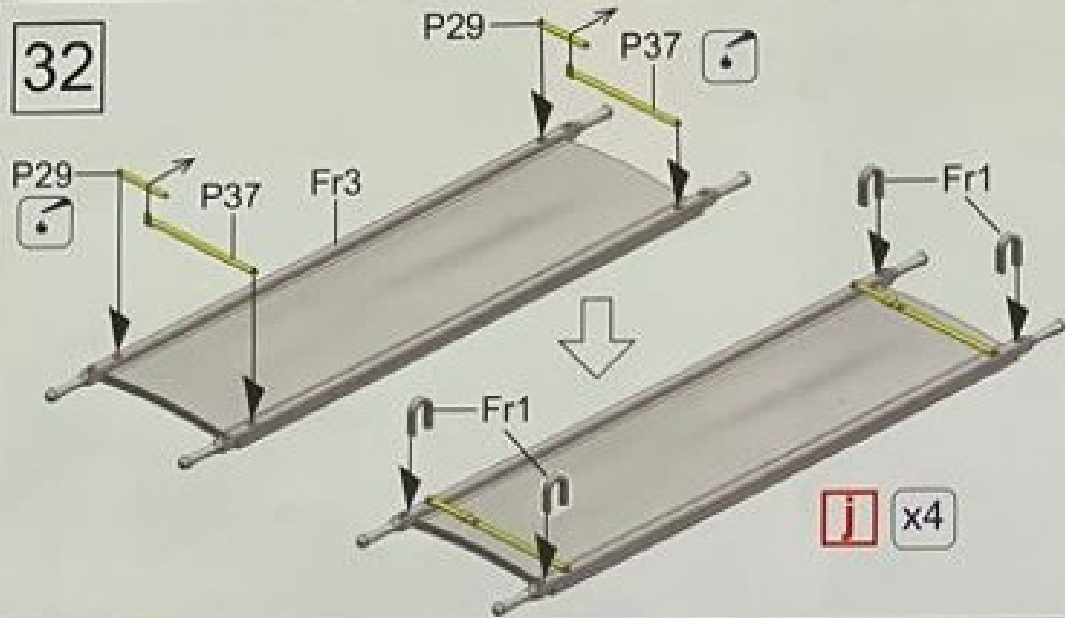
30



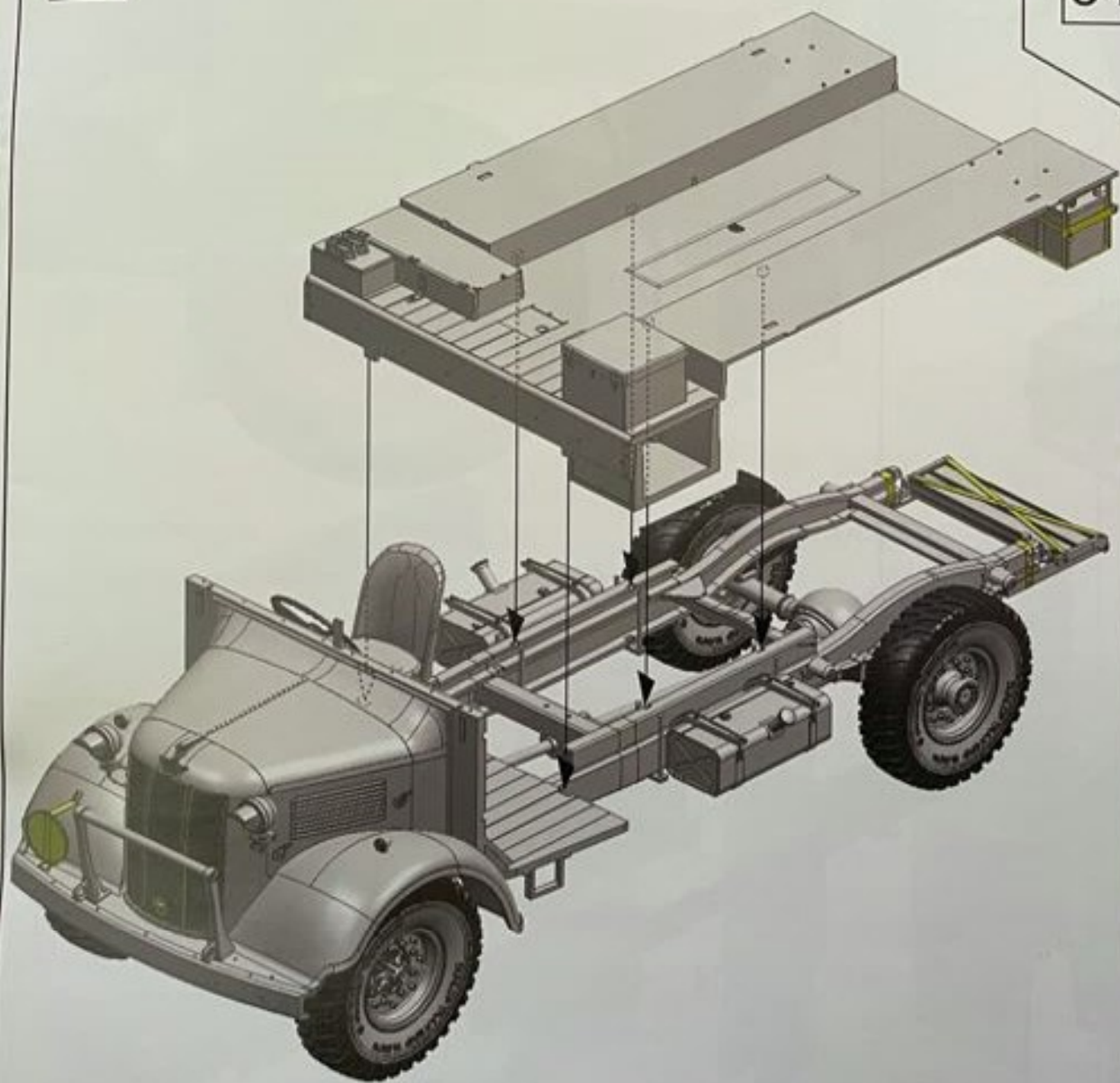
31



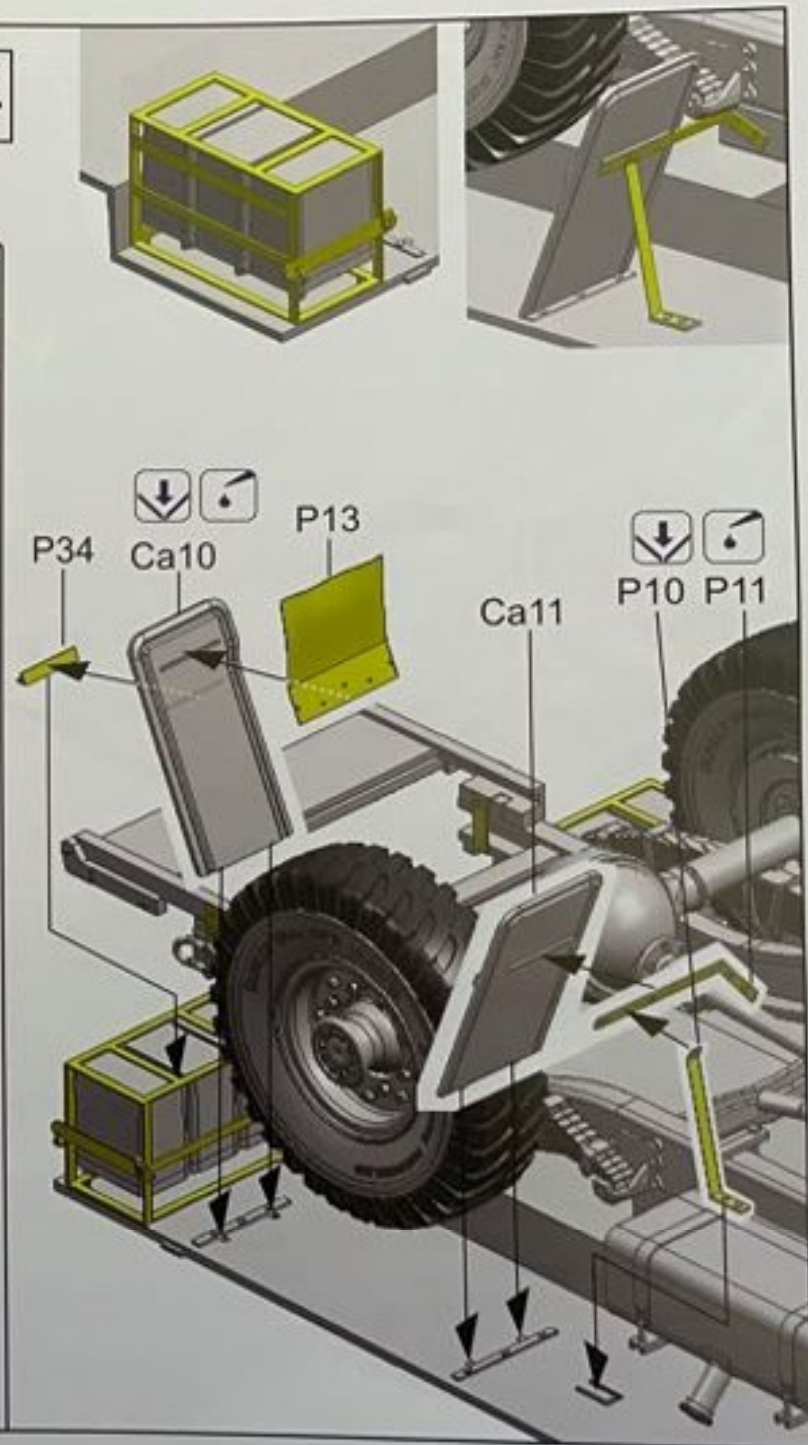
32



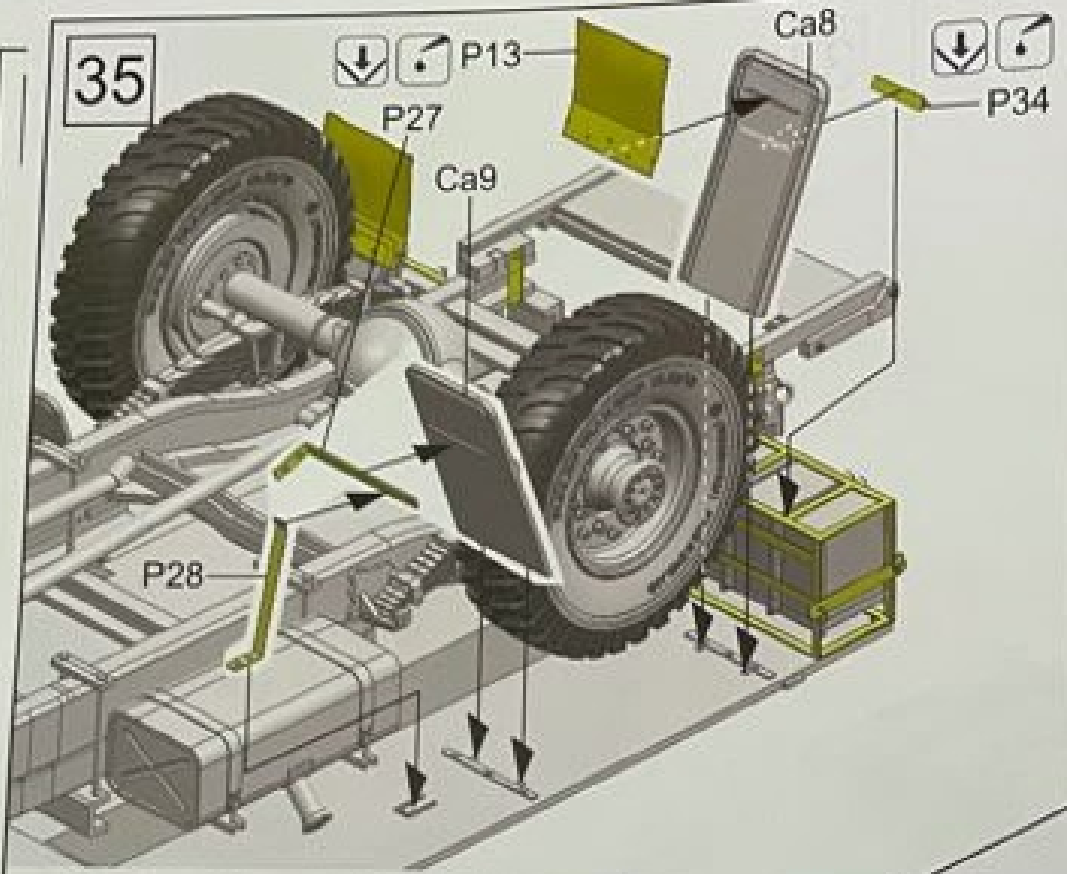
33



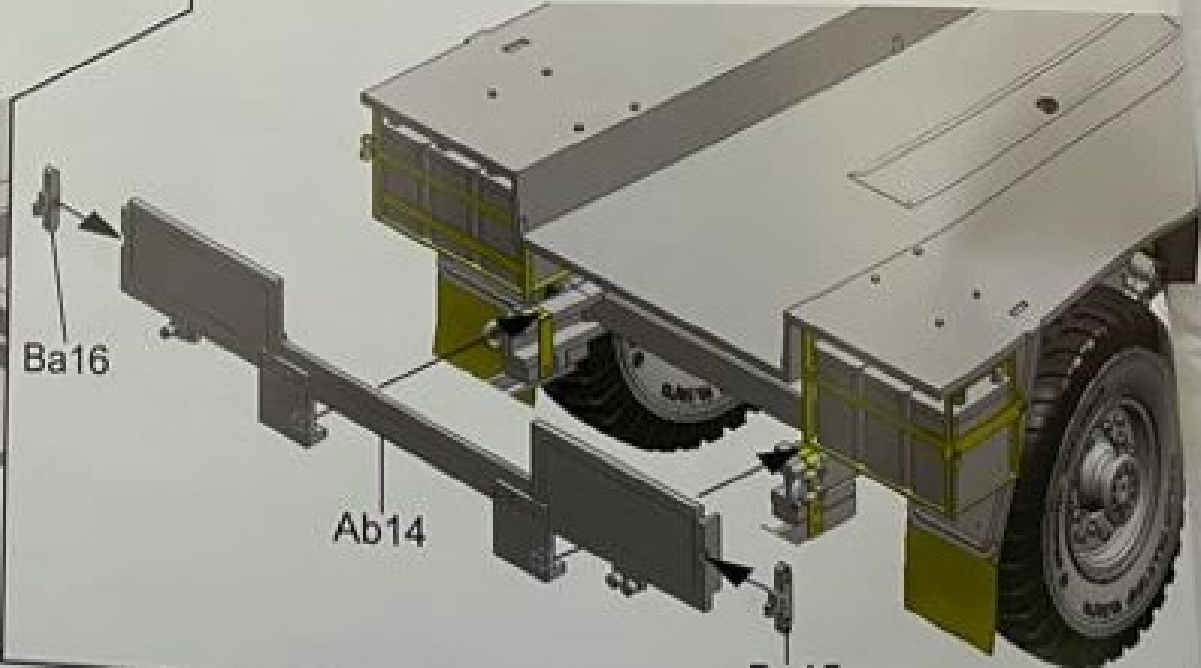
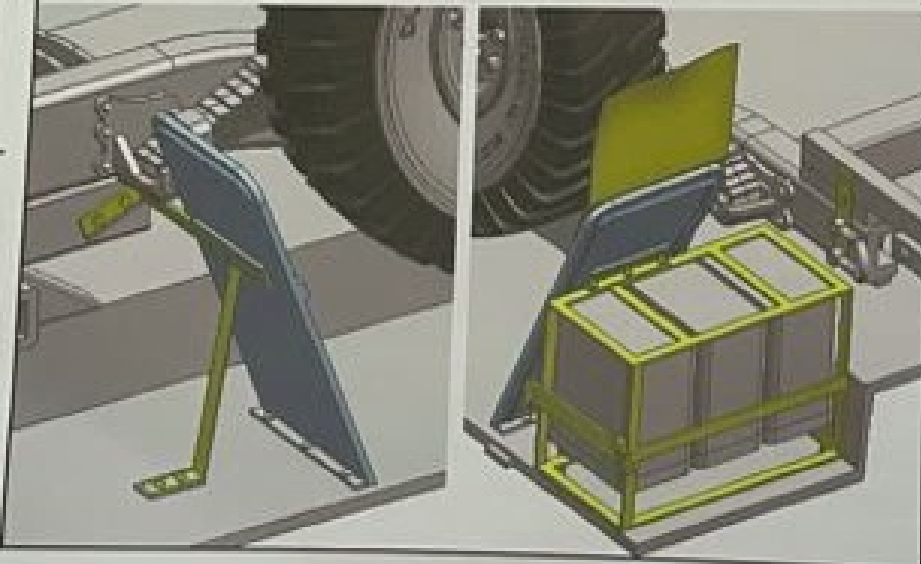
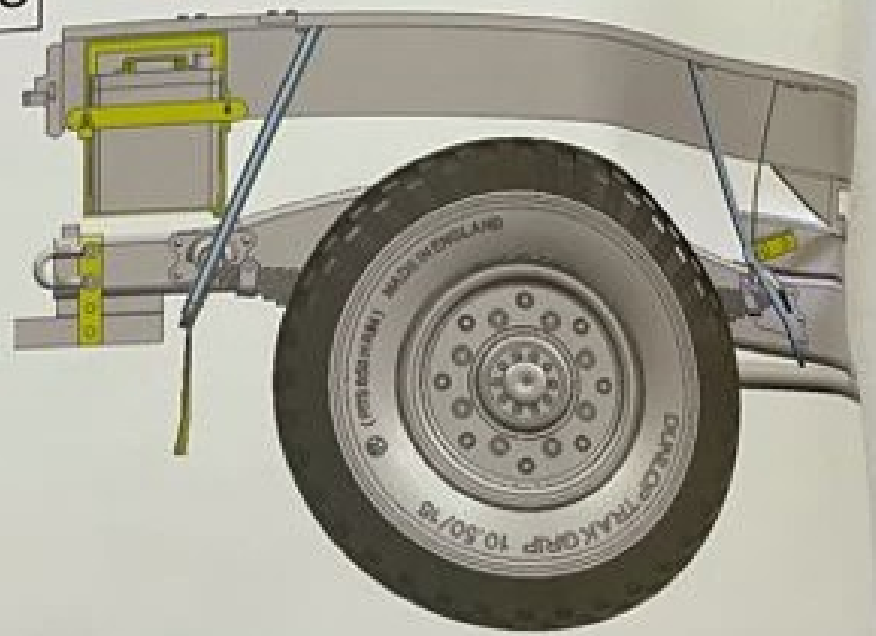
34



