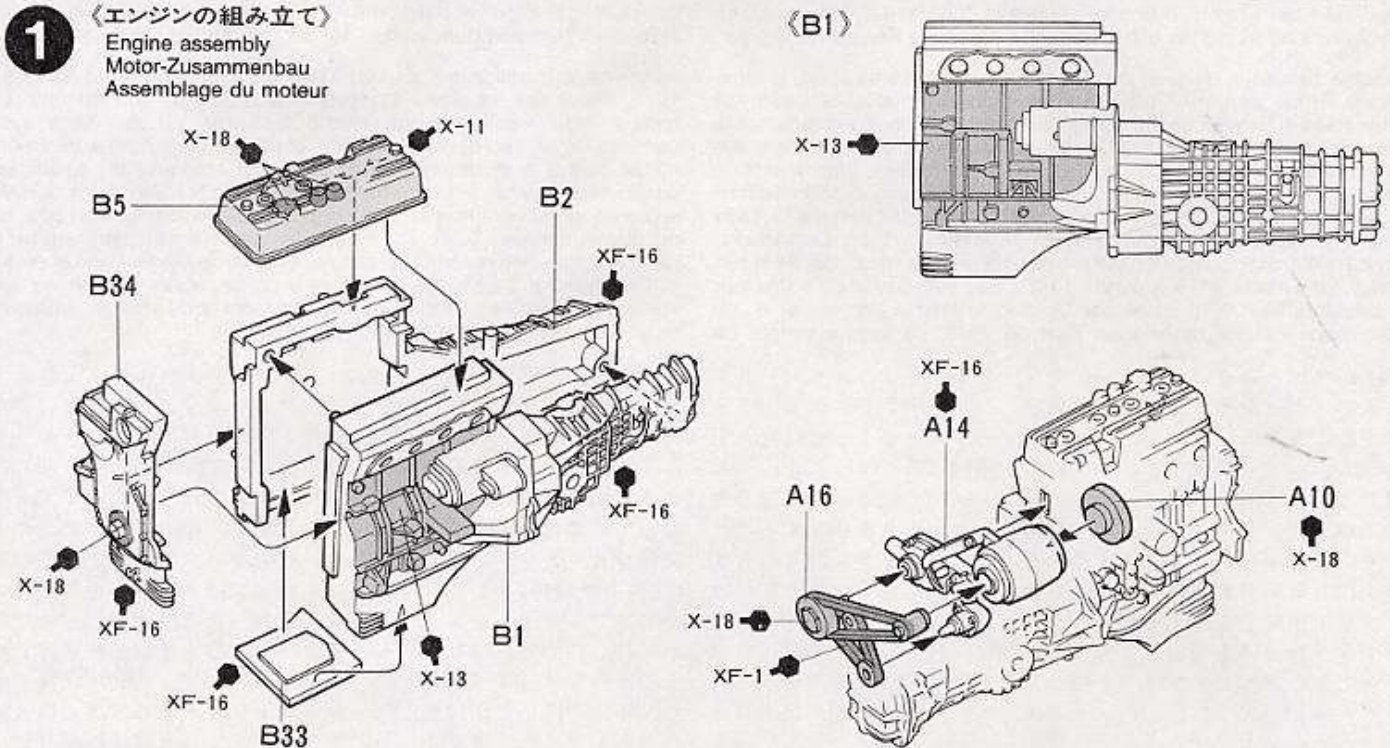


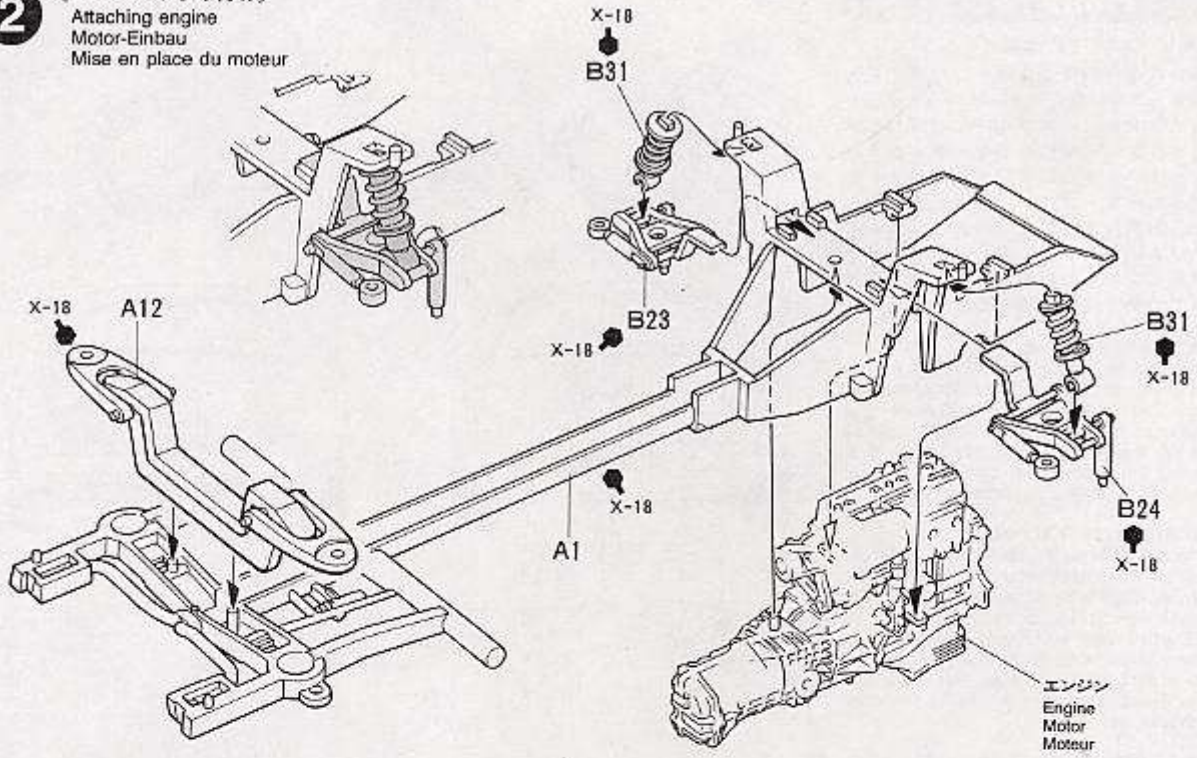
Like many other sports car manufacturers, the Alpine was founded by a sports car enthusiast. His name is Jean Rédéle. Inheriting his father's Renault car dealership, he started racing with the Renault 4CV. However, he shortly learned the limitations of the heavy body, and thought of improving it by replacing the original body with his own body design made of FRP. This "4CV Special" won its class in the Mille Miglia, a renowned Italian road race, in 1955. Since then, Alpine had received ovations in tuning Renault cars. Based on the Renault 8, the Alpine A110 was released in 1963. It had a Gordini tuned 956cc 4 cylinder engine at the rear and lightweight body shell made of FRP. The front suspension was the independent double wishbone type while the rear used swing arms. Having

