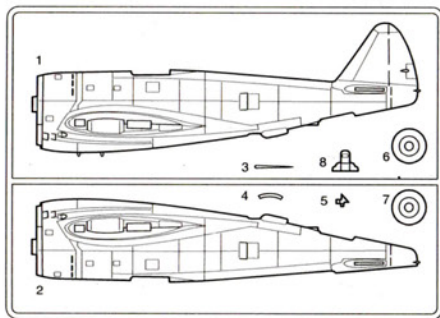
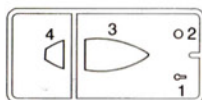


■ Parts Locating Diagram 부품도

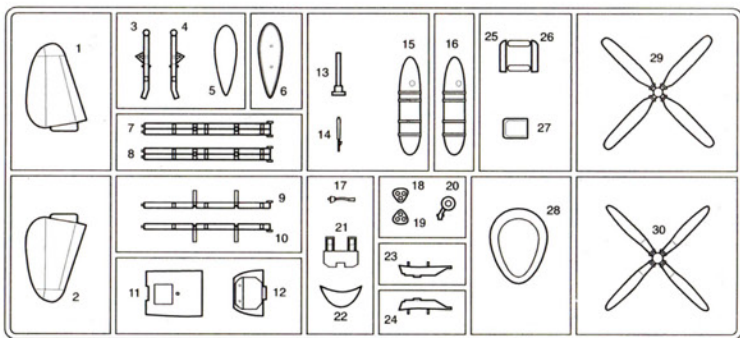
B



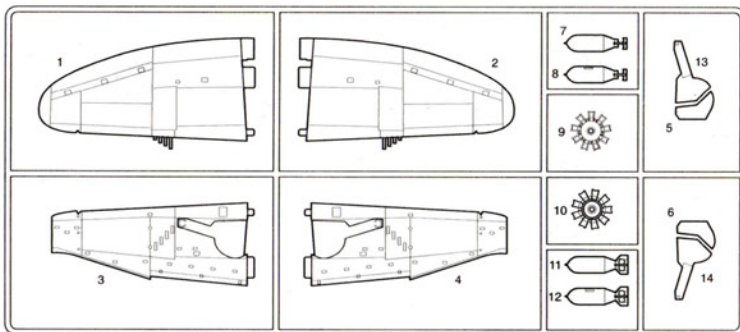
E



C



D



■ Unused parts

Nicht verwenden  
Pièces non utilisées } B4, C29  
不要部品  
불필요 부품

- 직매점 겸 A/S센터 수유동: 902-9293, 삼선교: 742-9293, 빙배동: 552-9293, 양재동: 575-9997, 용산: 796-1214, 아셈 허브센터: 6002-6293
- A/S센터 본사: 908-7000(교환147), 동대문: 745-9293, 천호동: 473-9293
- 총판점 겸 A/S센터 노원아카데미: 907-0940, 양천아카데미: 691-7108, 강남아카데미: 485-6884, 강북아카데미: 762-0980, 경기아카데미: (031)458-5591, 부산아카데미: (051)293-7449, 대구아카데미: (053)744-9293
- 홈페이지 http://www.academyhobby.com
- ♣ 고객상담문의 080-969-7000

ACADEMY ACADemy PLASTIC MODEL CO., LTD.  
273-64, Suyu-dong, Kangbuk-gu, Seoul, Korea  
TEL:82-2-908-7000 FAX:82-2-997-3003

ACADEMY

HOBBY MODEL KITS

# P-47D THUNDERBOLT "Eileen"



P-47D 번디볼트 "아일린"

1/72nd SCALE

## P-47D THUNDERBOLT "Eileen"

The P-47D was a workhorse of the U.S. Army Air Force during the last half of World War II saw action in both the European and Pacific theaters of the war.

Although its 2,000 horse power R-2800 "Double Wasp" engine and exhaust turbine made the aircraft necessarily large and heavy, these proved to be no barrier to high performance, and it was utilized not only as an escort to U.S. bombers but its bomb load capacity made it outstanding in the ground attack role.