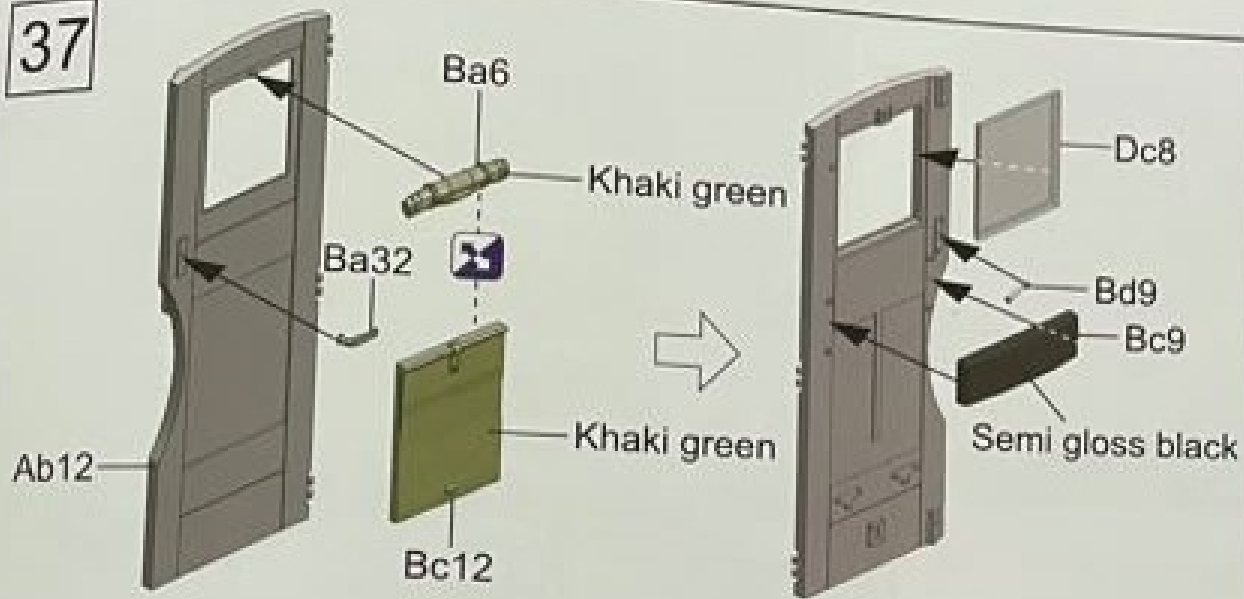
35



36

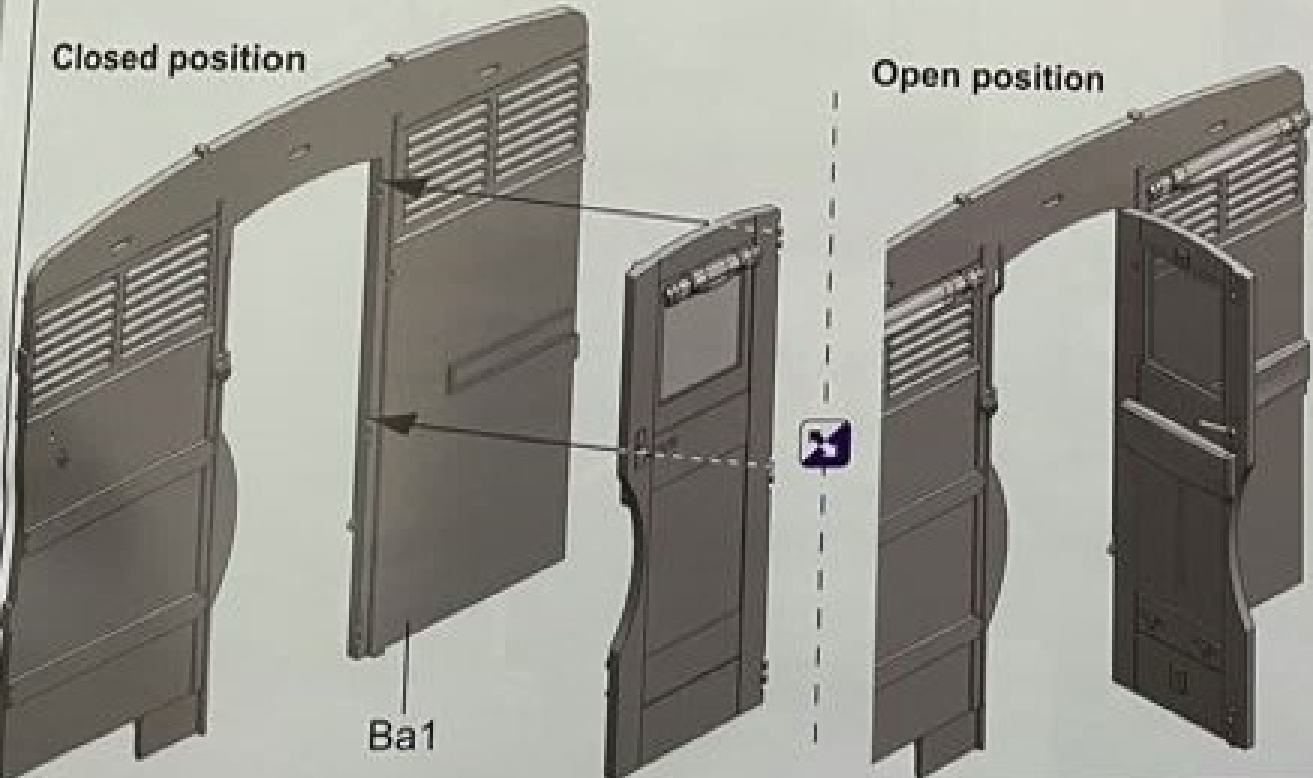


37

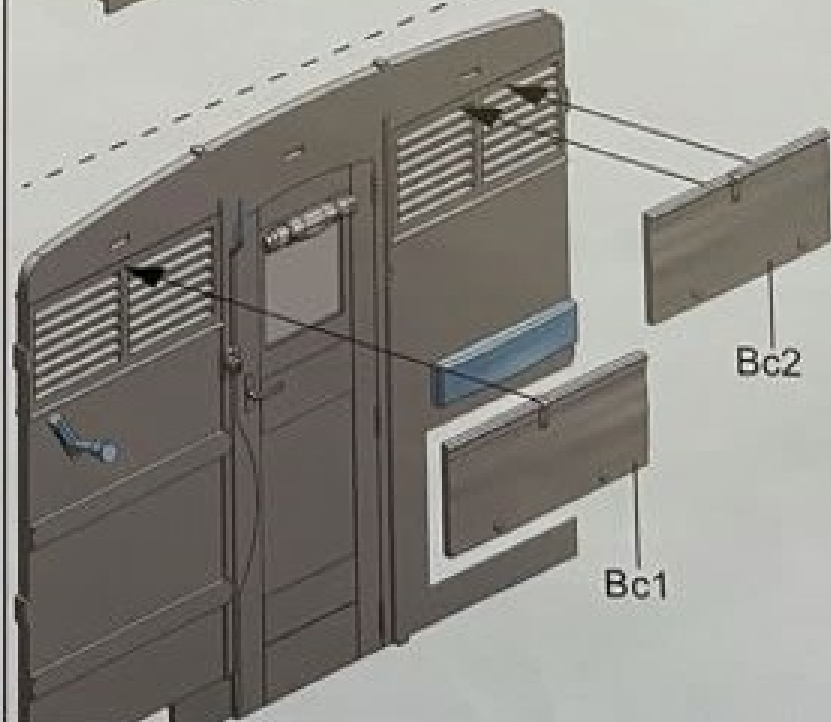
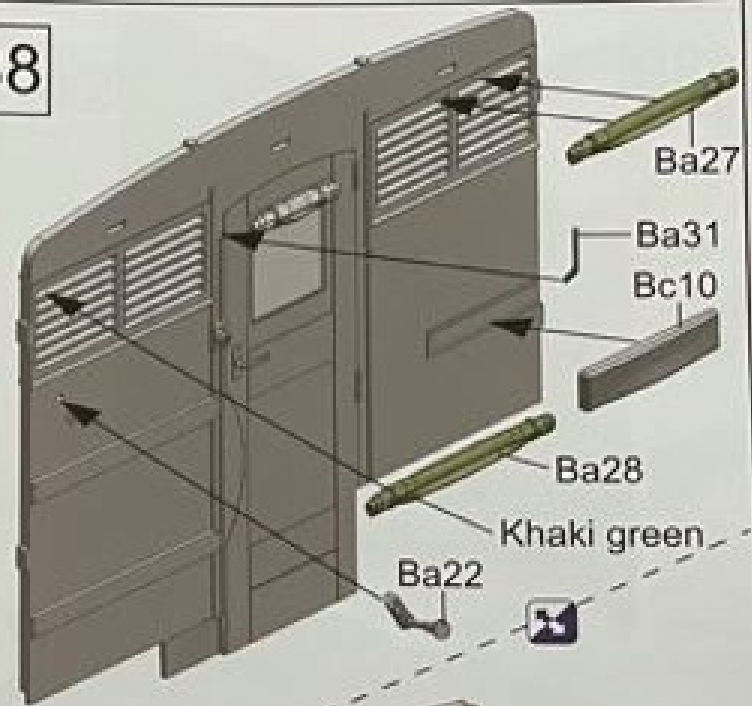