numerous changes throughout its existence, production of the A110 continued till 1977. Among those variants, the 1600SC was most sophisticated. The engine was replaced by a 1,602cc 4 cylinder OHV unit with a Weber carburetor, yielding 140 horsepower. The rear suspension was altered from a swing arm type to a double wishbone type, earning even better road holding. The A110 proved its potential by dominating road races held in late 60's and early 70's. Among them, the pinnacle of its career was undoubtedly in 1971 when it entered the 1971 Monte Carlo and eventually became world champion for the season. With its many successes, the Alpine A110 is still an object of envy among the motorsports enthusiasts worldwide.



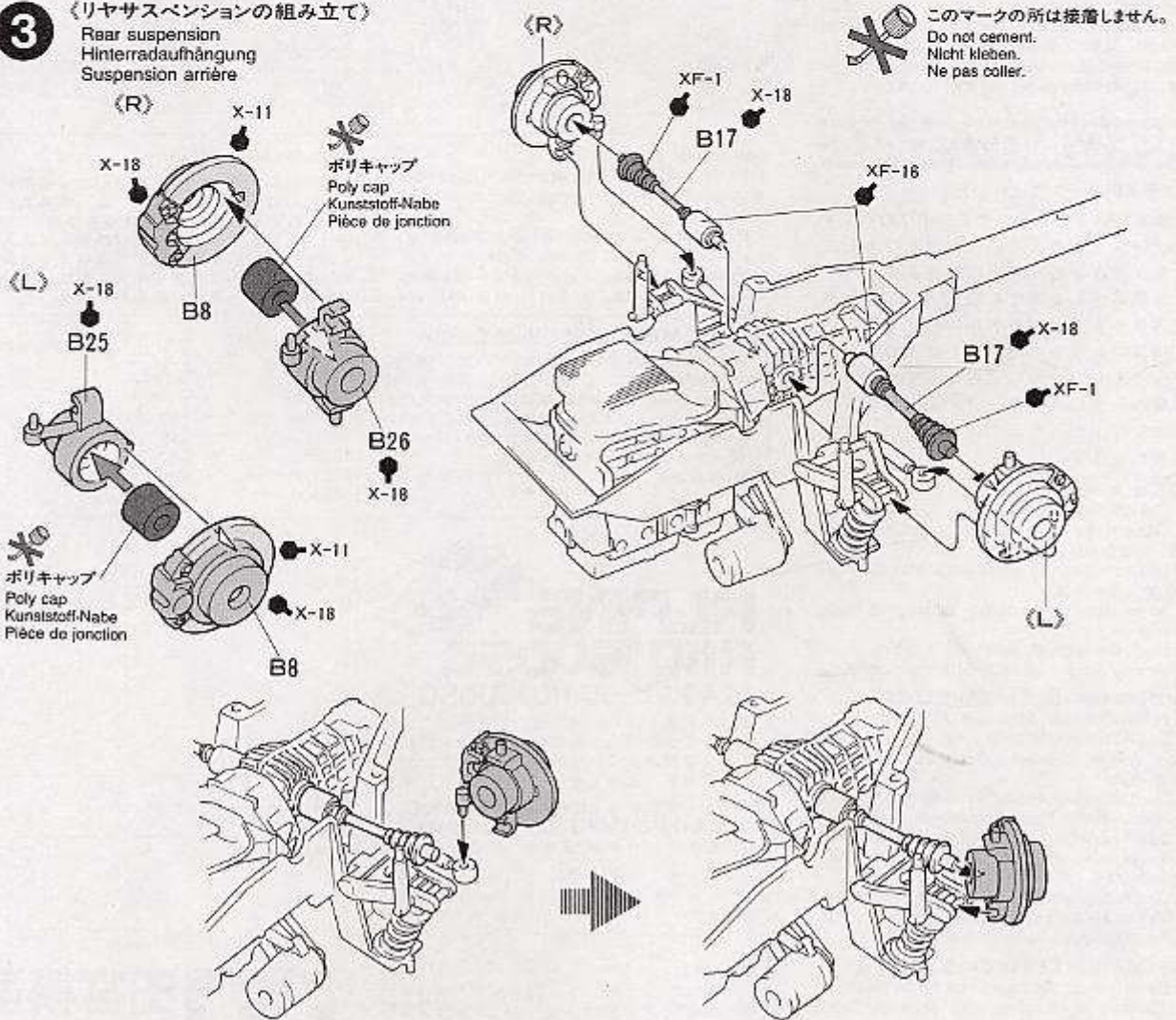
2

《エンジンの取り付け》
Attaching engine
Motor-Einbau
Mise en place du moteur



3

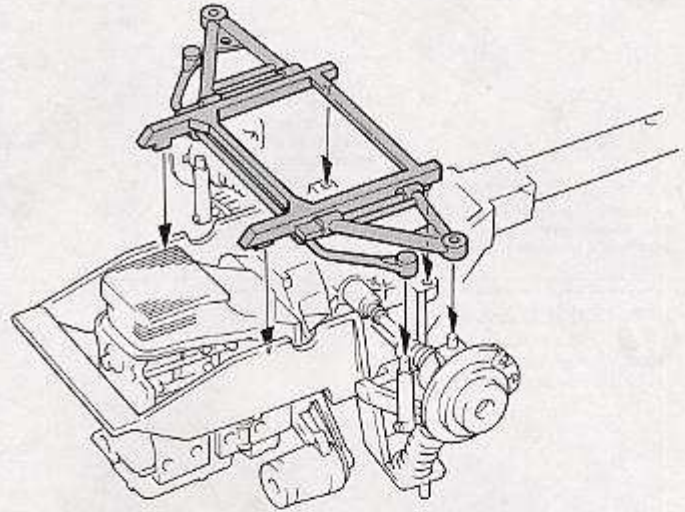
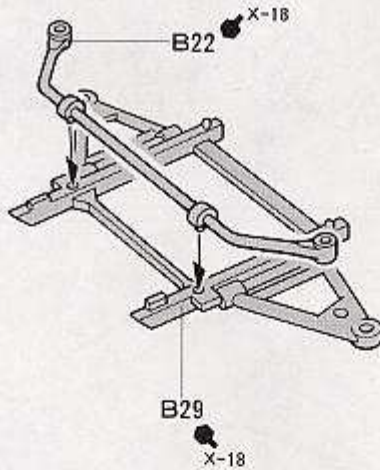
《リヤサスペンションの組み立て》
Rear suspension
Hinterradaufhängung
Suspension arrière



4

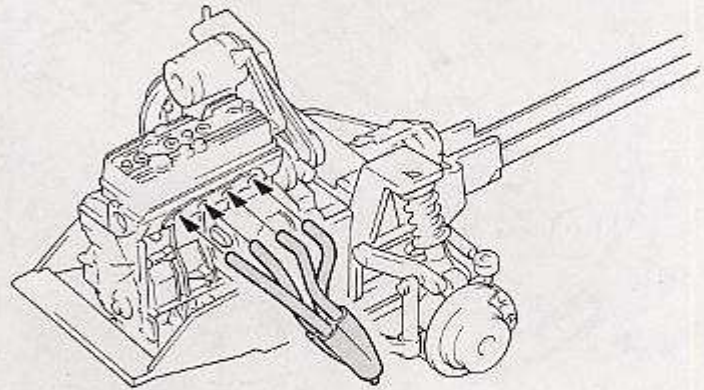
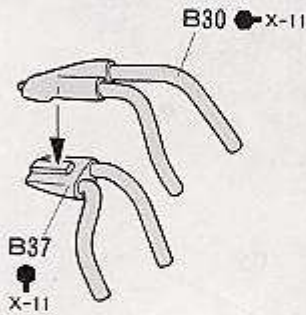
《リヤスタビライザーの組み立て》

Attaching rear lower arms
 Befestigung des hinteren, unteren Armes
 Fixation des triangles inférieurs arrière

**5**

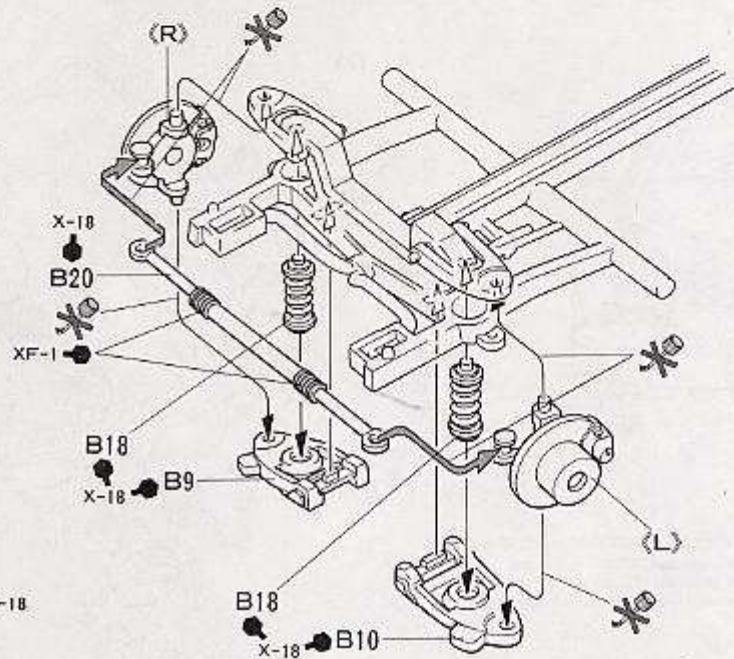
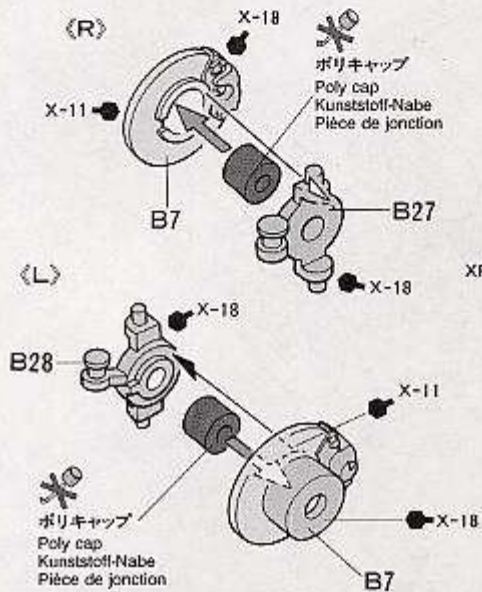
《排気管の組み立て》