One of the most notable changes made to the Thunderbolt during the course of production was the installation of 360°, all round view "bubble" canopy. This was achieved by removing the upper part of the previous type called "Razor-back", and this change was so advantageous in the visibility afforded the pilot.

Nearly 12,602 D models were built, which is the largest total of one sub-type of any fighter in history, and total production of the Thunderbolt amounting to 15,660. Even after World War II, the P-47 was popular with many air forces until well into the 1950s.

Die P-47 war das Arbeitspferd der U.S. Luftwaffe während der letzten Hälfte des zweiten Weltkrieges. Sie wurde in Europa ebenso wie auf dem pazifischen Kriegsschauplatz eingesetzt. Obwohl die Verwendung des 2000 PS starken R-2800 "Double Wasp" Motors die Abmessungen und das Gewicht der P-47 im Vergleich zu anderen Maschinen erhöhte, war das Flugzeug trotzdem sehr leistungsfähig. Außer als Eskorte für Bomber konnte die Thunderbolt selbst als gut bestückter Jagdbomber eingesetzt werden. Eine der wichtigsten Verbesserungen im Laufe der Produktion war der Einbau der Vollglaskanzel, welche dem Piloten eine 360° Rundumsicht ermöglichte. Diese Maschinen nannte man "Bubble-Top", während das Vorgängermuster als "Razorback" (ACADEMY Modell Nr.2175) bekannt war. Von der D-Version wurden 12602 Einheiten gebaut, die höchste Stückzahl einer Interversion eines Jagdflugzeugs. Die Gesamtsumme belief sich auf 15660 Maschinen. Die Thunderbolt war bis in die 50er Jahre des letzten Jahrhunderts bei vielen Streitkräften im Einsatz.

P-47D는 제2차 세계 대전 후반에 유럽, 태평양 지역의 두 면에活躍한 미국 육군항공대의 주력 전투기였다. 그 2000마력을誇るR-2800ダブルワズプエンジンとタービンは必然的に機体を大きく、また重くしたけれども、高度な性能に対しては影響がないことを証明した。またこの飛行機はアメリカ爆撃機に対するエスコートとしての役割だけでなく、その爆弾搭載力によって、地上戦に対しても有利な展開をもたらした。このサンダーボルトの生産過程の中でなされた最も顕著な変更の一つは、回り全てが見渡せる深窓状のバブルキャノピーの装着であった。これは"レザーバック"と呼ばれた前のタイプの後部を取り除く事によって達成され、この変更はパイロットに余裕ある視認性を与え、非常に有利なものとなった。12,602機のDモデルが製造されたが、この数は歴史上、単一モデルとしては最も多量で、サンダーボルトの総生産数は15,660機にもなった。また、第二次大戦後に至っても使用され、1950年代まで他の戦闘機と共に人気を誇っていた。

P-47D 번디볼트는 제2차 세계 대전 중반기 이후부터 종전시까지, 미국군 항공대의 주력으로서 유럽과 태평양 전선 양쪽에서 맹활약한 길작 중전투기이다.

2000마력급의 대출력을 낼 수 있는 R-2800 더블 와스프 공랭식 엔진과 당시에는 아직 최첨단 기술인 터보 차저식 배기관을 장비한 번디볼트는 그 겉과 단단 전투기로는 유례가 없는 대형의 중량급 기체가 되어 버렸으나, 그 성능만큼 매우 탁월하여 중폭격기의 호위와 같은 제공 임무는 물론이고 대량의 무장 탑재량을 활용한 지상 공격 임무에서도 막대한 전과를 거두었으며, 전쟁 기간 중 수많은 에이스를 배출하기도 했다.