Closed position

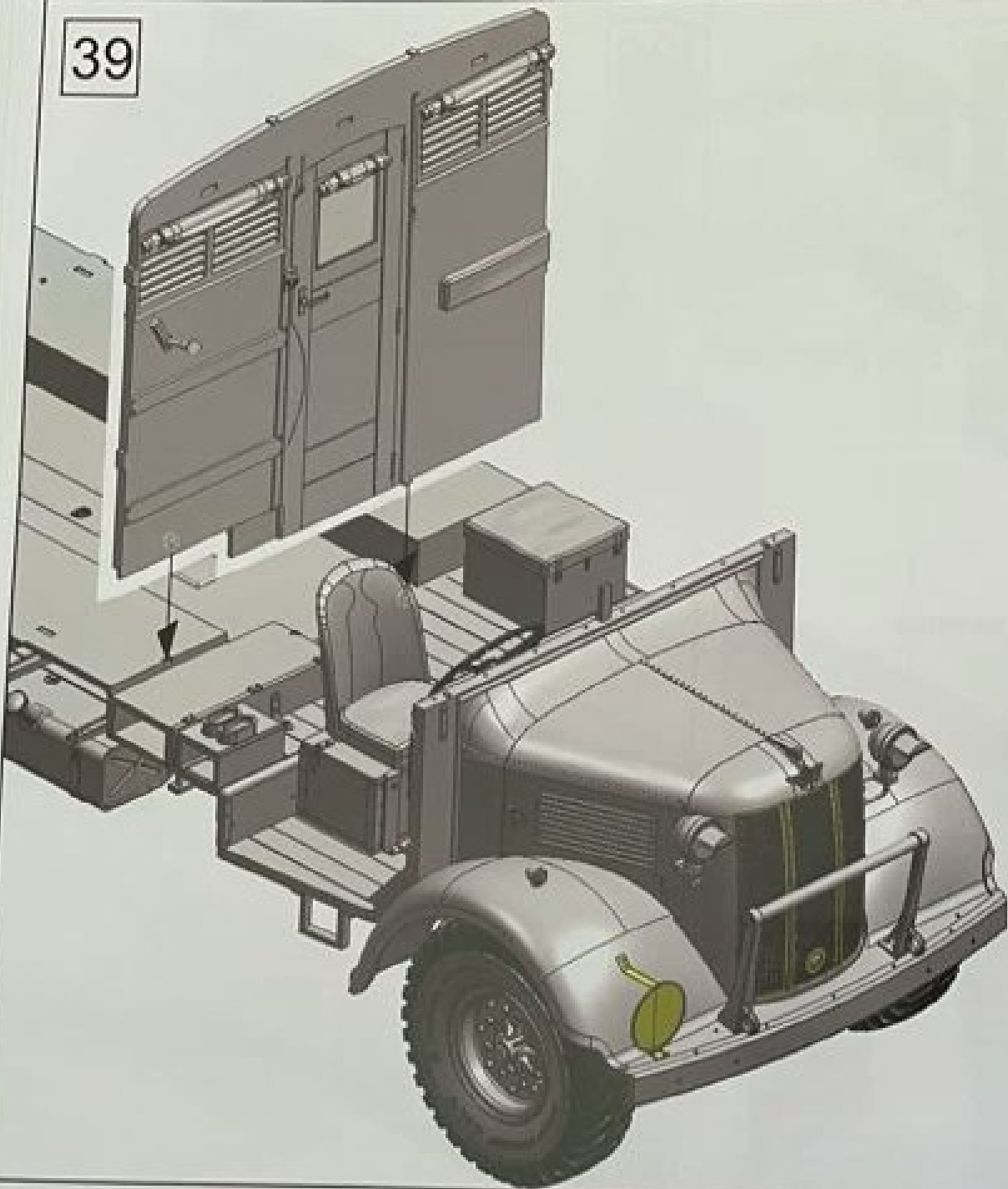
Open position



38



39

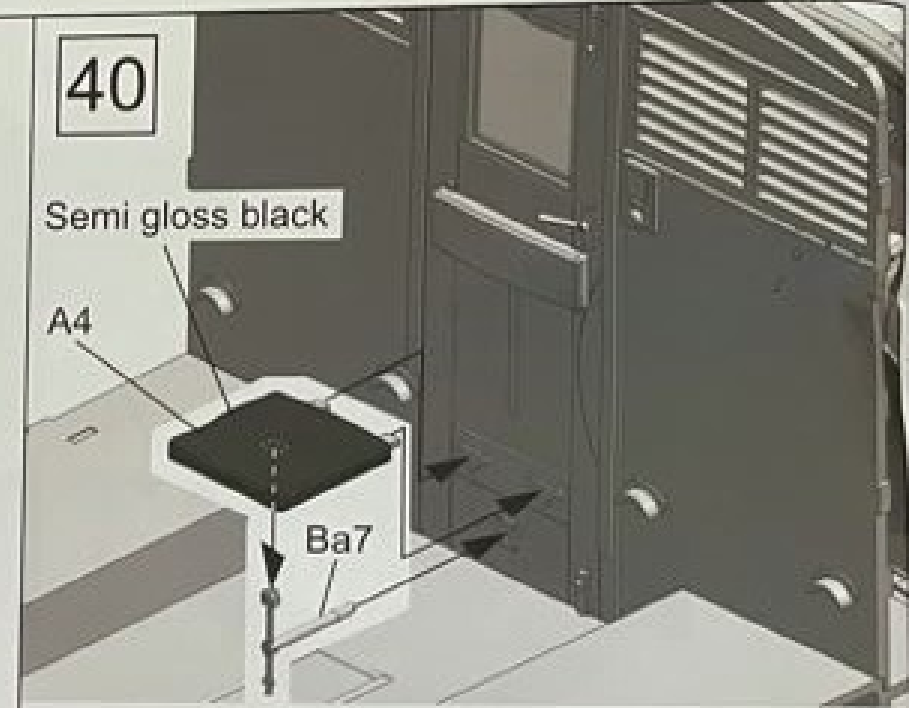


40

Semi gloss black

A4

Ba7

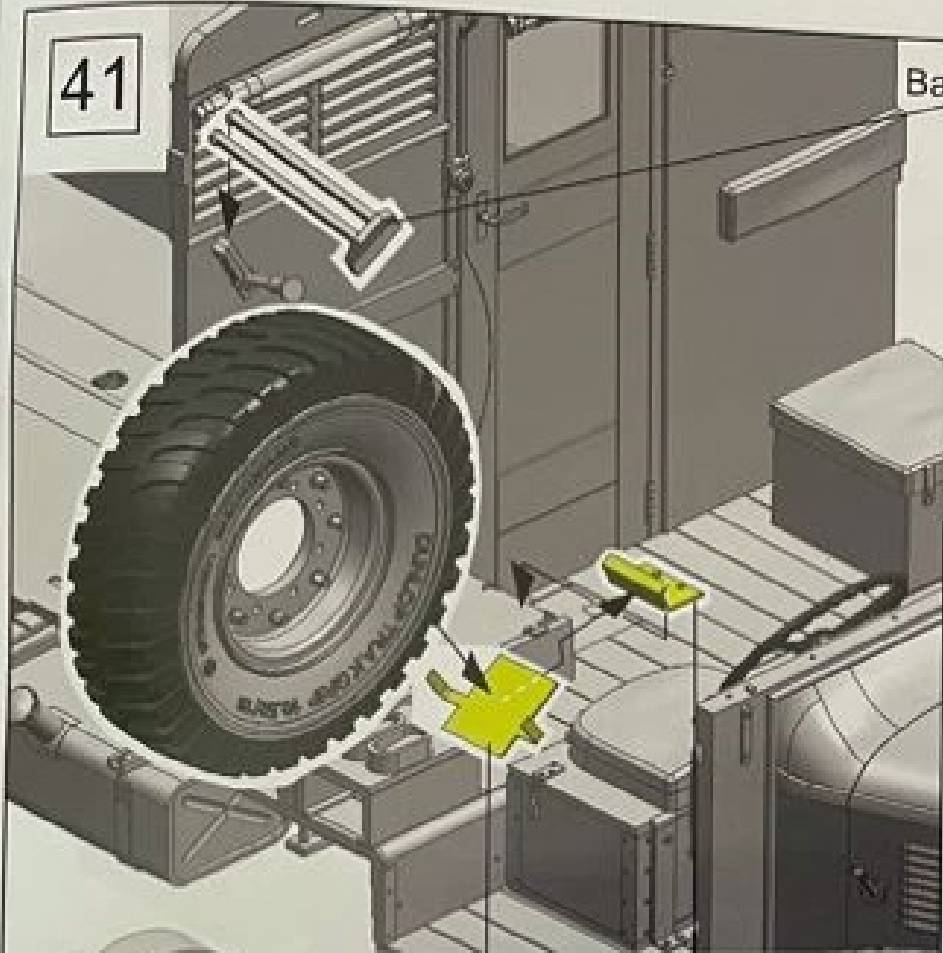


Ab13

Ba5



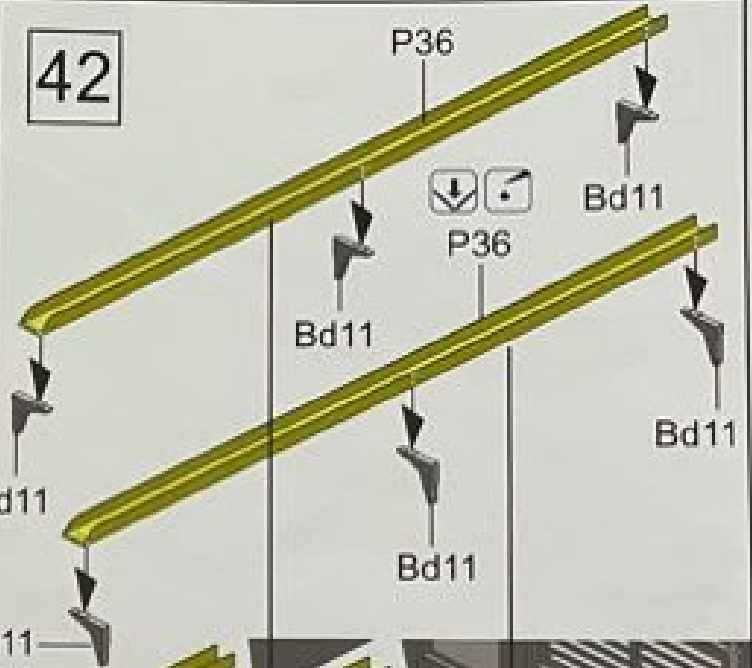
41



Ba17



42



P36

Bd11

Bd11

Bd11

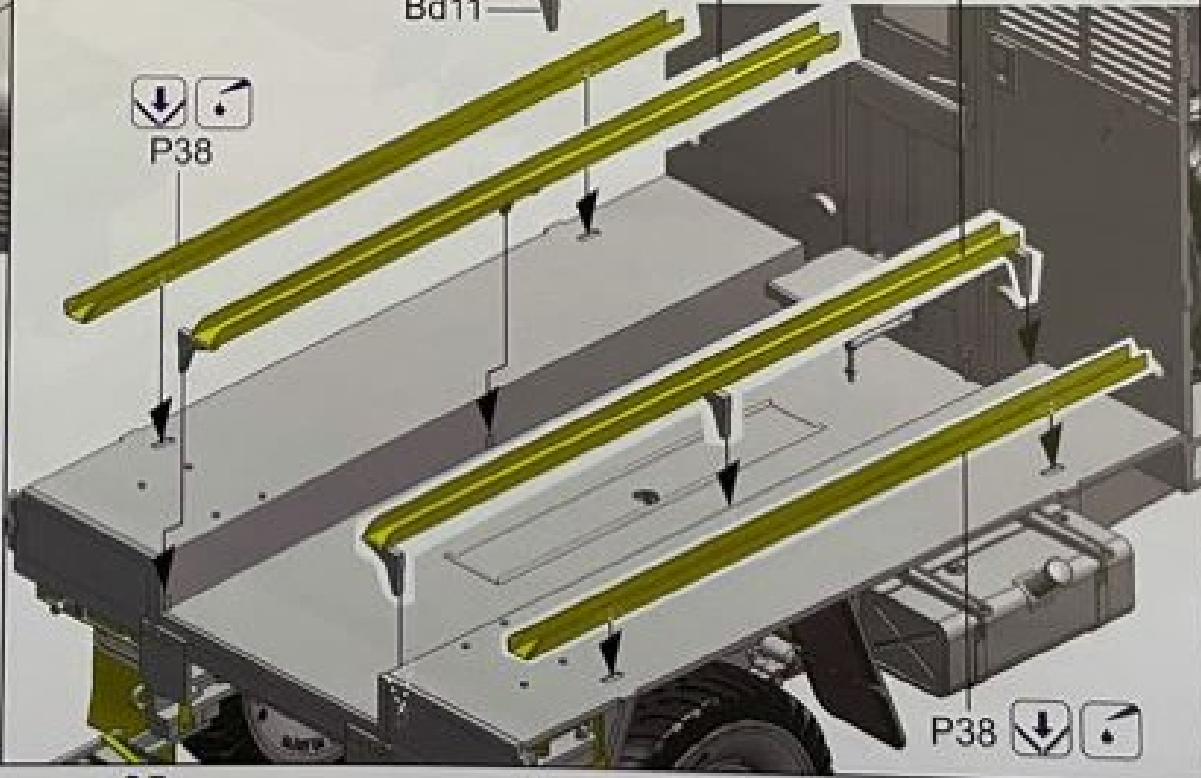
Bd11

Bd11

Bd11



P38



P38



P19



P42



Da37



K

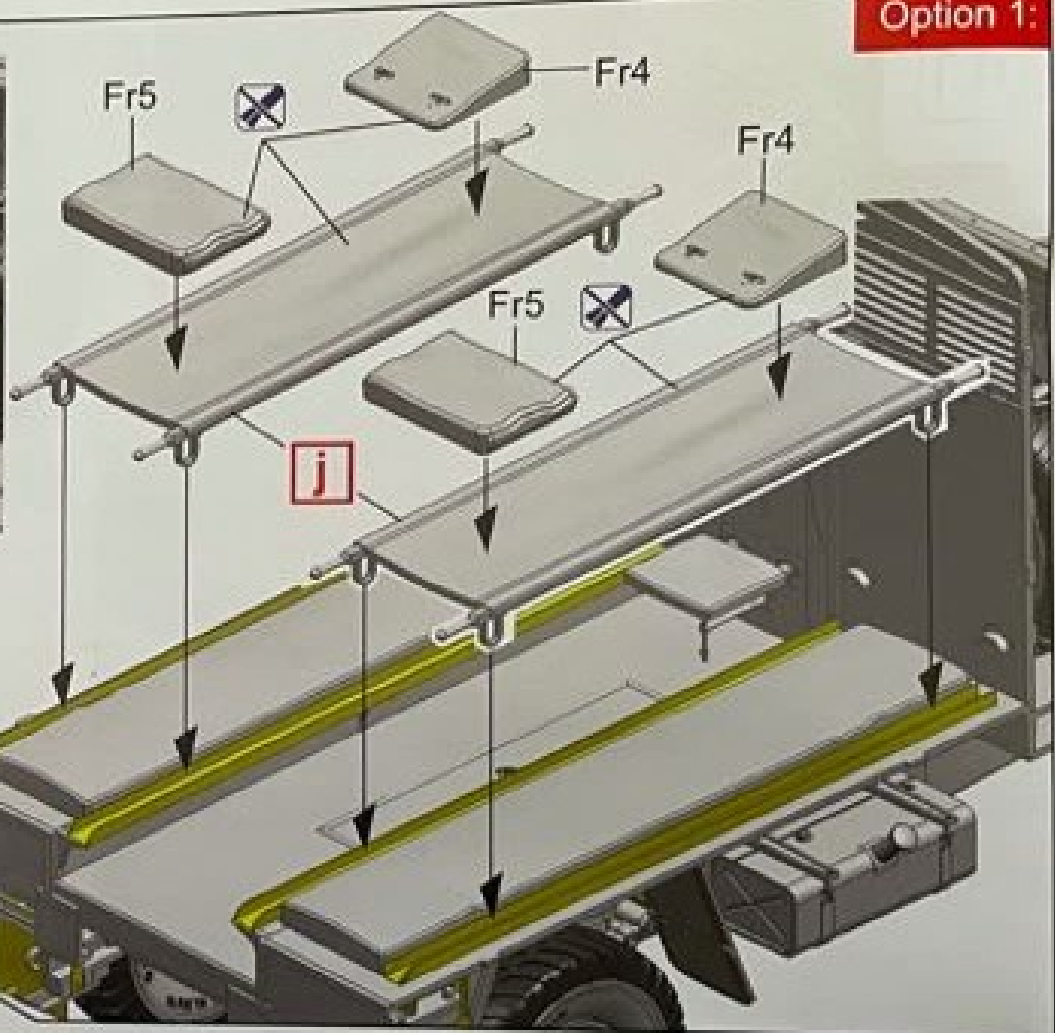
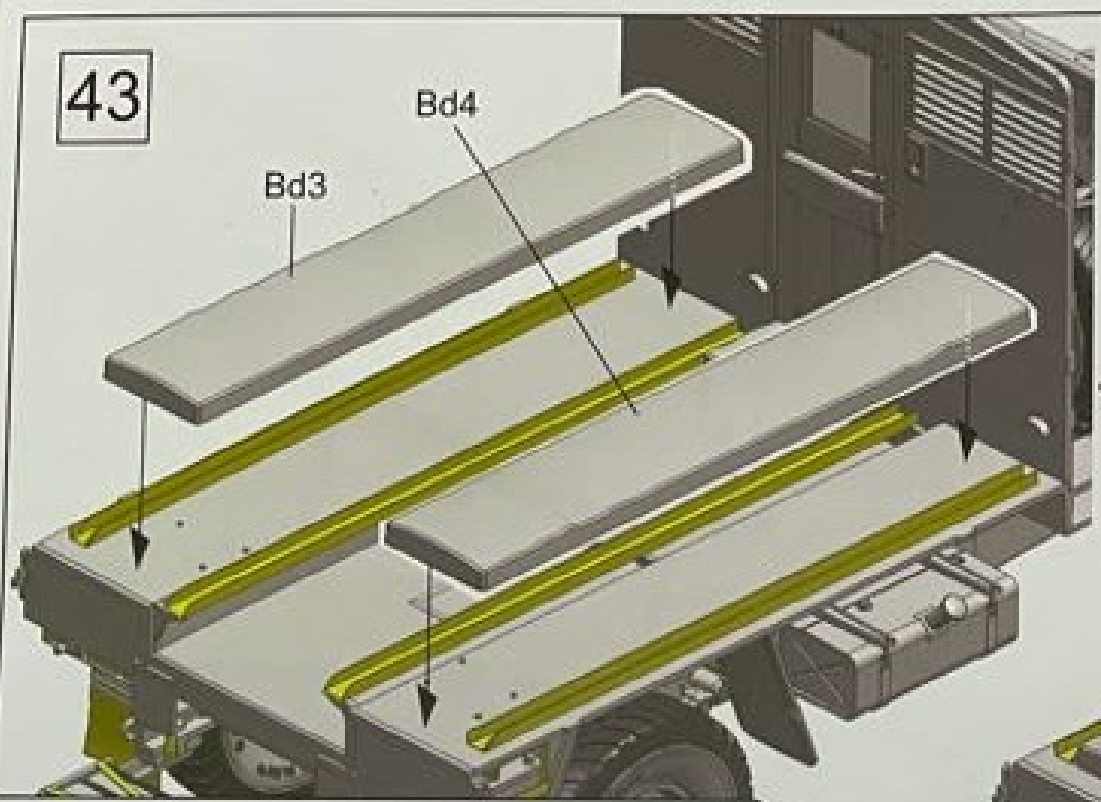
Da34