Attaching exhaust
 Auspuff-Einbau
 Fixation des échappements

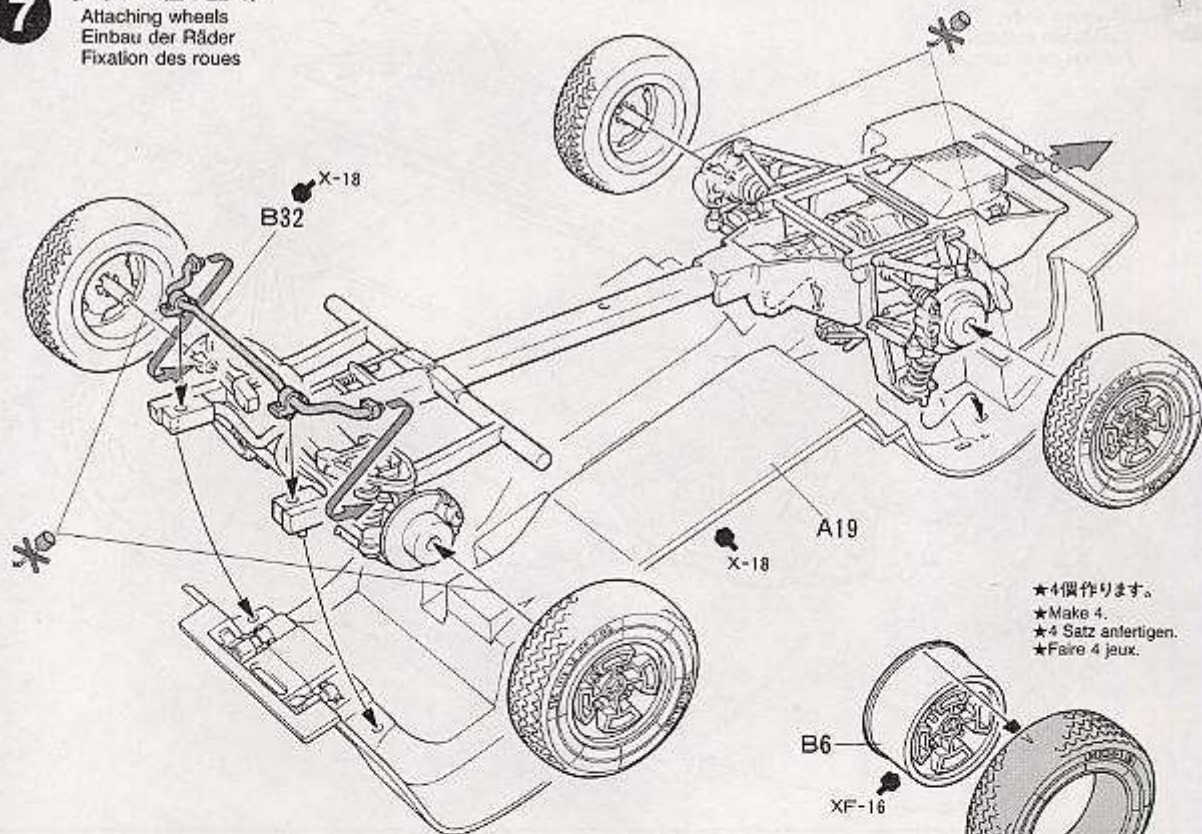
**6**

《フロントサスペンションの組み立て》

Front suspension
 Vorderradaufhängung
 Suspension avant



7 《タイヤの組み立て》
 Attaching wheels
 Einbau der Räder
 Fixation des roues

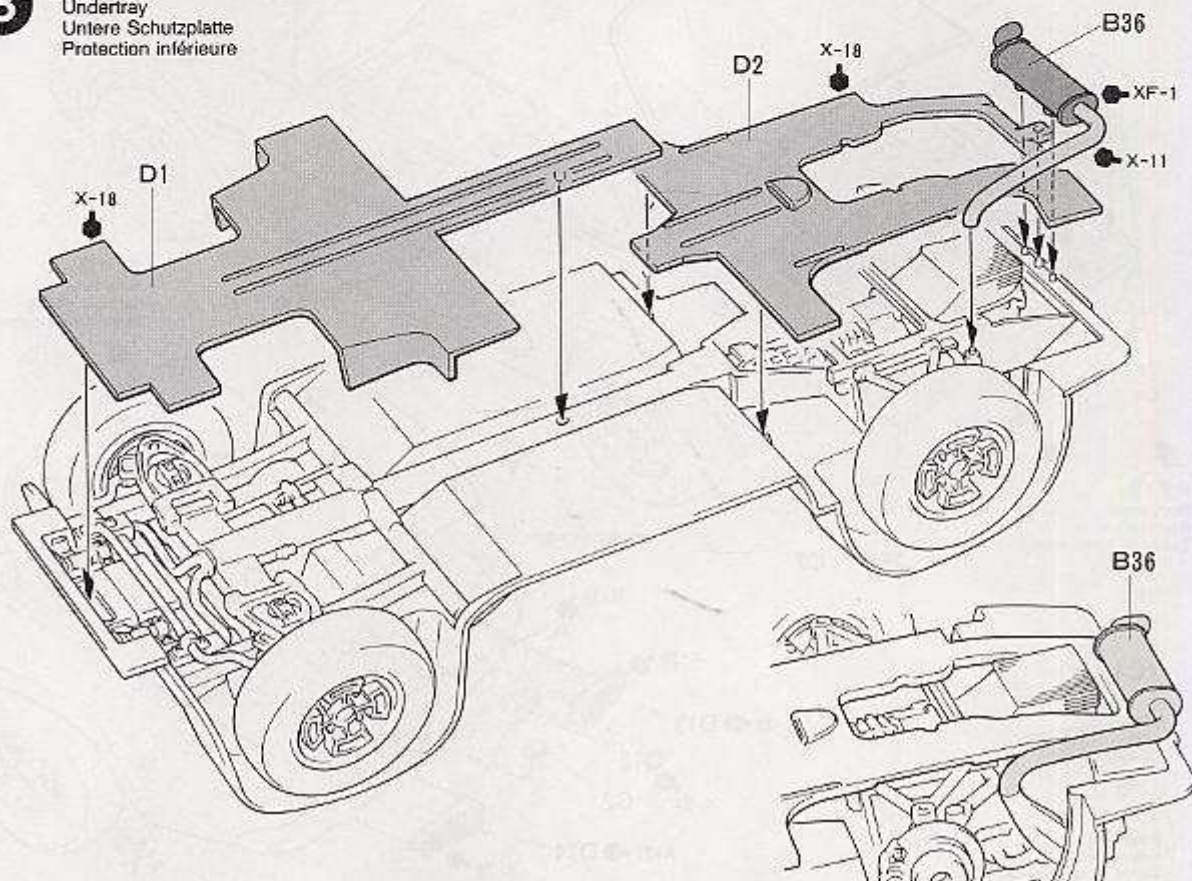


★タイヤは、文字のある方が表です。