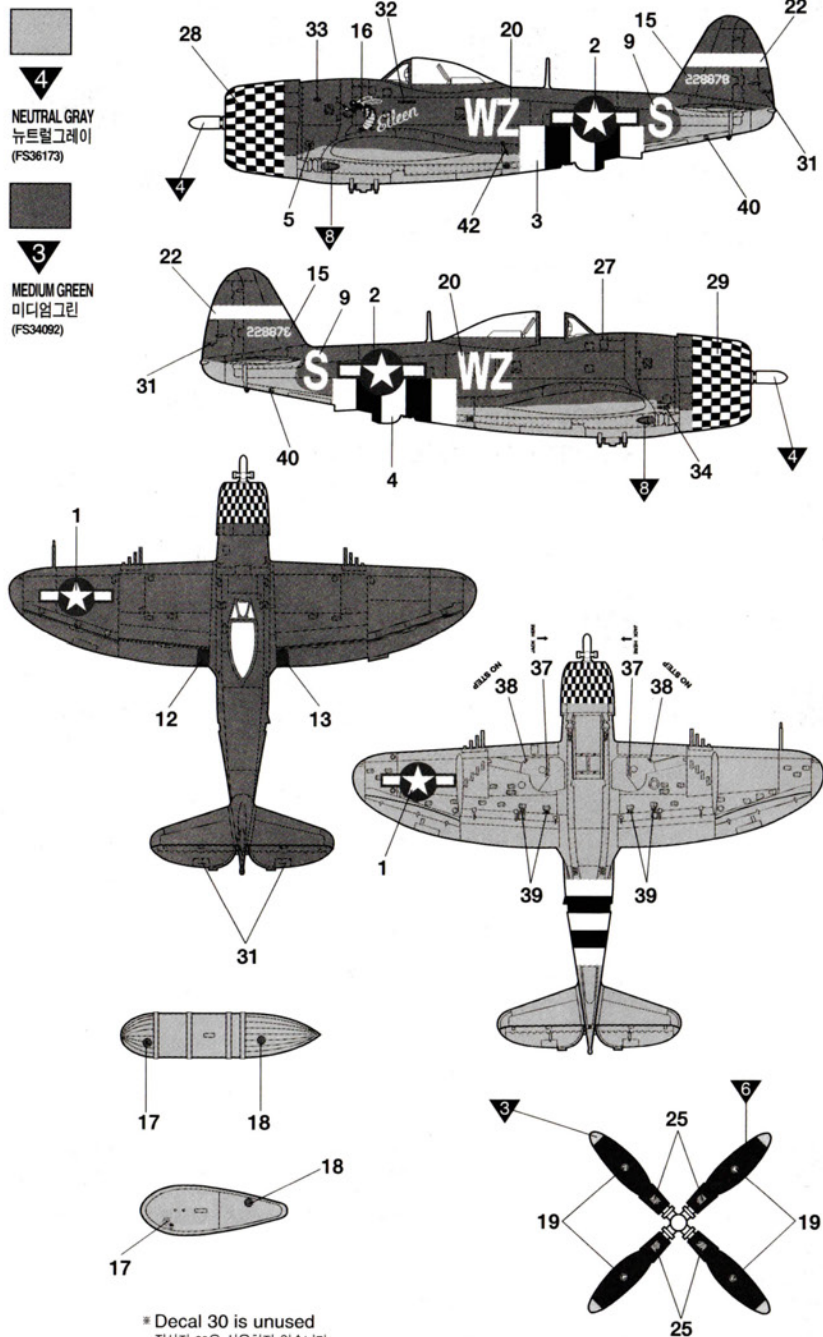
번디볼트는 생산 기간 도중 수차례의 크고 작은 성능 개량이 이루어졌는데, 360도 전 방향의 시야를 확보해주는 "물방울형" 캐노피의 채용도 그런 큰 변화 중 한가지로 볼 수 있다. 이 것은 그때까지 생산되던 이른바 "레이저 백"형 번디볼트 후방 시야면에서 문제가 지적됨에 따라 새로이 도입된 것으로, 동체 후방부의 형태를 대폭 변경한 뒤 거기에 전통식의 신형 캐노피를 장착한 것이다.