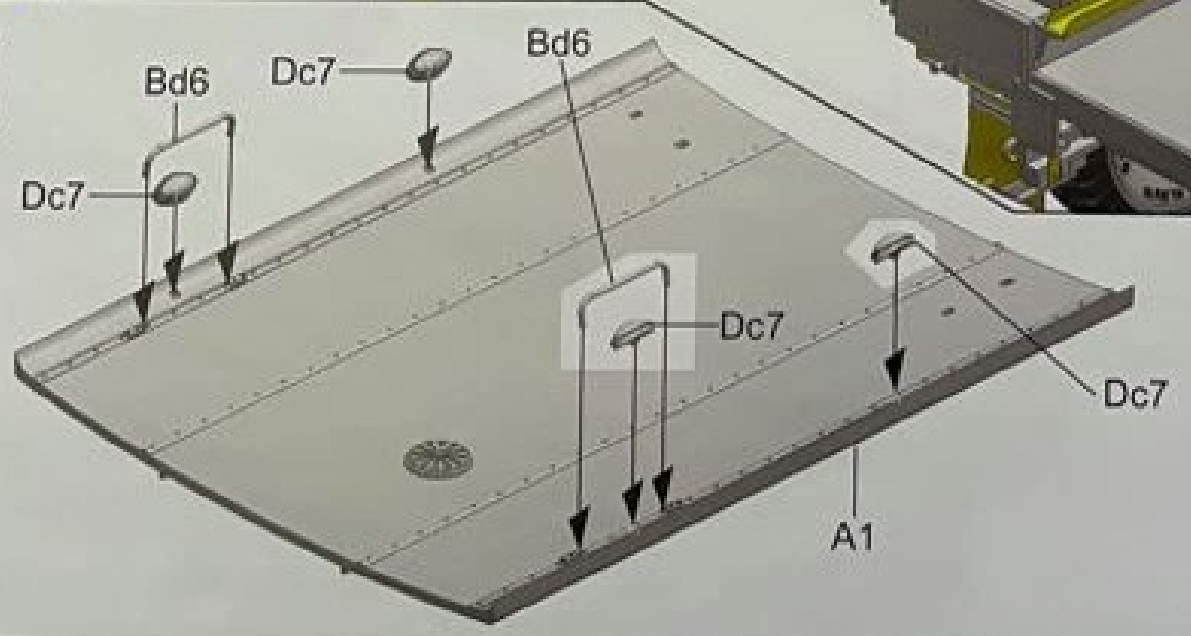
P19

P42

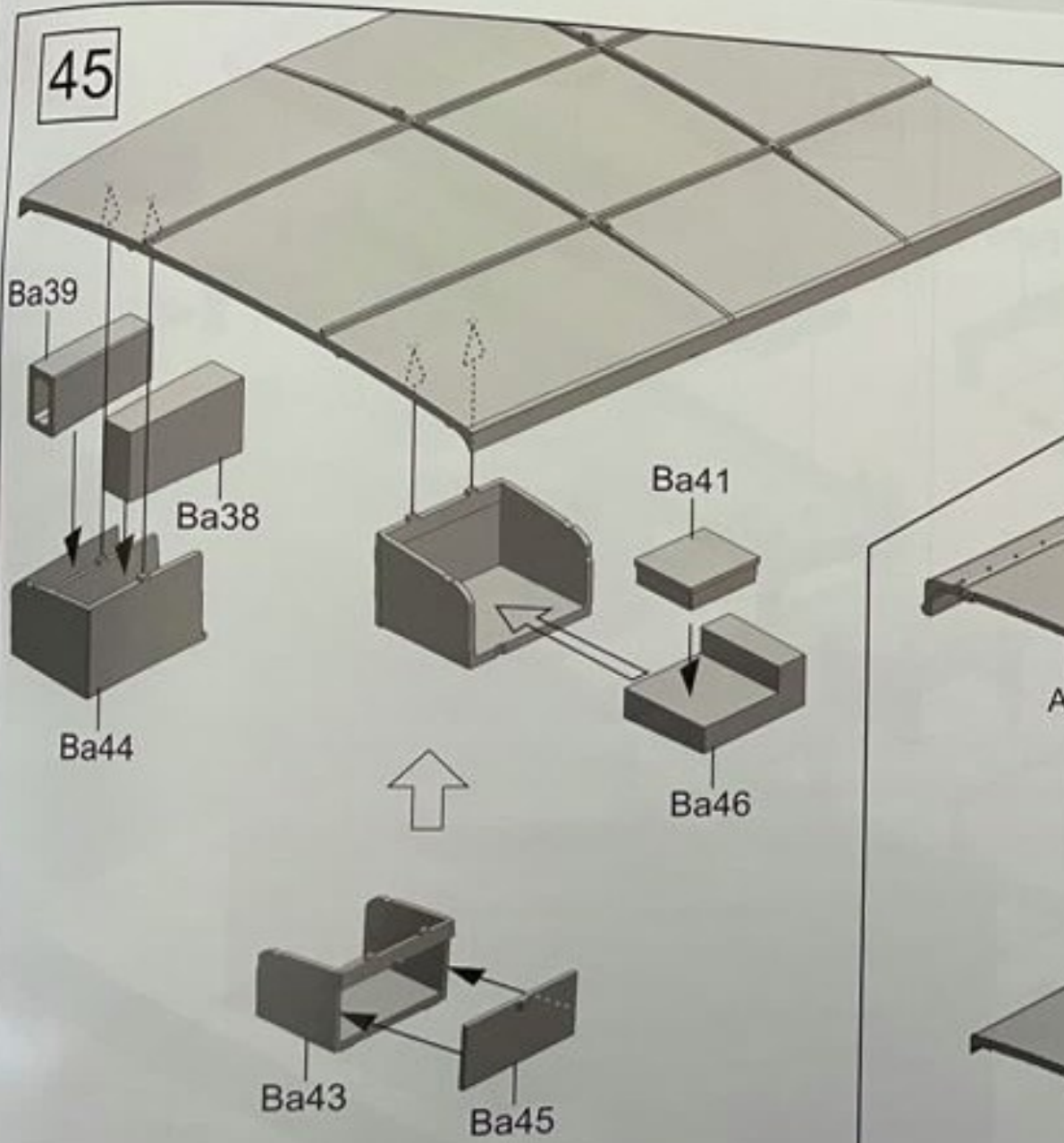
43



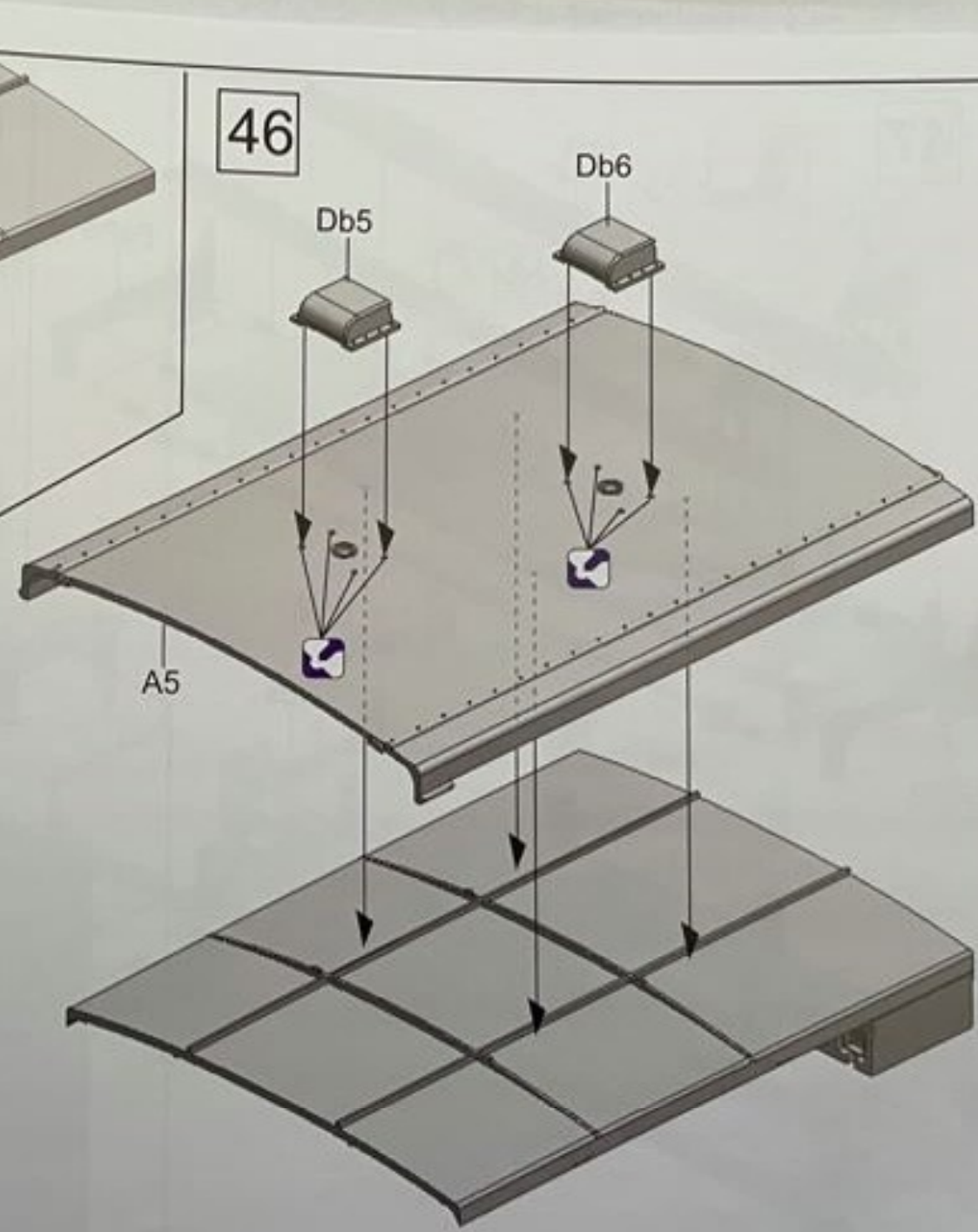
44



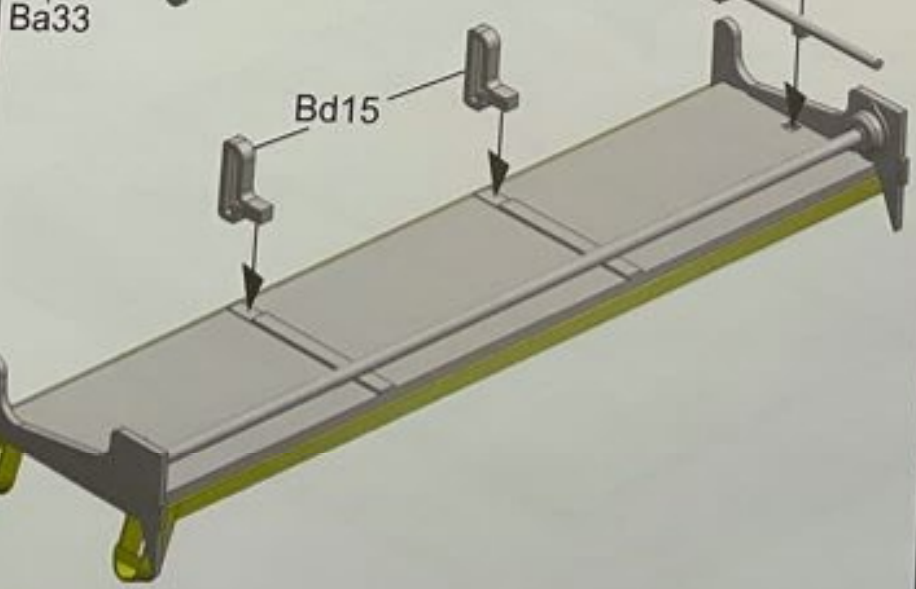
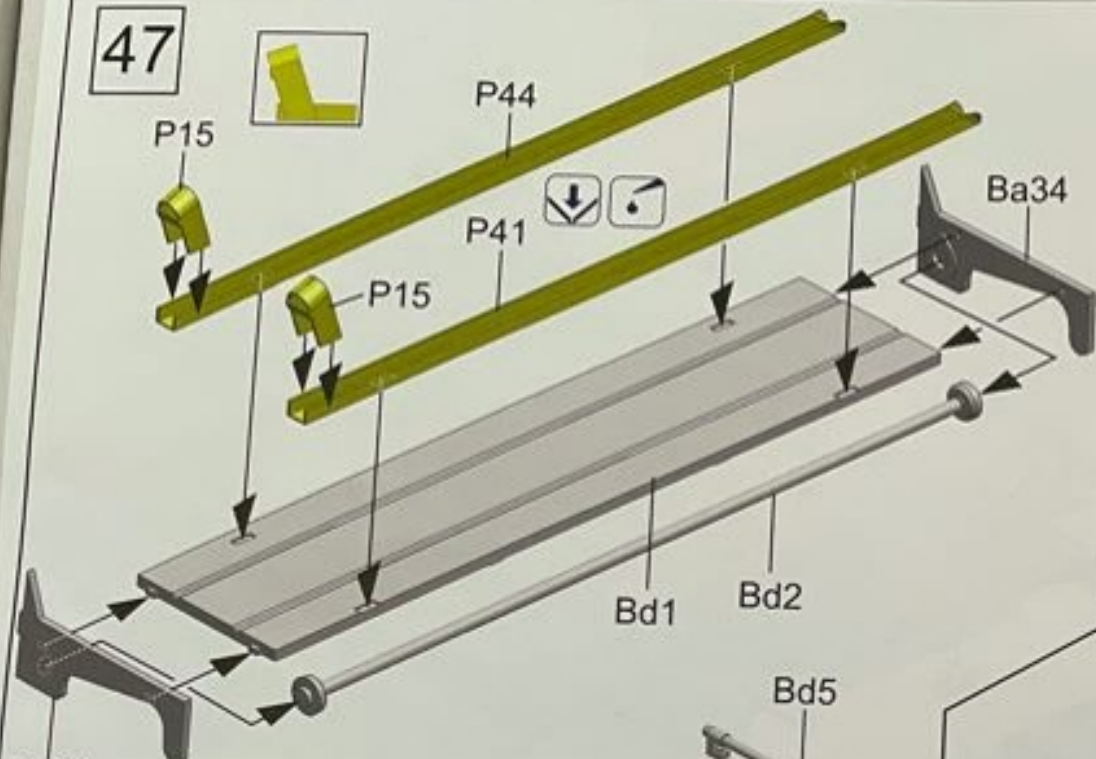
45



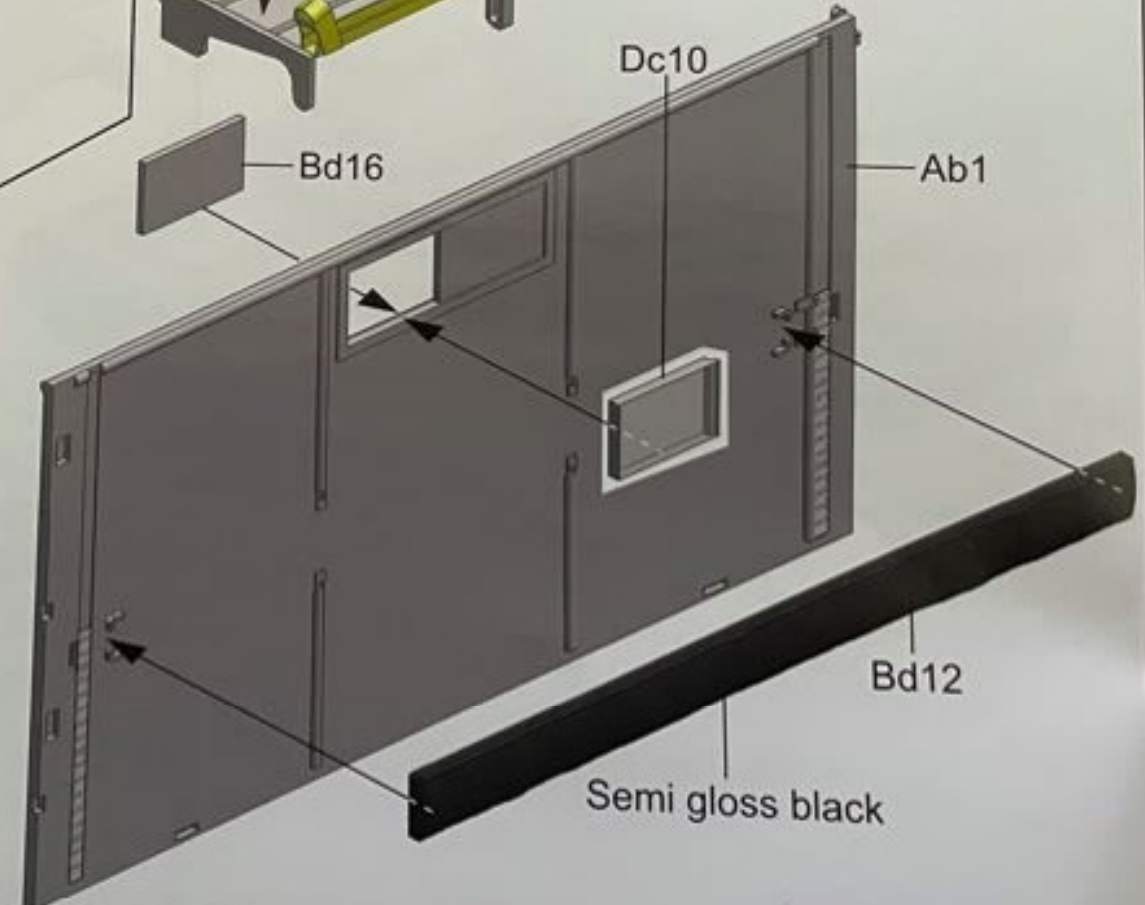
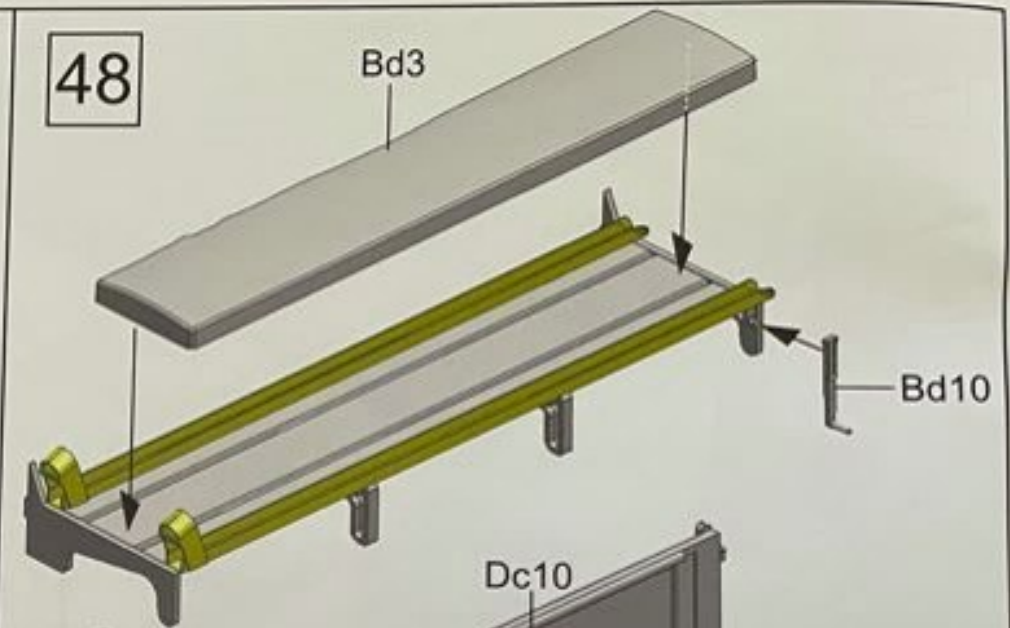
46



47

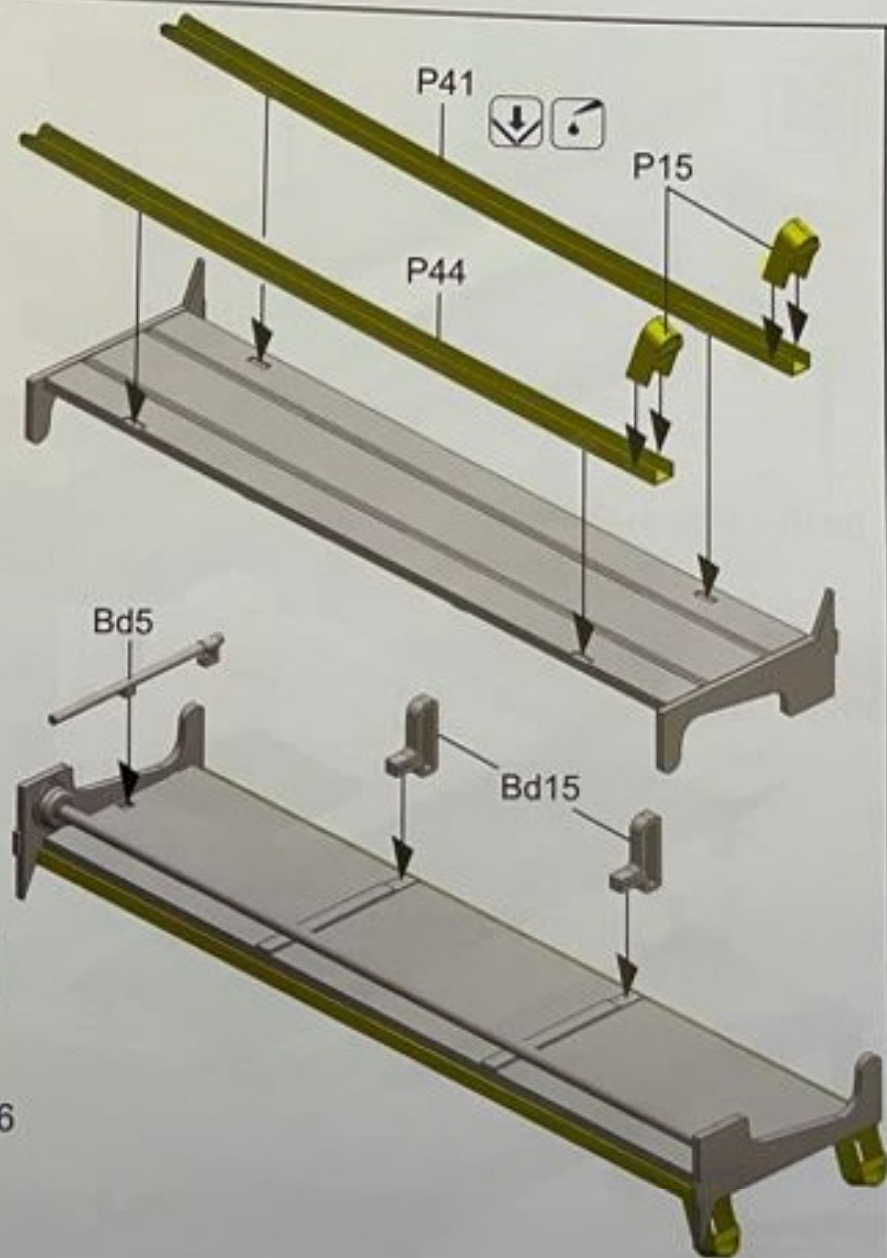
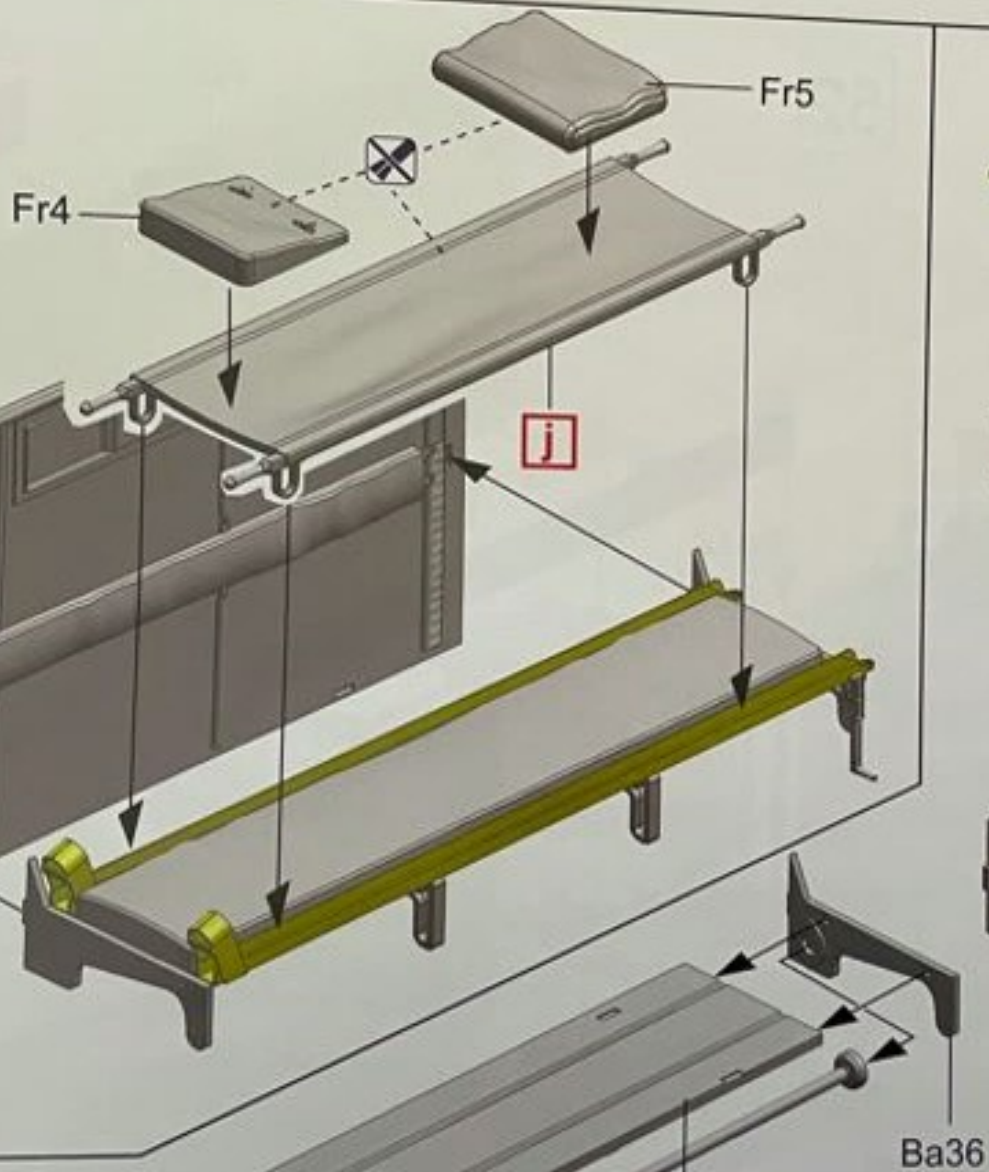