 ★"Michelin" logo directs outside.
 ★"Michelin" Logo zeigt nach außen.
 ★Logo "Michelin" dirigé vers l'extérieur.

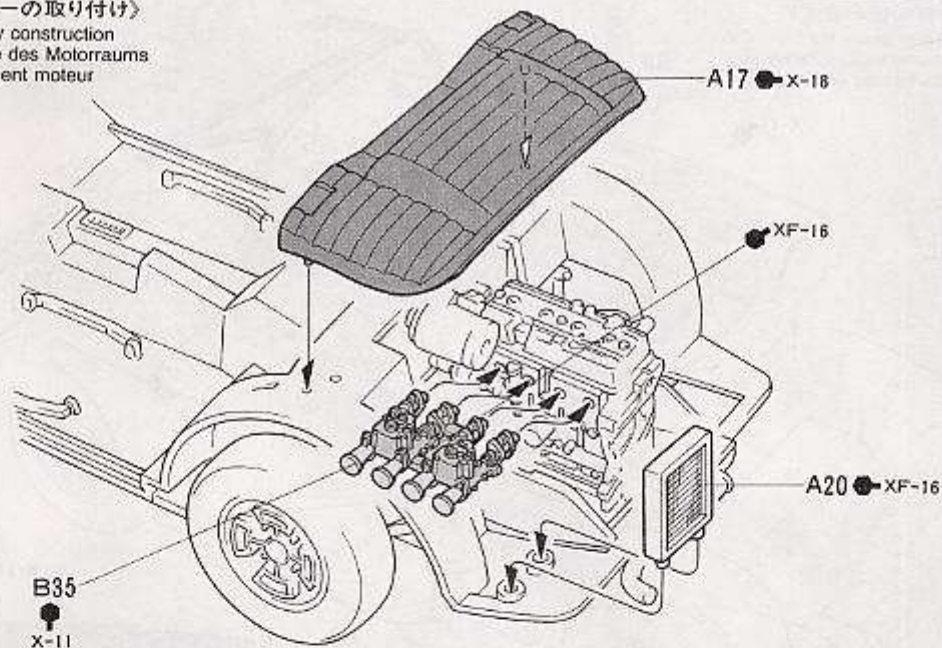
★4個作ります。
 ★Make 4.
 ★4 Satz anfertigen.
 ★Faire 4 jeux.

タイヤ
 Tiro
 Reifen
 Pneü

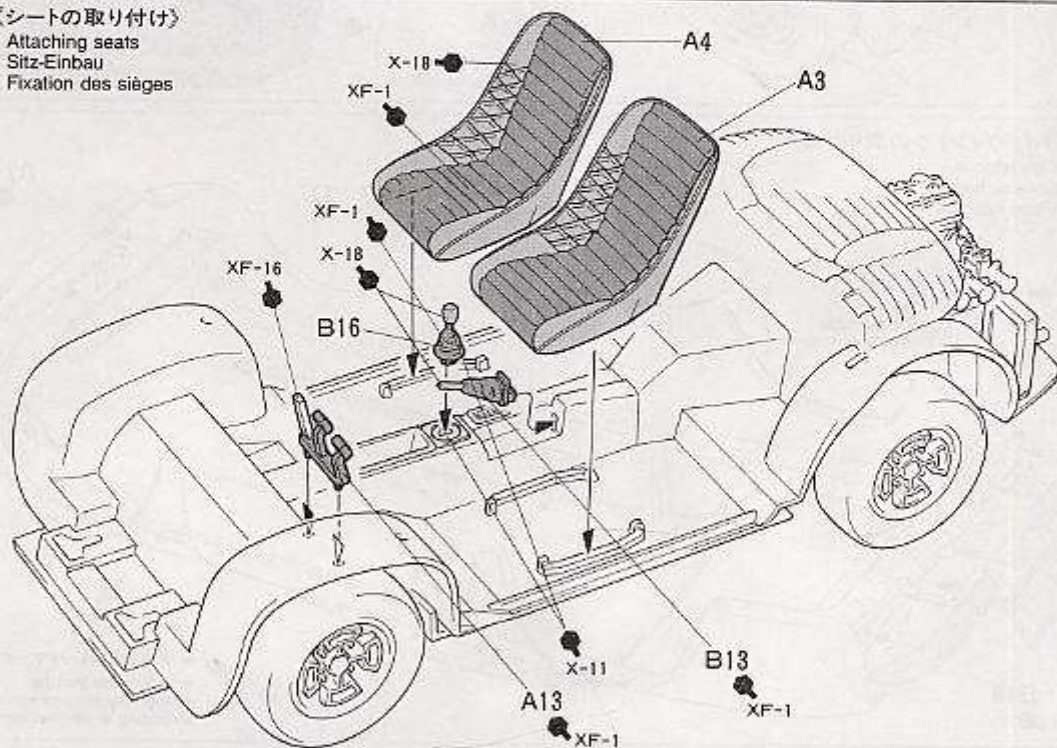
8 《アンダーカバーの取り付け》
 Undertray
 Untere Schutzplatte
 Protection inférieure