48

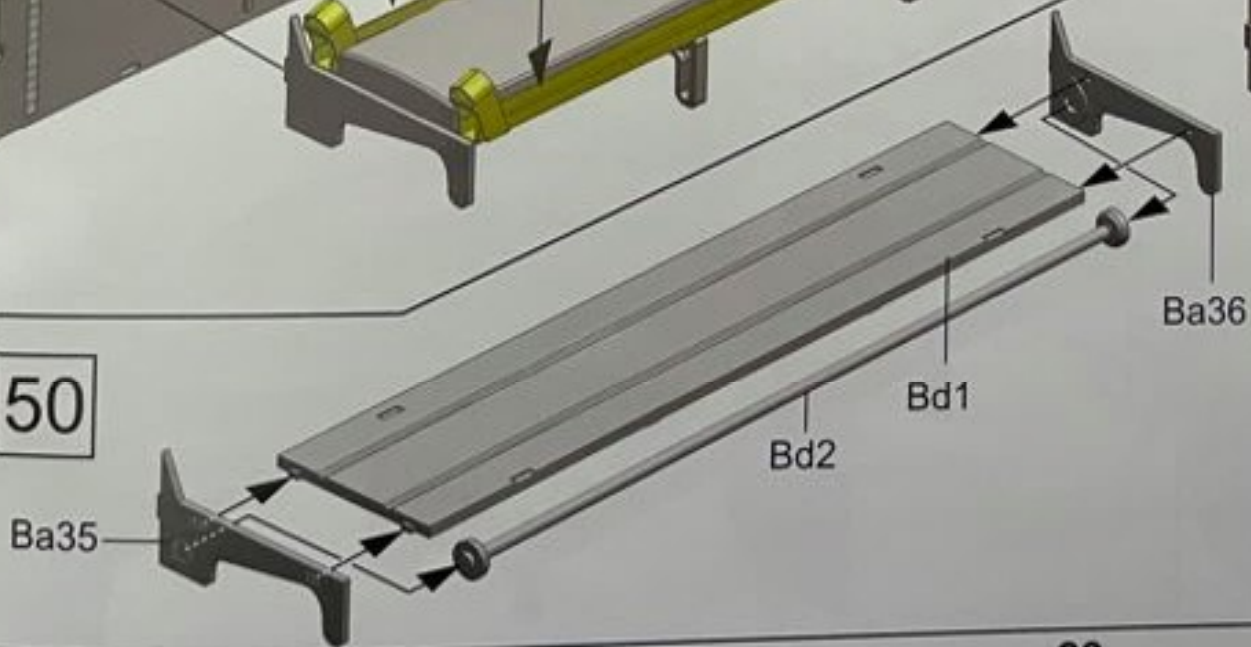


49

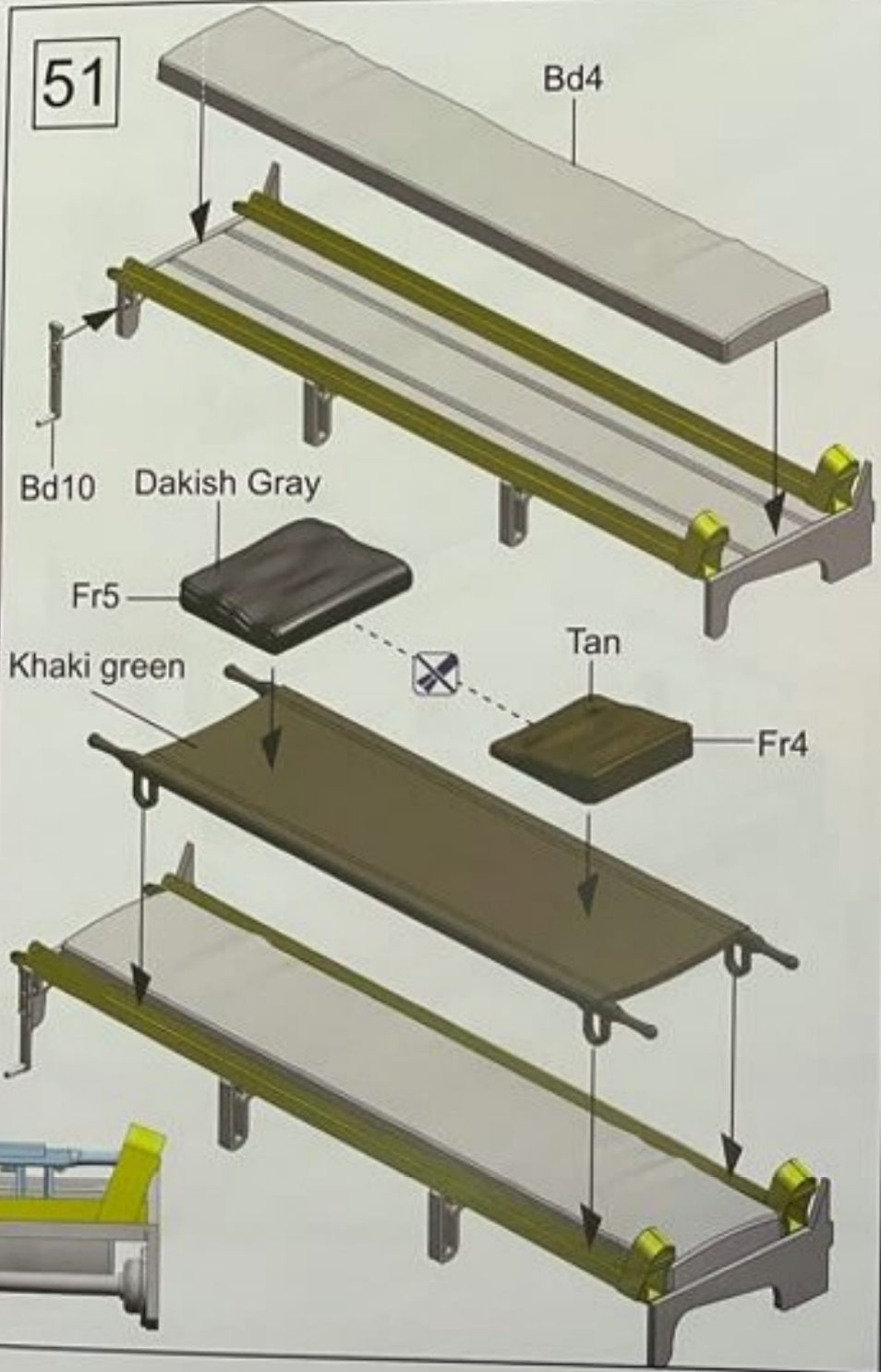
Option 1:



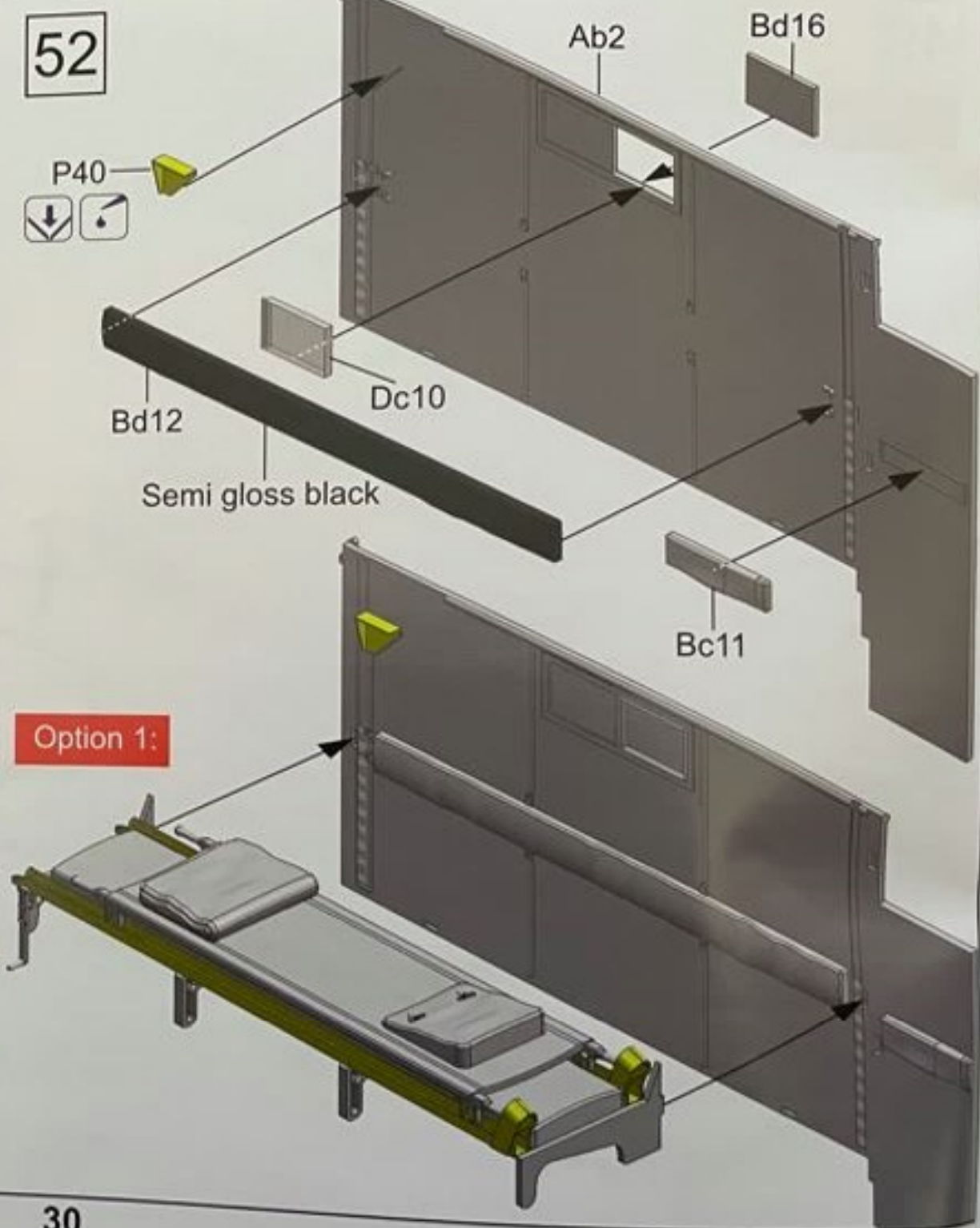
50

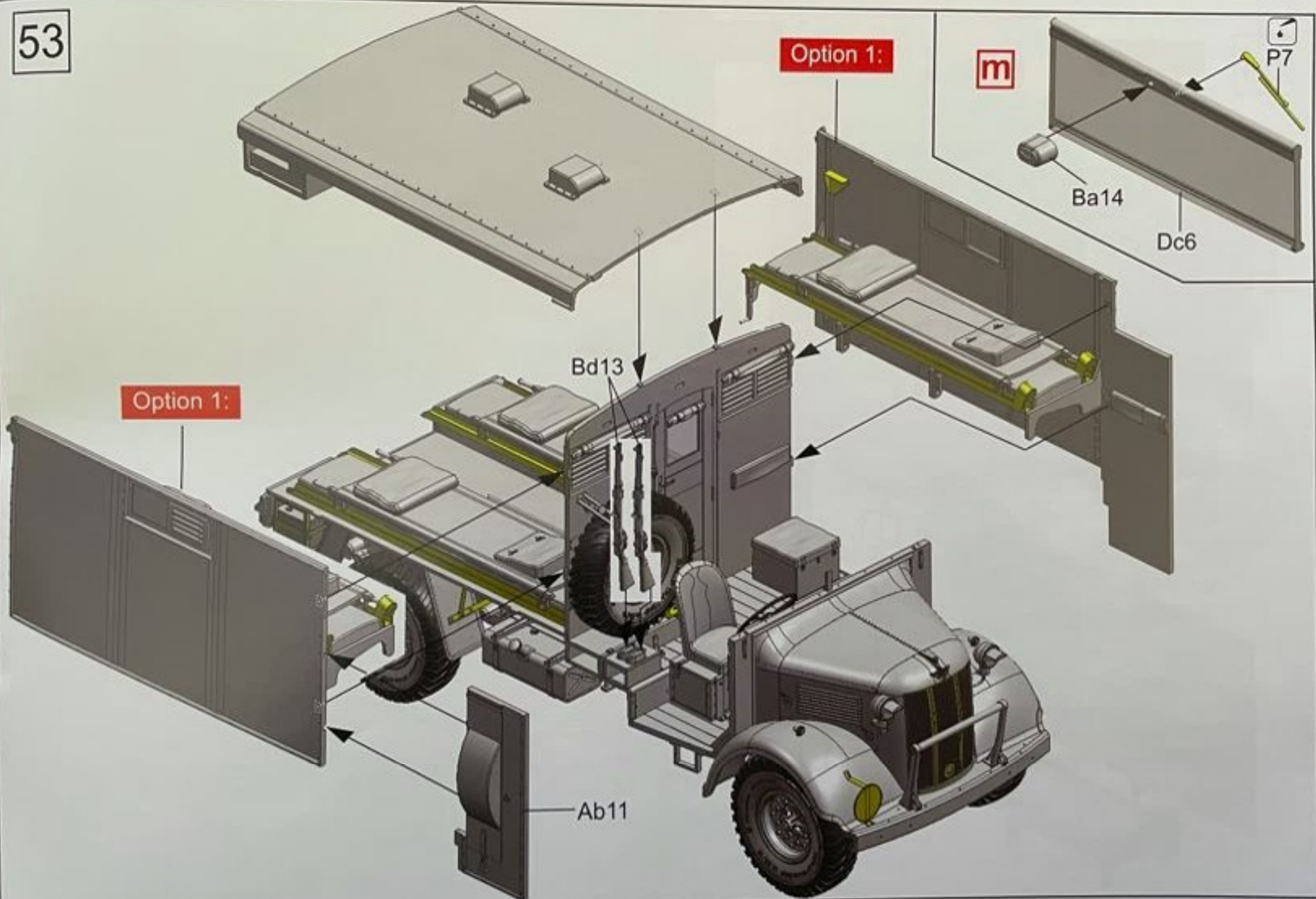


51



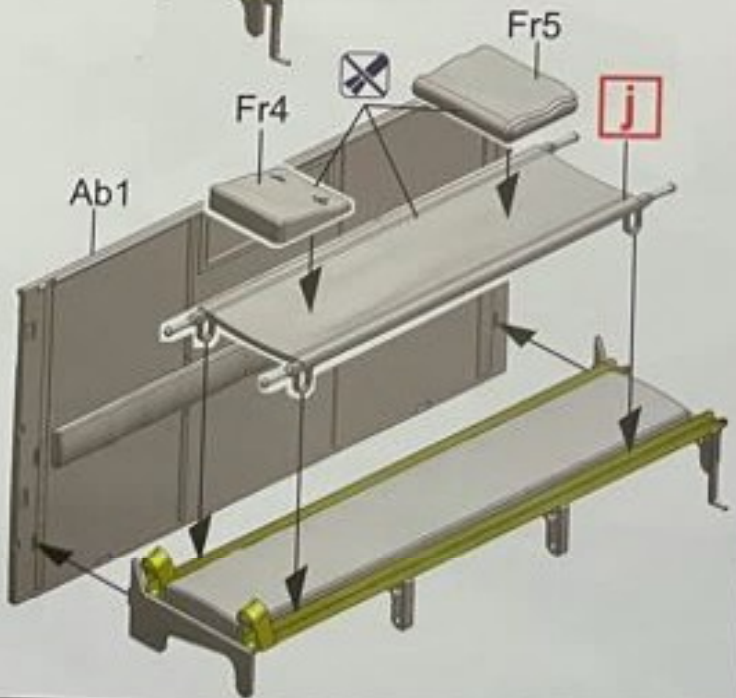
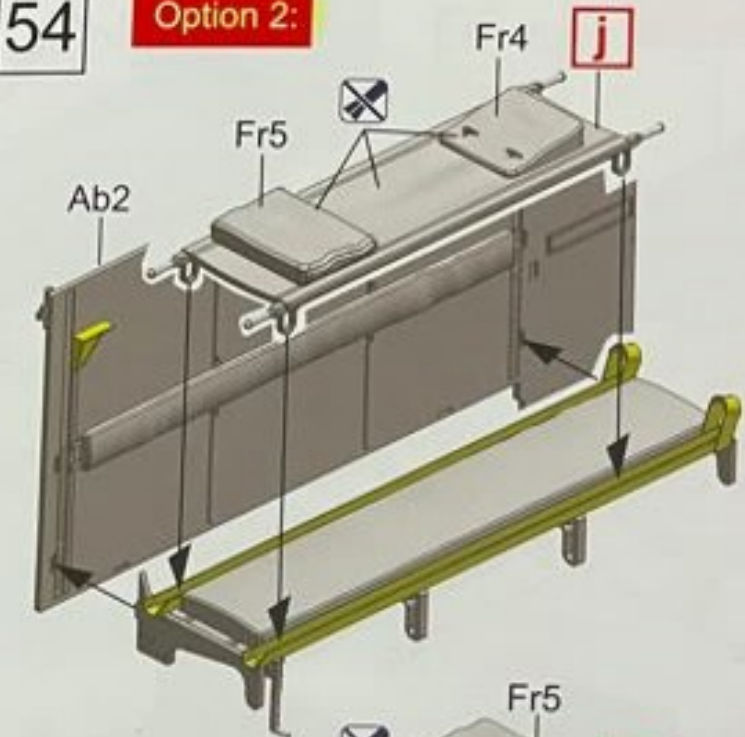
52



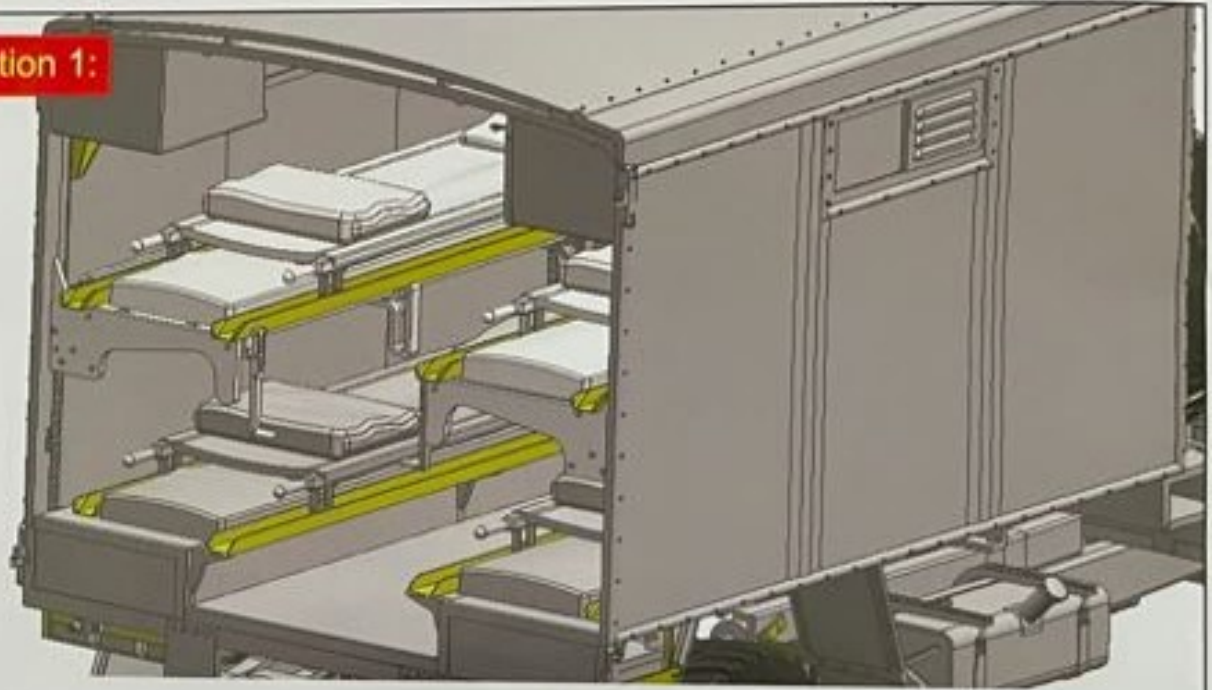


54

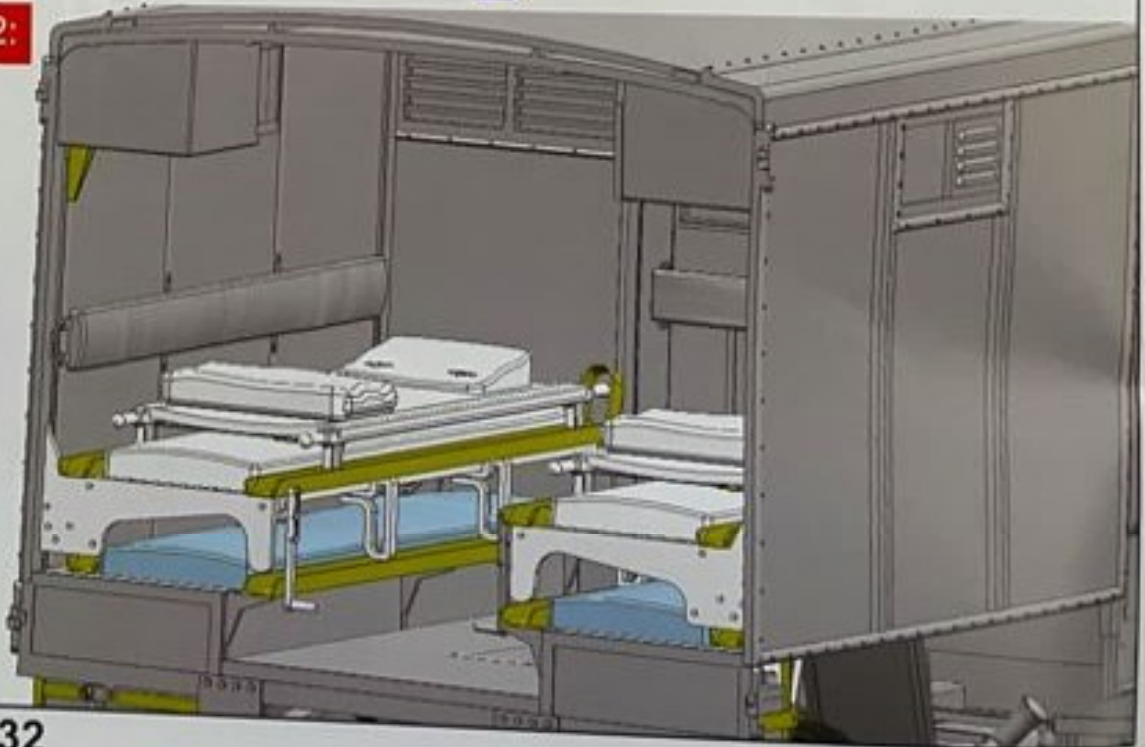
Option 2:

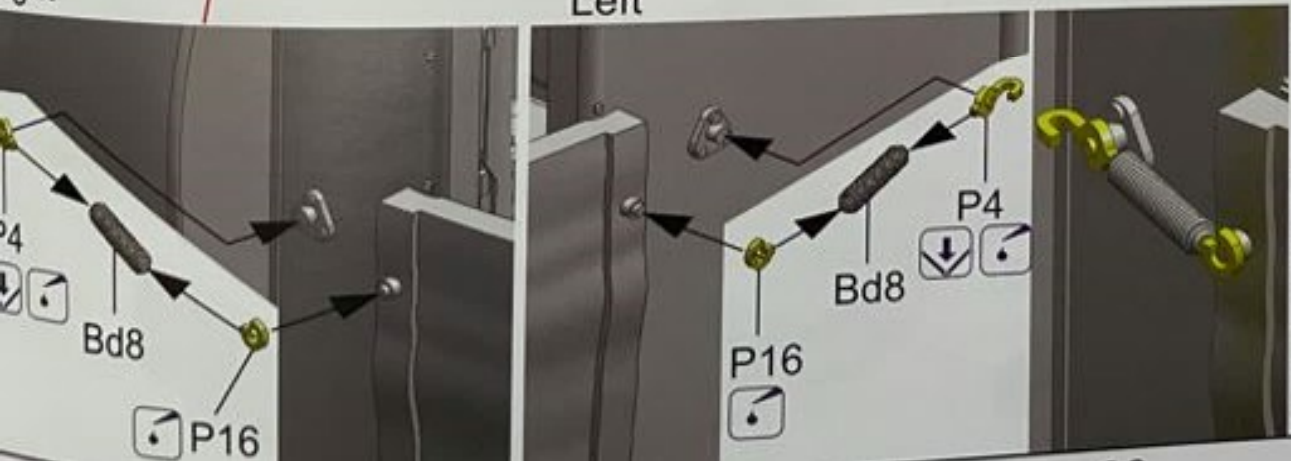
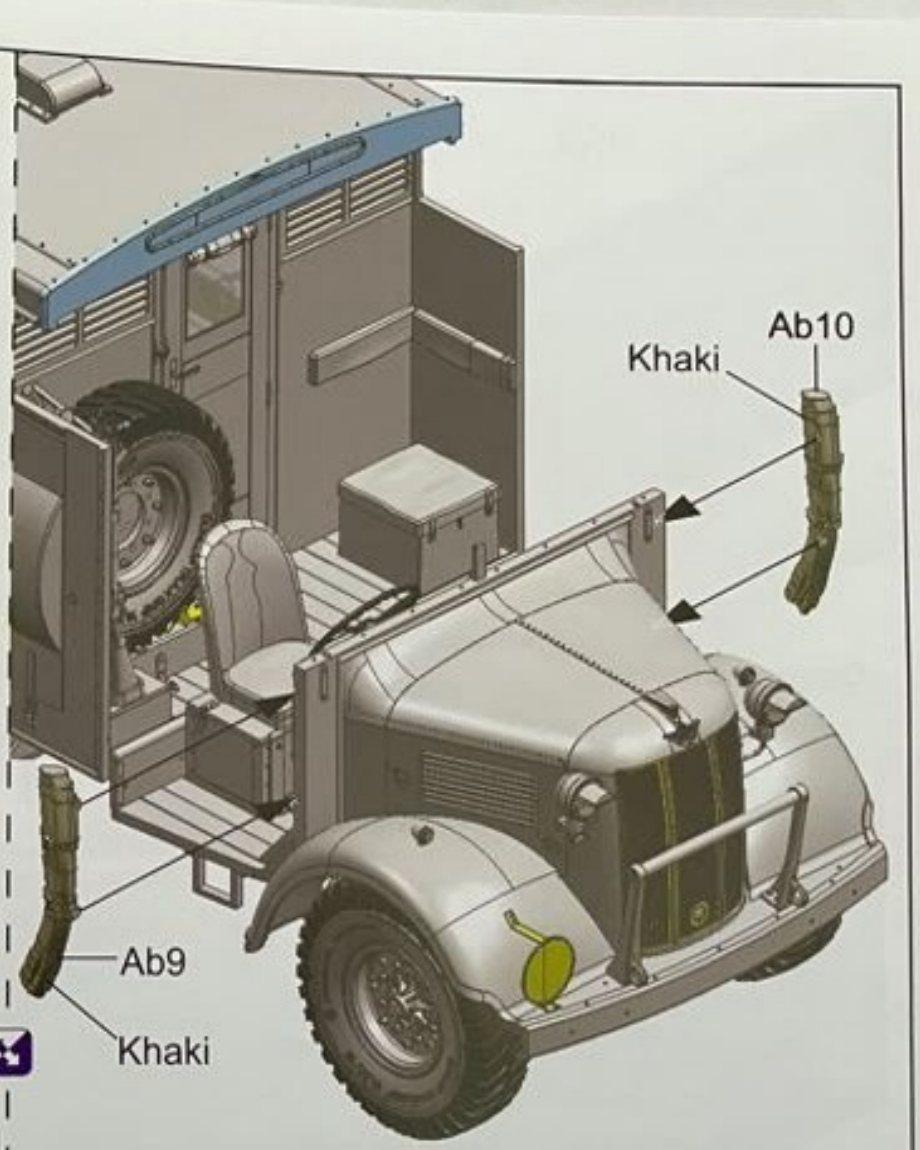
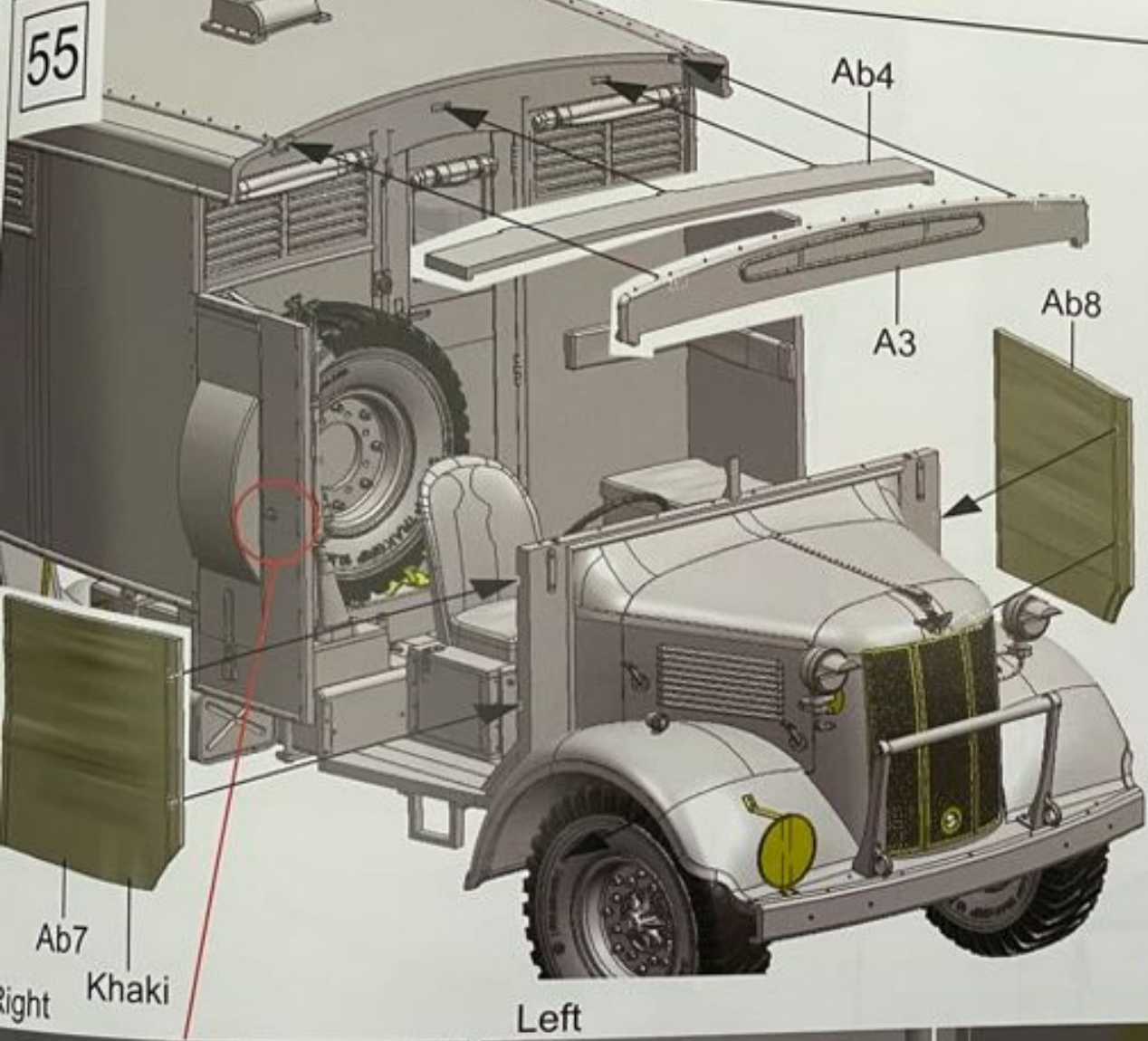


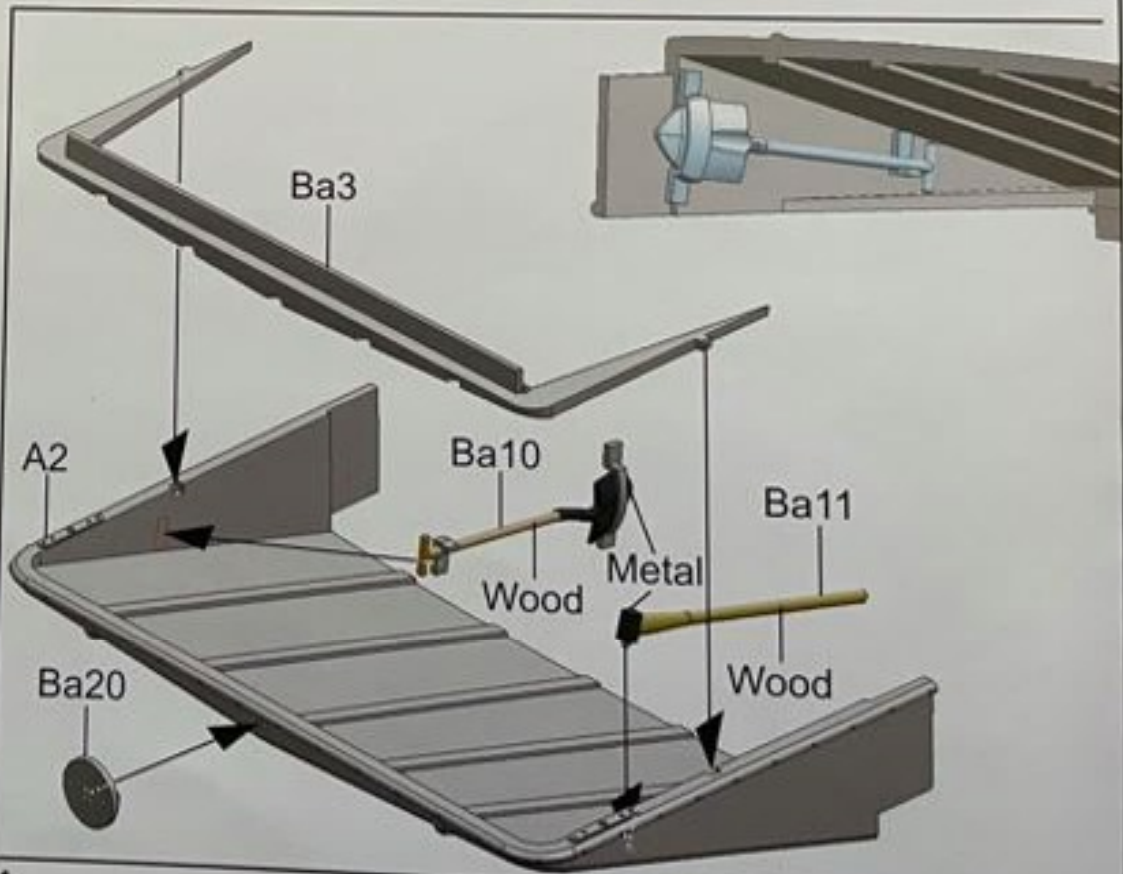
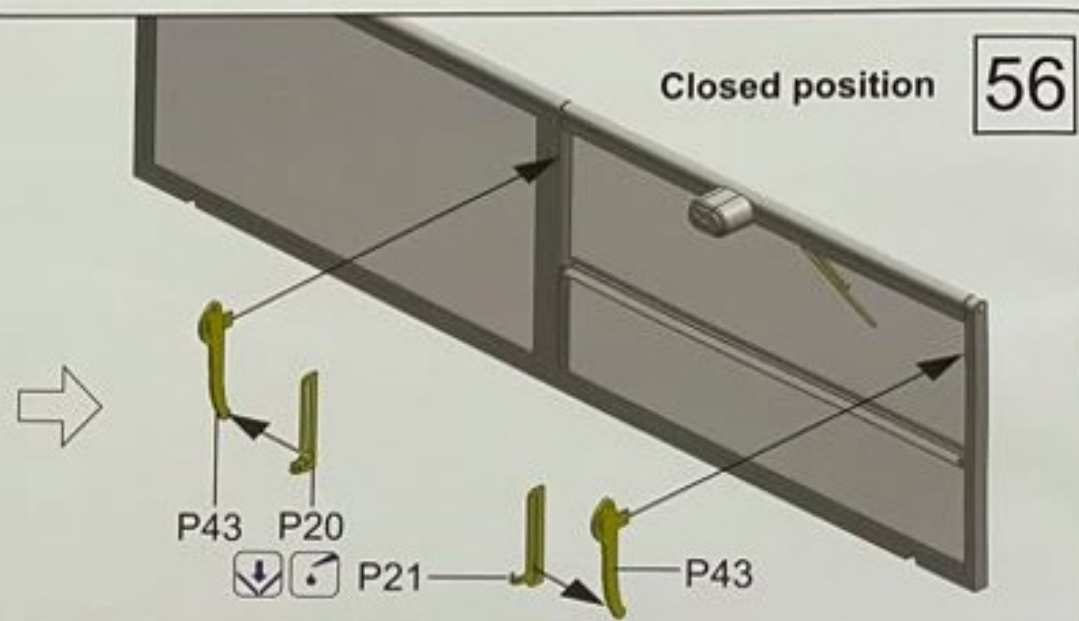
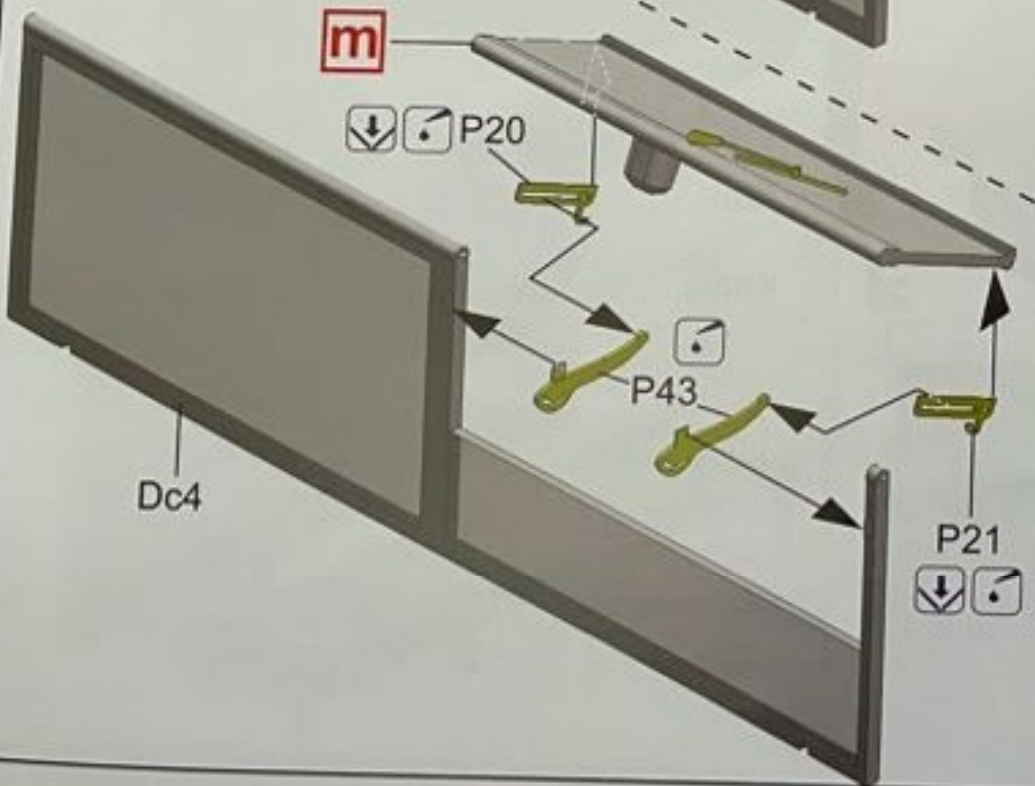
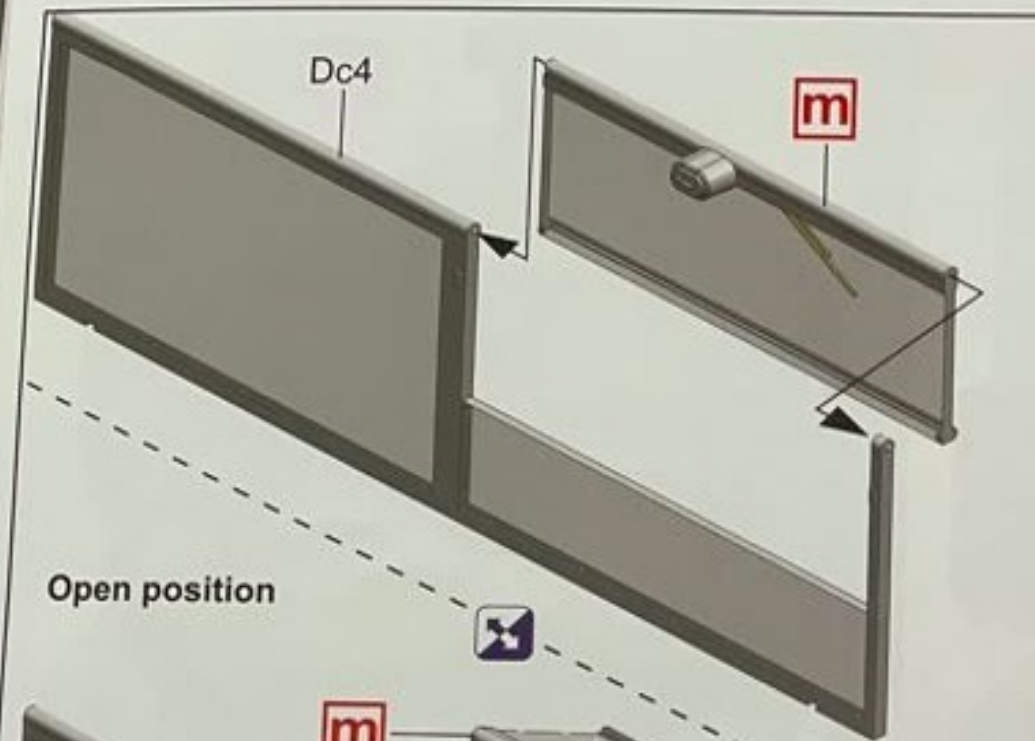
Option 1:



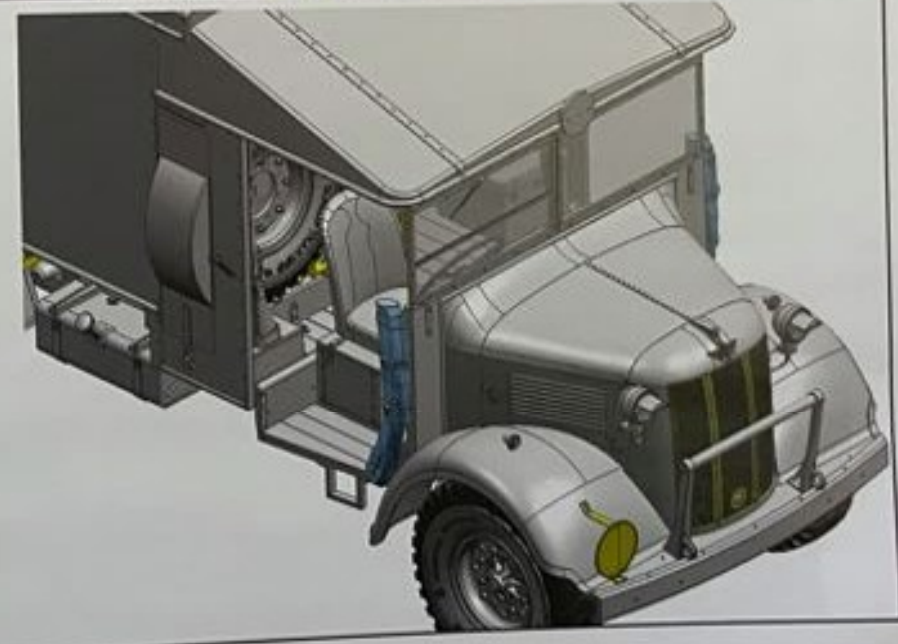
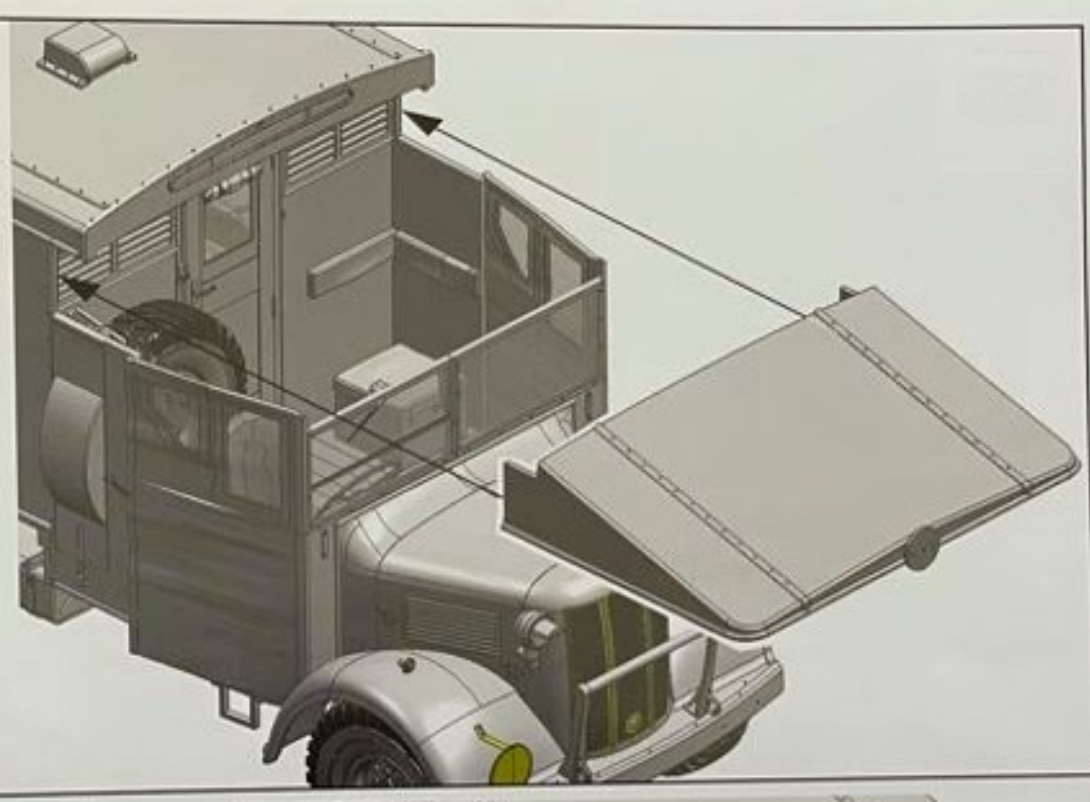
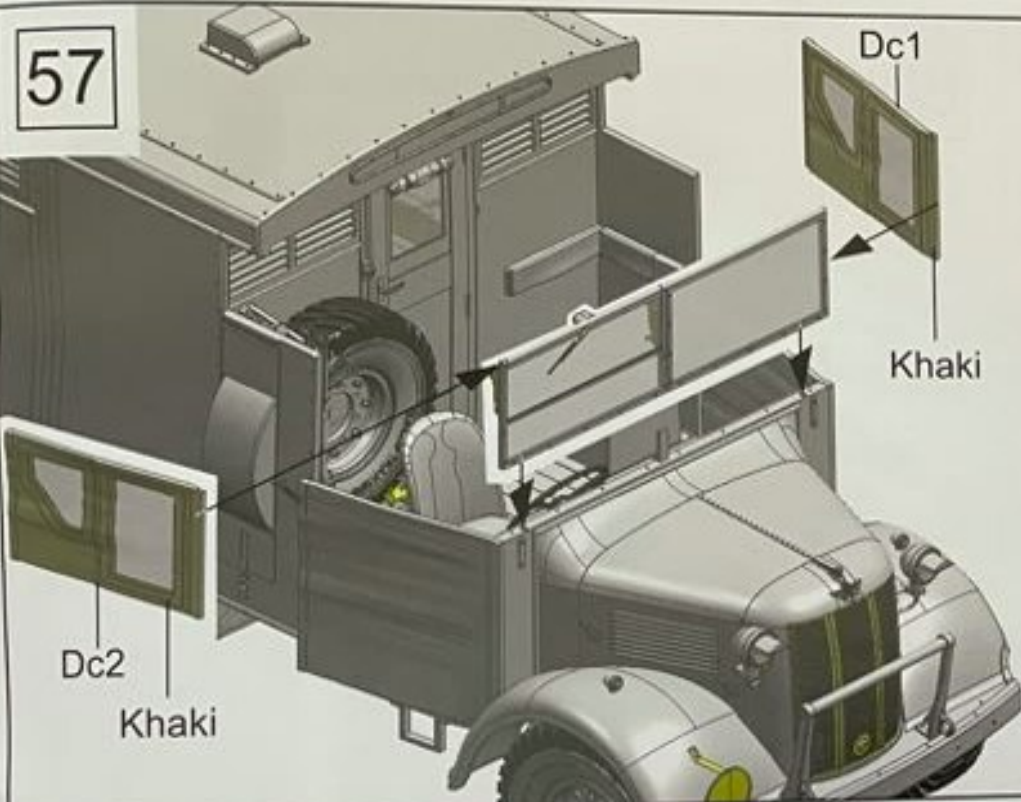
Option 2:



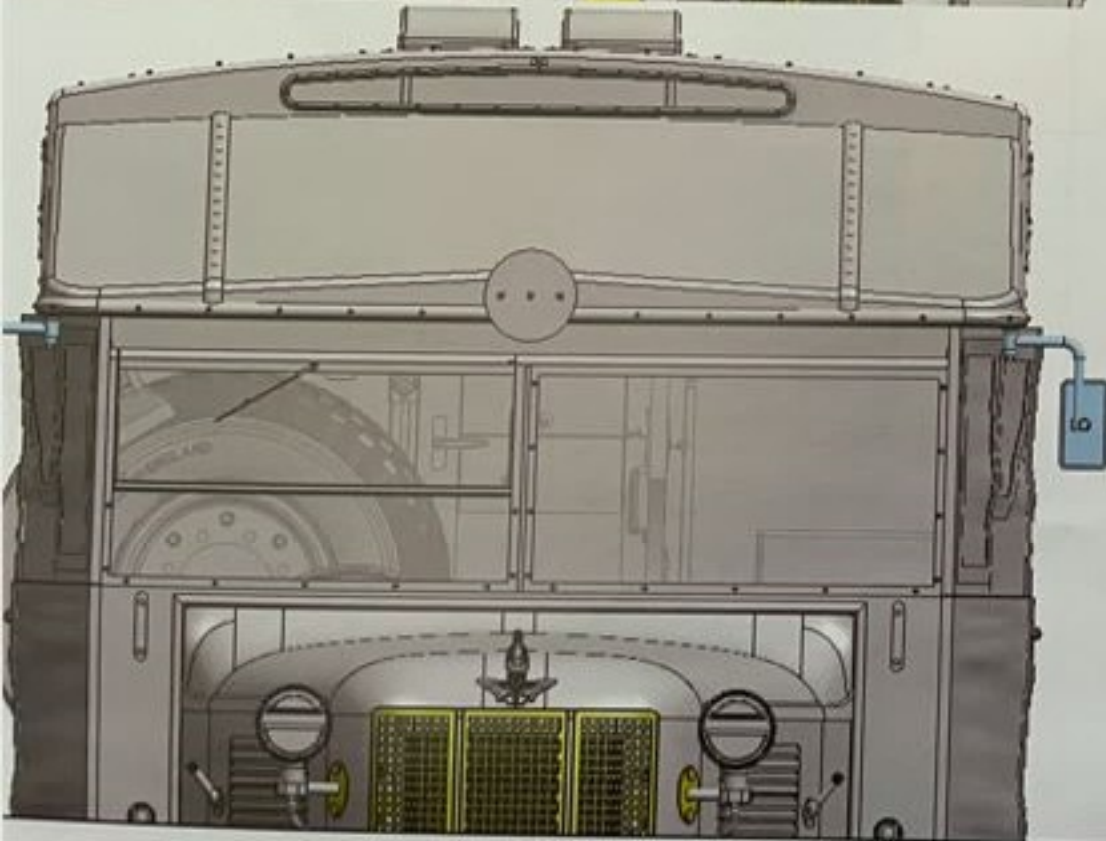
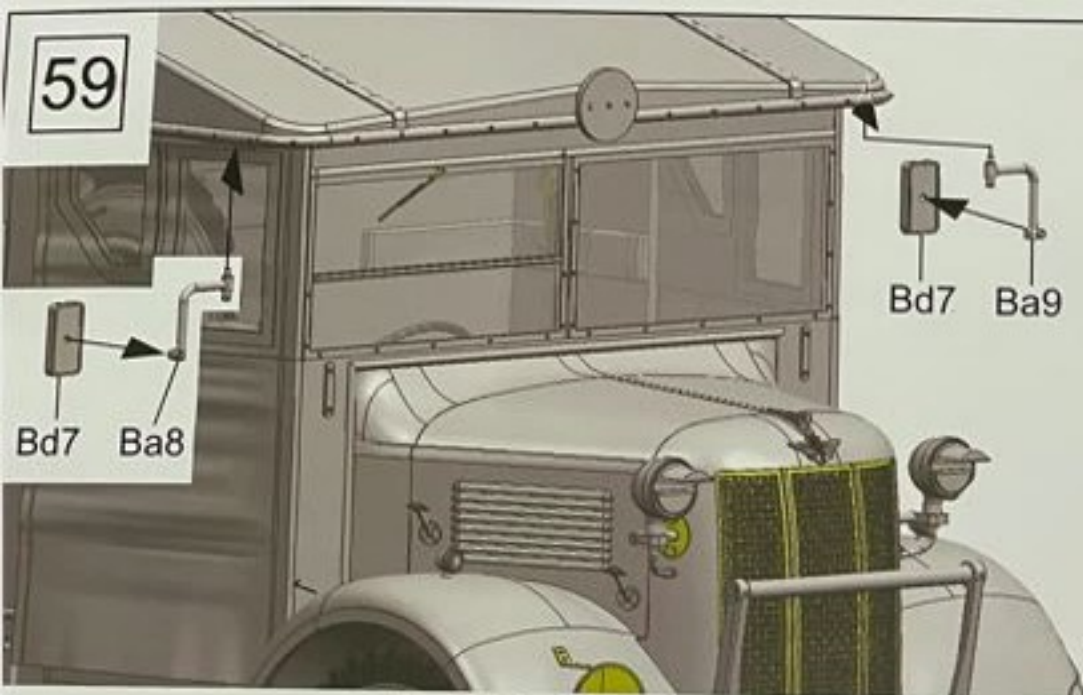




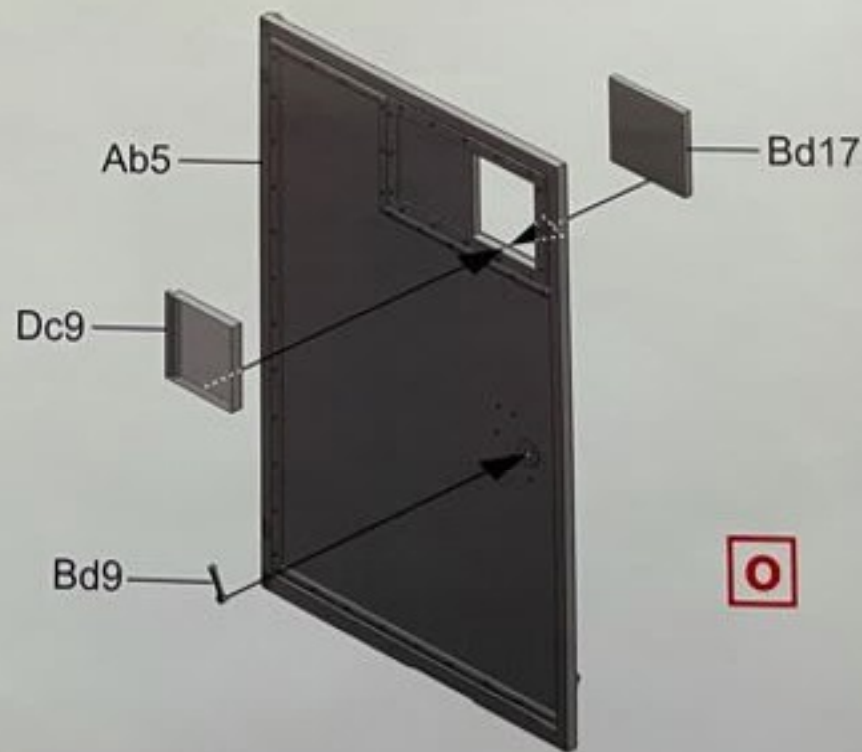
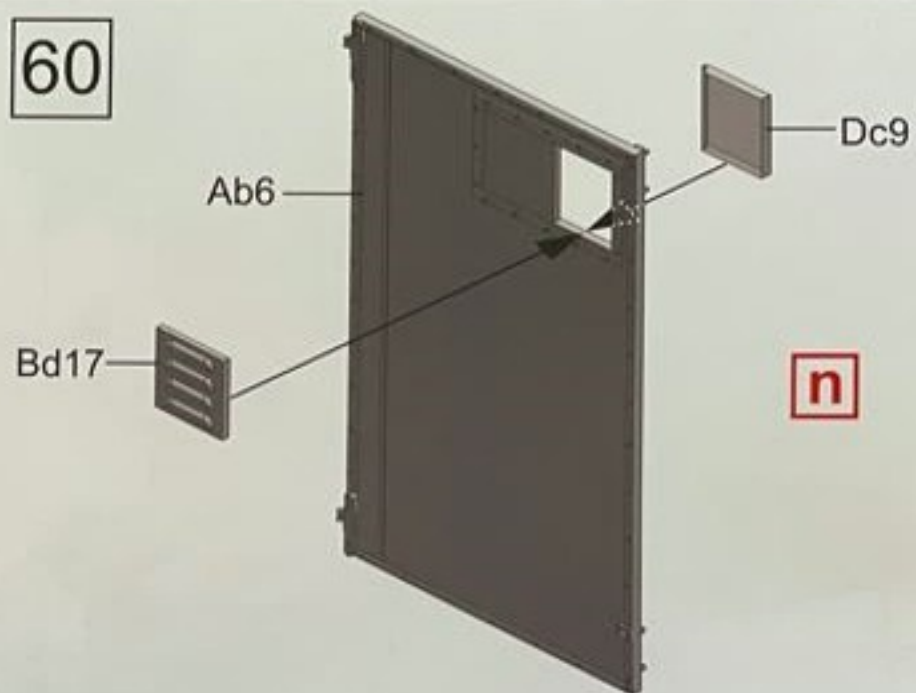
57