9 <キャブレターの取り付け>
 Engine bay construction
 Einbauteile des Motorraums
 Compartiment moteur

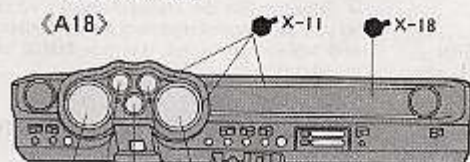


10 <シートの取り付け>
 Attaching seats
 Sitz-Einbau
 Fixation des sièges



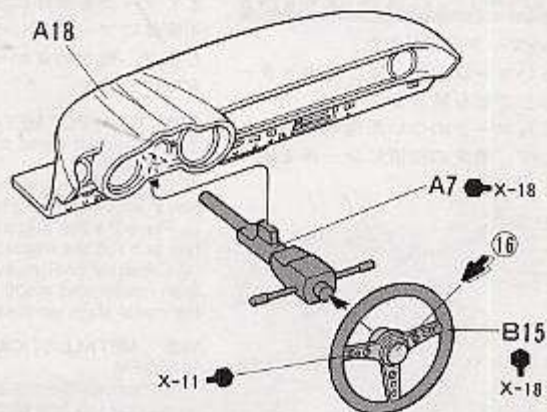
11 <ダッシュボードの組み立て>
 Instrument panel
 Instrumentenbrett
 Tableau de bord

<A18>



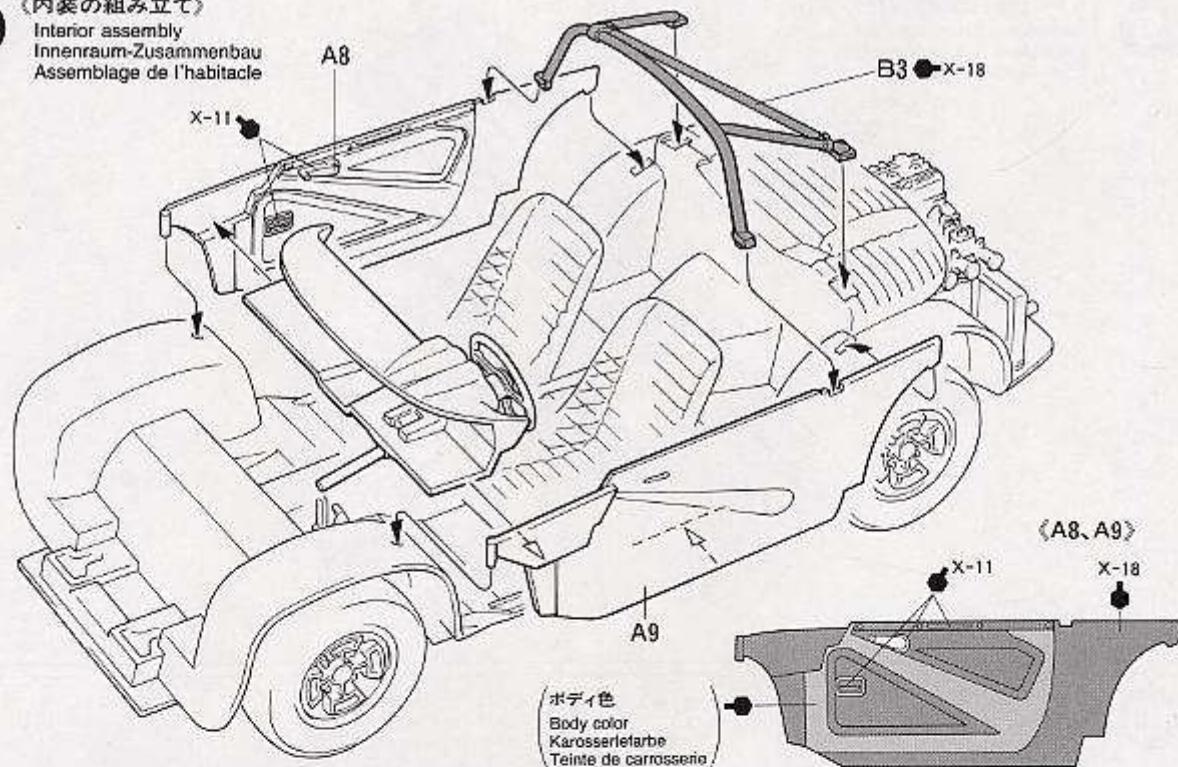
⑩ ⑦ ⑧ ⑨ ⑪

指示の番号のスライドマークをはります。
 Number of decal to apply.
 Nummer des Abziehbildes, das anzubringen ist.
 Numéro de la décalcomanie à utiliser.



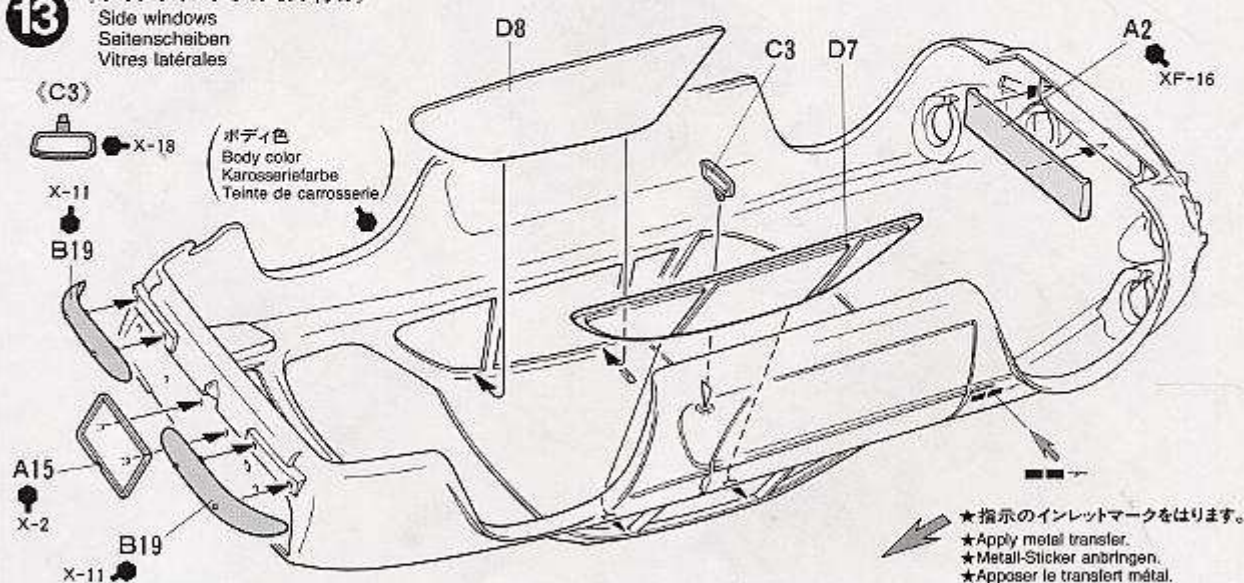
12

〈内装の組み立て〉

Interior assembly
Innenraum-Zusammenbau
Assemblage de l'habitacle

13

〈サイドウィンドウの取り付け〉

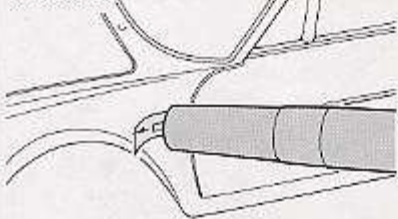
Side windows
Saitenscheiben
Vitres latérales

METAL TRANSFERS

〈インレットマークのはりかた〉

① はりたいマークを、台紙ごとカッターナイフなどで切り抜きます。

② 台紙からマークのついた透明なシールをはがして、所定の位置にシールを張り付けます。



③ シールの上から、ボールペンのフタなどでマークを車体に強くこすりつけます。

④ 車体にマークがしっかり付いているかどうか、確かめながらゆっくりとシールをはがします。

HOW TO APPLY METAL TRANSFERS

① Cut around metal transfer using a sharp modeling knife.

② Remove the metal transfer and transparent film from lining, using tweezers.

③ Place the film and metal transfer into position and rub the metal parts lightly.

④ Carefully peel away the transparent film from model and metal transfer, making sure the metal stays on the model.

WIE METALL-STICKER ANGEBRACHT WERDEN

① Schneiden Sie mit einem scharfen Modelliermesser um den Metall-Sticker herum.

② Entfernen Sie mit einer Pinzette den Metall-Sticker und die Transparentfolie von den Kennzeichnungslinien.

③ Die Folie und den Metall-Sticker an die entsprechende Stelle plazieren und festrubeln.

④ Schaben Sie die Transparentfolie vorsichtig von dem Modell und dem Metall-Sticker ab und stellen Sie sicher, daß das Metall nicht mit abgezogen wird.

COMMENT APPLIQUER LES TRANSFERTS METAL

① Découper le motif à l'aide d'un couteau de modéliste pointu.

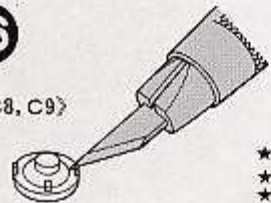
② Retirer le transfert métal et le film transparent du support à l'aide de précelles.

③ Placer le film et le transfert métal à l'endroit souhaité puis froter fermement.

④ Enlever délicatement le film transparent en s'assurant que le métal ne se décolle pas du modèle.

16

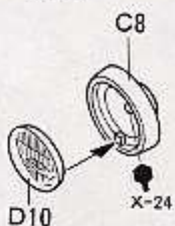
〈C8, C9〉



★2個ずつ作ります。
★Make 2 nach.
★Je 2 Satz anfertigen.
★Faire 2 jeux de chaque.

★カッターナイフでゲートを取ります。
★Cut off using a modeling knife.
★Mit Messer abschneiden.
★Découper en utilisant un cutter.