59

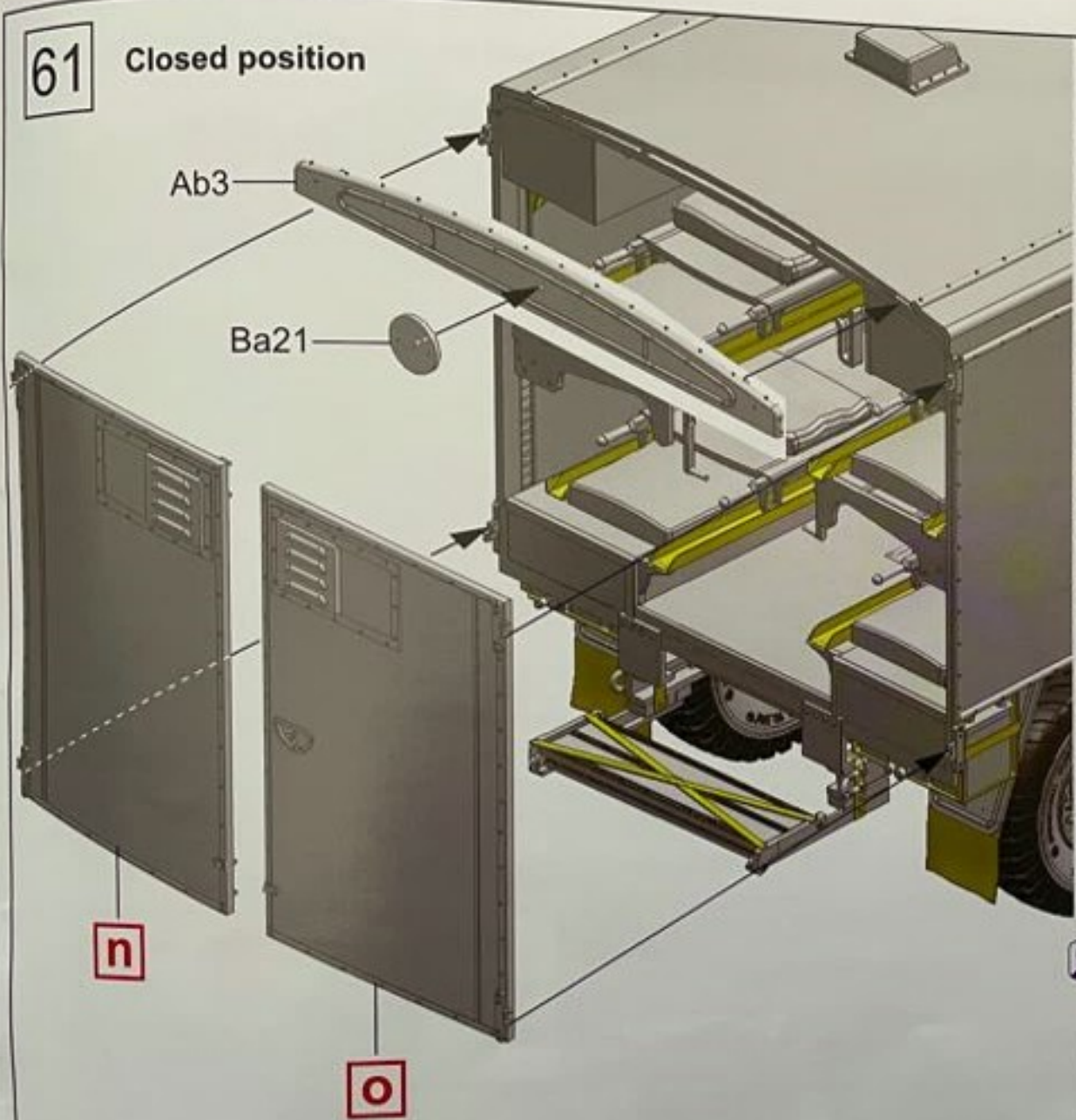


60

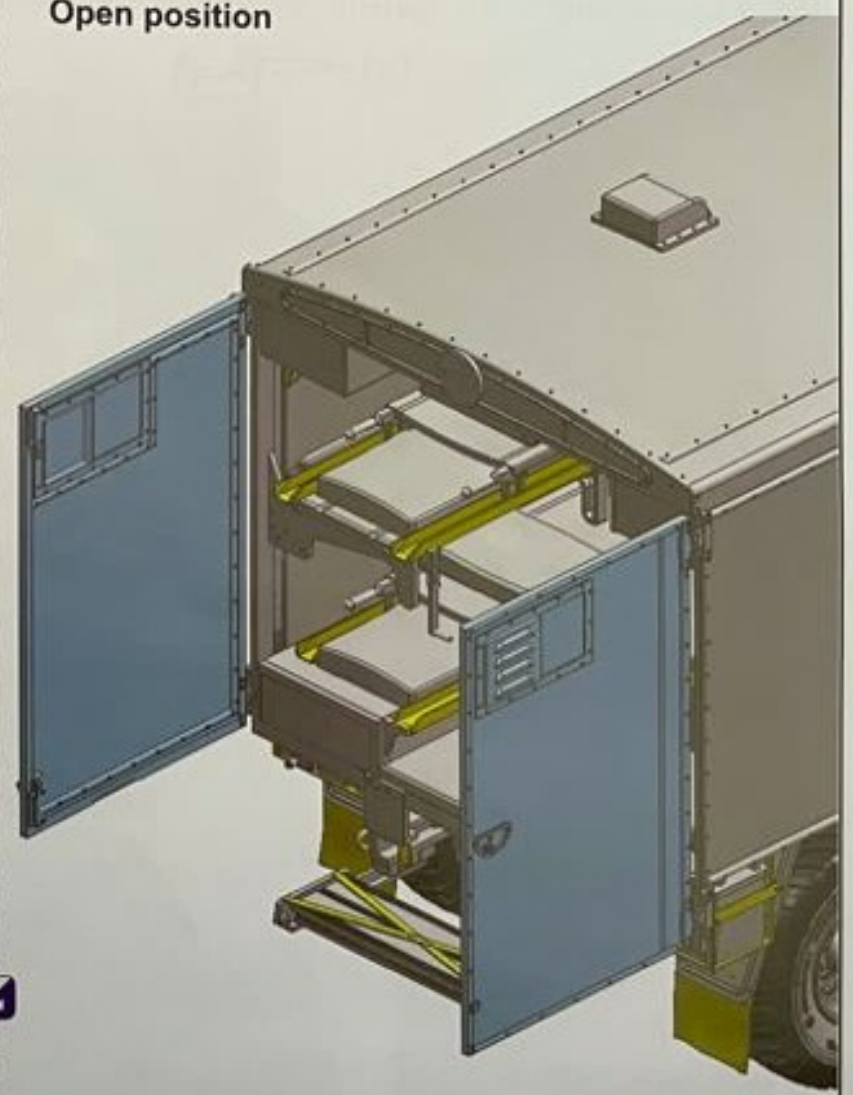


61

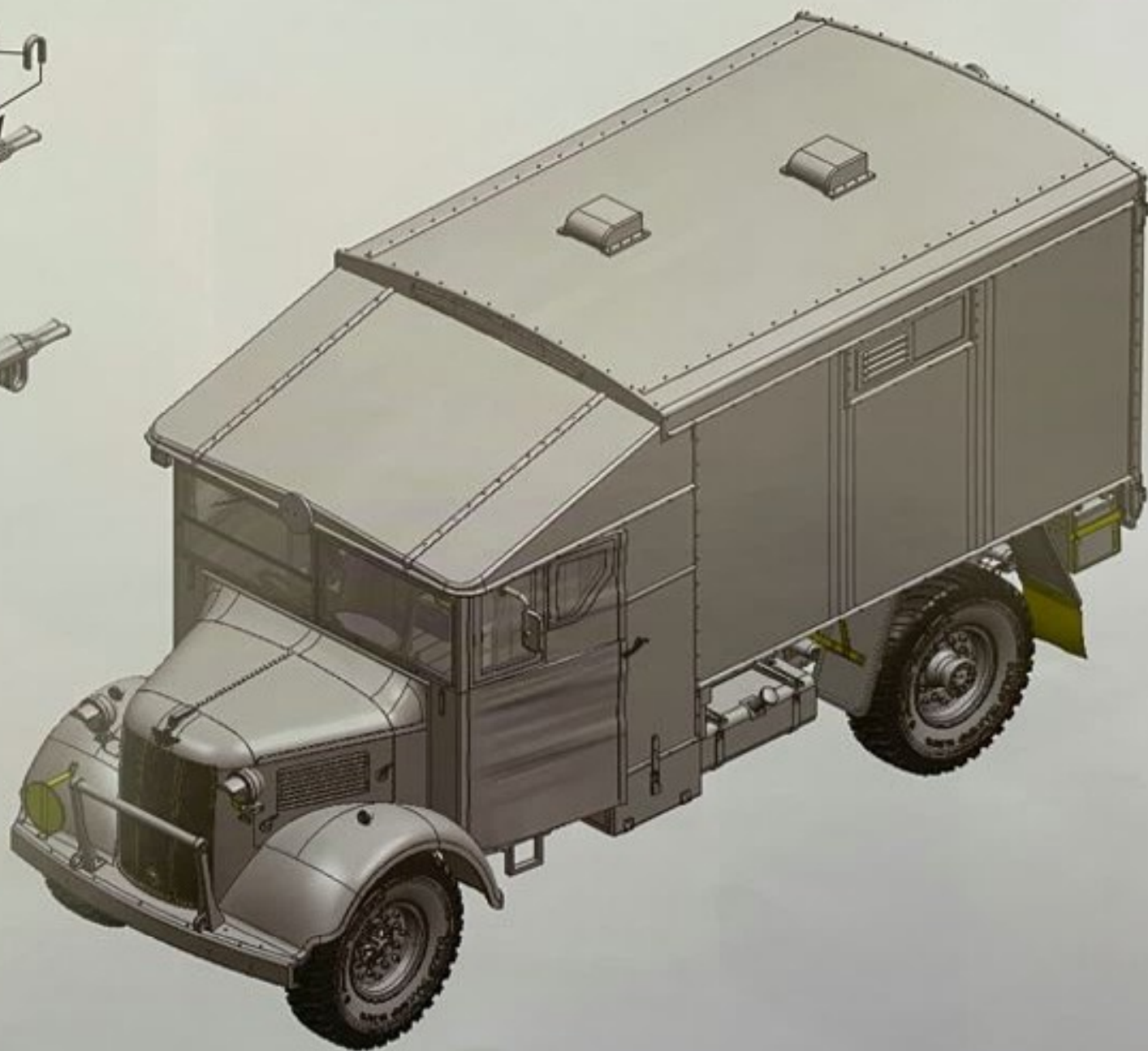
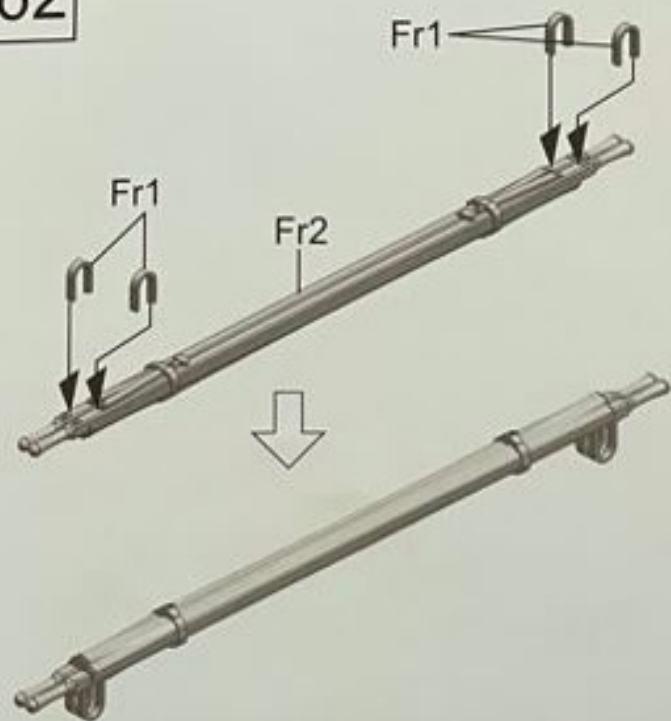
Closed position



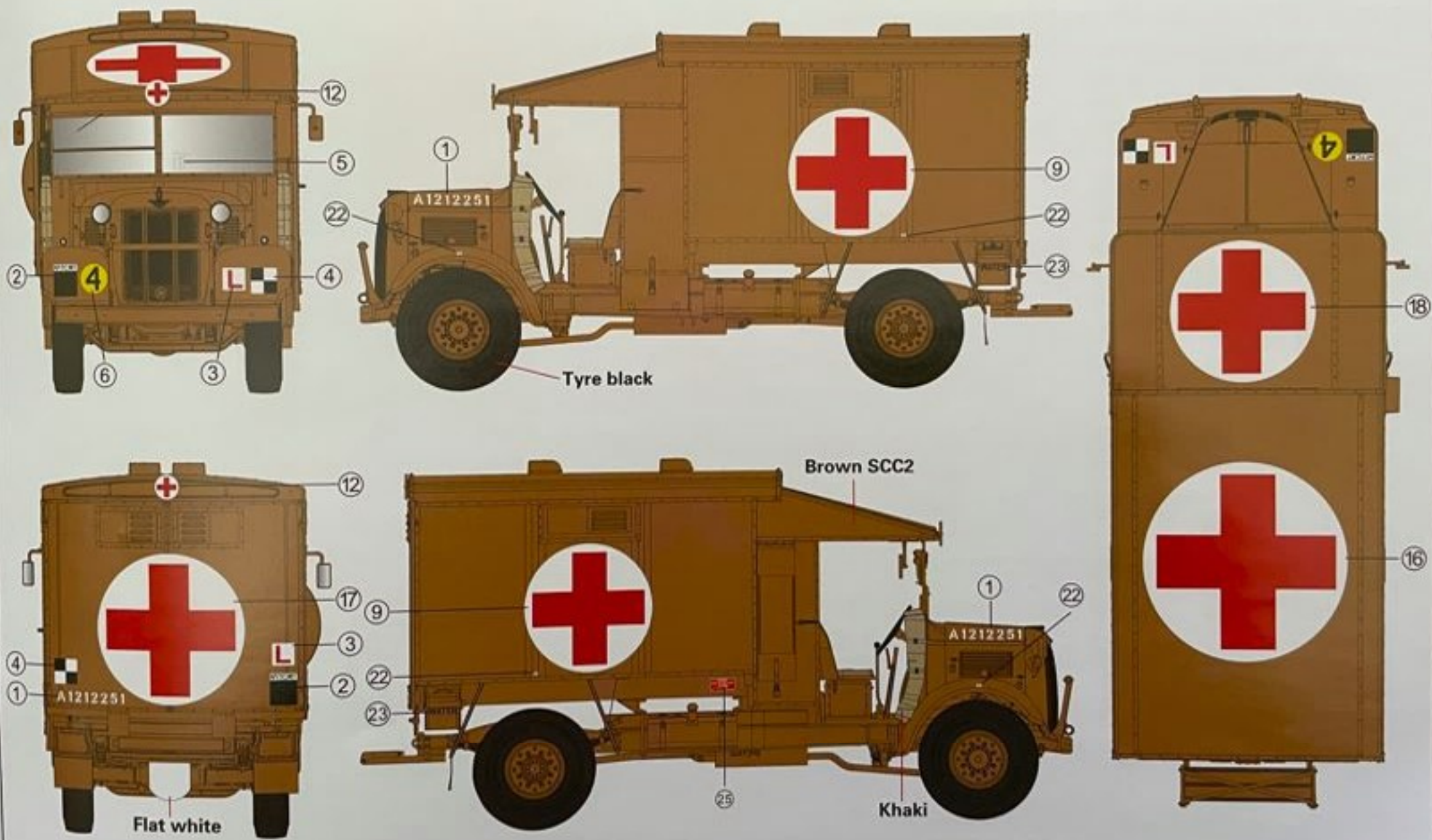
Open position



62

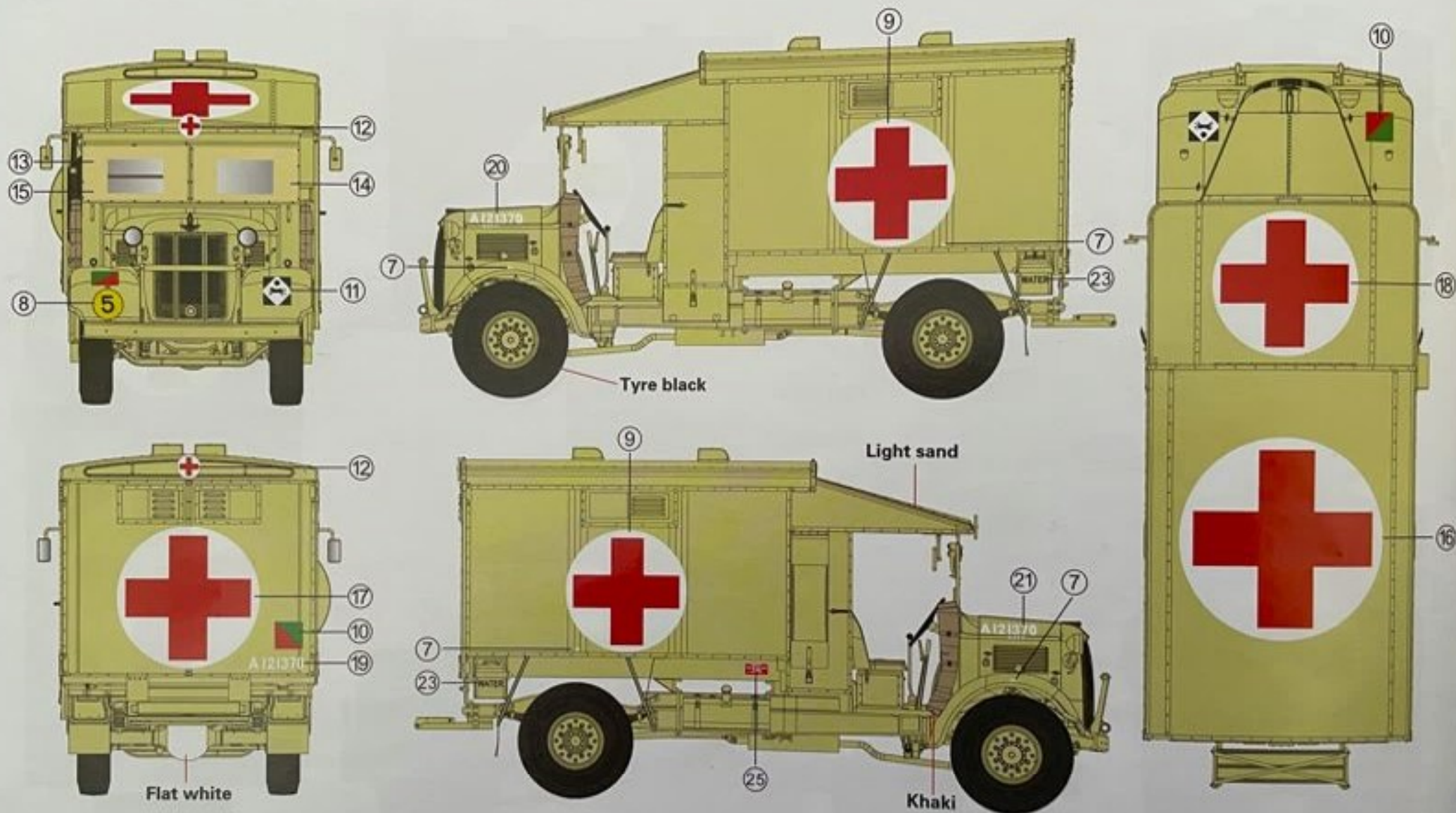


Option 1: Auxiliary Territorial Service, No 1 Training Centre, Motor Transport, Camberley, Surrey, UK, March/April 1945.



Vehicle overall painted in Brown SCC2, Interior of rear cabin in Mid Stone.

Option2: "Katy" Movie Of The "Ice Cold in Alex".



Vehicle overall colour = Light Sand

Note: windows overpainted to reduce reflections
Interior Colour Of Rear Cabin In Mid Stone

**MISSION
MODELS**
PREMIUM HOBBY PAINTS & PRODUCTS

Light sand	MMP-039	Tyre black	MMP-040
Silver	MMM-006	Flat white	MMP-001
Khaki	MMP-060	Mid stone	MMM-076