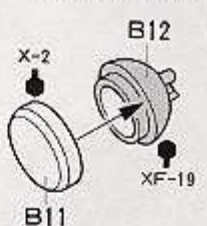
A 〈ヘッドランプ〉
Headlight
Scheinwerfer
Phare



B 〈ドライビングランプ〉
Auxiliary lamp
Zusatzlampe
Phare supplémentaires



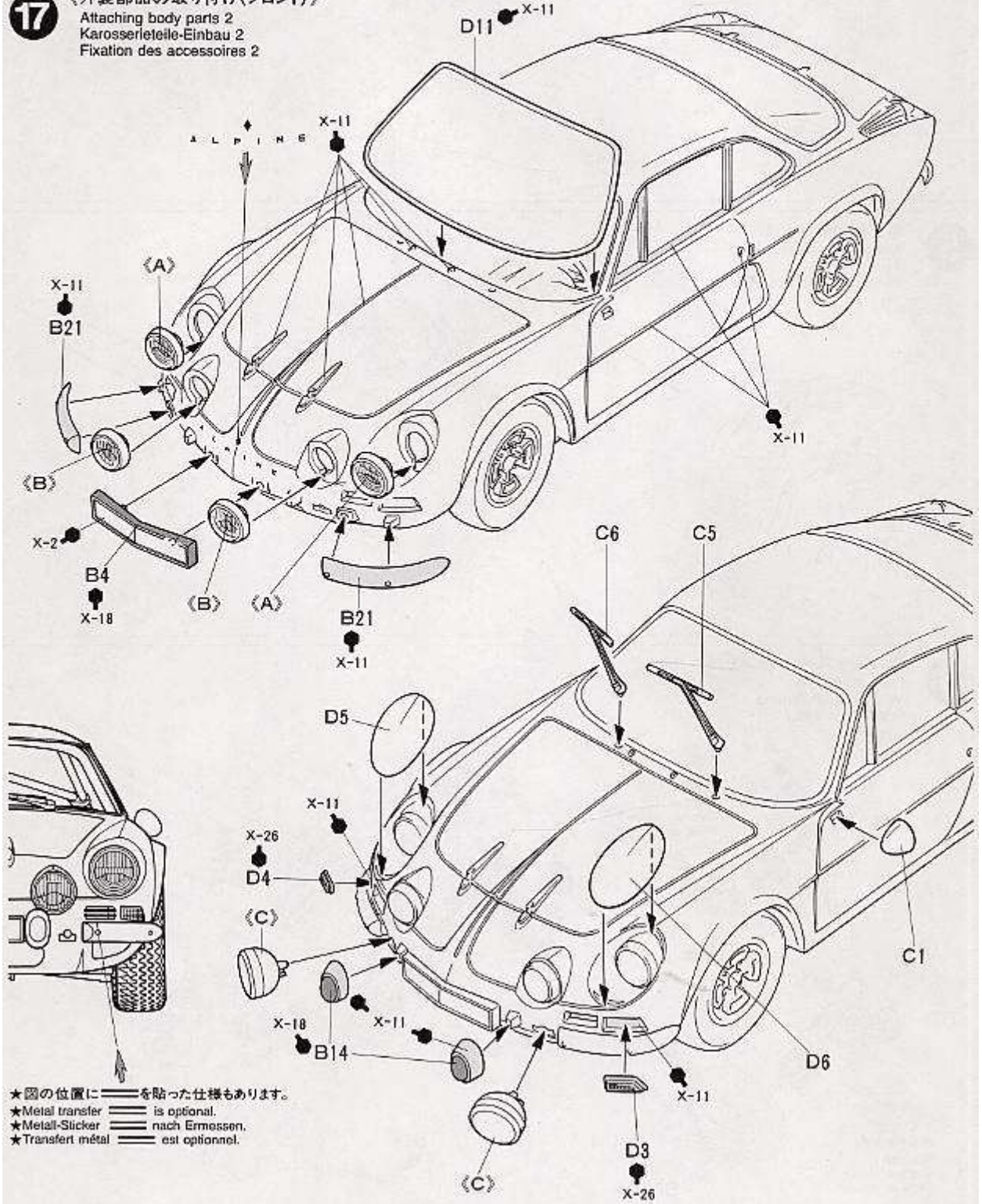
C 〈フォグランプ〉
Fog lamp
Nebelscheinwerfer
Projecteur antibrouillard



17

〈外装部品の取り付け(フロント)〉

Attaching body parts 2
Karosserieteile-Einbau 2
Fixation des accessoires 2



★図の位置に を貼った仕様もあります。
★Metal transfer is optional.
★Metall-Slicker nach Ermessen.
★Transfert métal est optionnel.

● 塗装指示のマークです。タミヤカラーのカラーナンバーで指示しました。

This mark denotes numbers for Tamiya Paint colors. / Dieses Zeichen gibt die Tamiya-Farbnummern an. / Ce signe indique la référence de la peinture TAMIYA à utiliser.

X-2	● ホワイト / White / Weiß / Blanc
X-4	● ブルー / Blue / Blau / Bleu
X-11	● クロームシルバー / Chrome silver / Chrom-Silber / Aluminium chromé
X-13	● メタリックブルー / Metallic blue / Blau-Metallic / Bleu métallisé
X-14	● スカイブルー / Sky blue / Himmelblau / Bleu ciel
X-18	● セミグロスブラック / Semi gloss black / Seidenglanz Schwarz / Noir satiné
X-24	● クリヤーイエロー / Clear yellow / Klar-Gelb / Jaune translucide
X-26	● クリヤーオレンジ / Clear orange / Klar-Orange / Orange translucide
X-27	● クリヤーレッド / Clear red / Klar-Rot / Rouge translucide
XF-1	● フラットブラック / Flat black / Matt Schwarz / Noir mat
XF-16	● フラットアルミ / Flat aluminum / Matt Aluminium / Aluminium mat
XF-19	● スカイグレイ / Sky grey / Himmelgrau / Gris ciel

PAINTING

〈アルピーヌA110の塗装〉

フランスを代表するスポーツカーの1台、アルピーヌA110は、コーポレートカラーでもあるアルピーヌブルーと呼ばれるメタリックブルーが代表的なボディカラーとなっています。説明図中ではボディ色はアルピーヌ・ブルーで紹介しました。また、お気に入りのオリジナルカラーで仕上げるのも楽しみ。さらに、エンジンやサスペンションなども入念に塗装で仕上げ、モデルの質感を高めて下さい。

PAINTING THE ALPINE A110

The model represents the Alpine A110 as seen in its most typical body color of metallic blue, called "Alpine Blue". Detail painting is called out during construction and should be done at that time. Take care when over spraying the model with clear, as it could damage the decals if not properly applied.

LACKIERUNG DER ALPINE A110

Das Modell stellt die Alpine A110 in der für sie typischen Karosseriefarbe Metallischblau dar, die auch "Alpine-Blau" genannt wurde. Die Detailbemalung ist beim Zusammenbau beschrieben und sollte dort vorgenommen werden. Vorsicht ist beim Übersprühen des Modells mit Klarlack geboten, bei unsachgemäßer Anwendung könnten die Abziehbilder beschädigt werden.

DECORATION DE L'ALPINE A110

Le modèle représente l'Alpine A110 dans sa teinte de carrosserie la plus courante, un bleu métallisé désigné "Bleu Alpine". La peinture des détails doit s'effectuer lors de la construction. Vernir le modèle avec précaution, le vernis risquant d'endommager les décalcomanies s'il est mal appliqué.