번디볼트의 D형 모델은 약 12,602대가 생산되었는데, 이것은 단일 파생 형식의 생산량으로는 항공 역사상 최고의 기록이며, 번디볼트 전 형식의 총 생산량은 15,660대에 달한다. 또한 2차대전 종전 후에도 다수의 P-47은 여러 나라의 주요 항공 전력으로 1950년까지 사용되기도 하였다.

■ Painting & Decal placement 색칠 및 전사지 붙이기

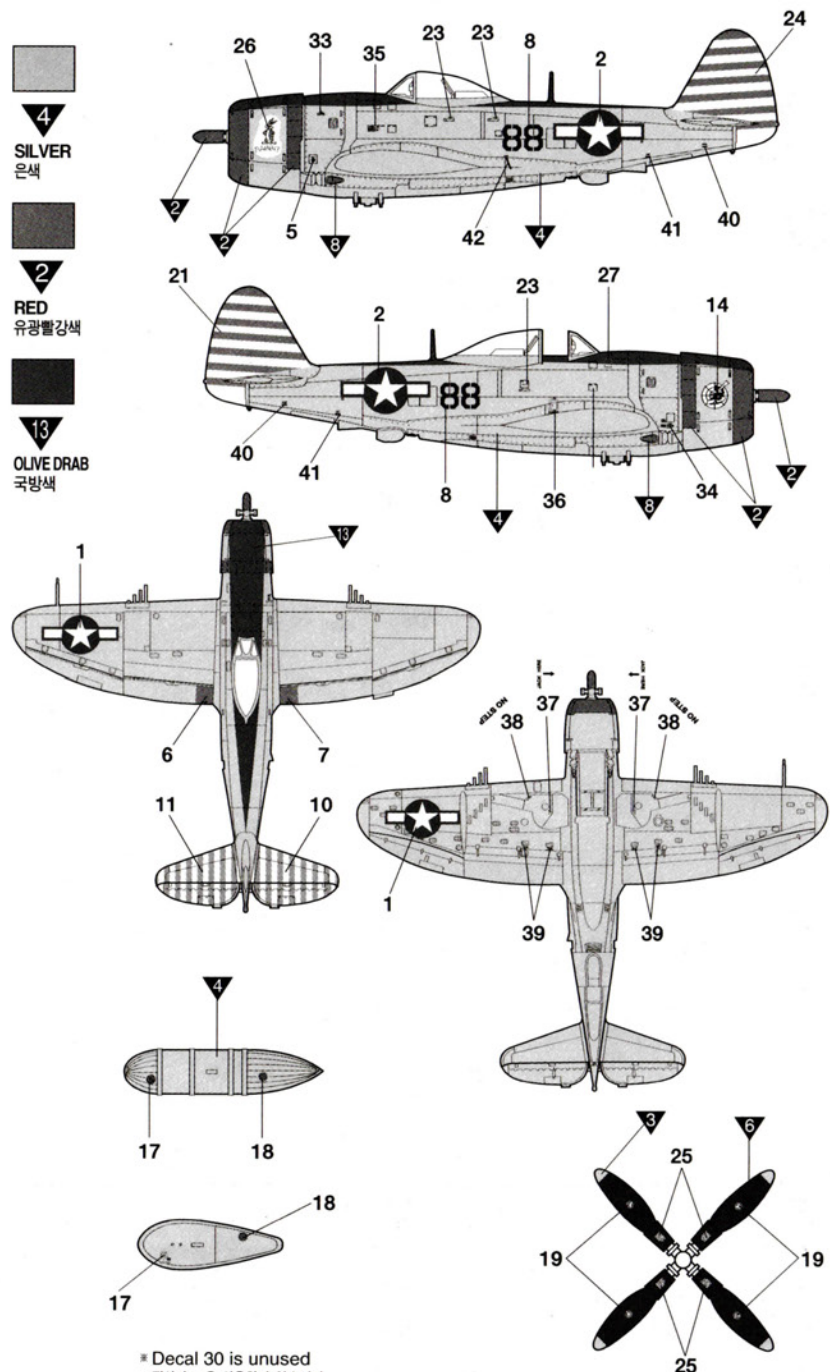
**1** 84th Fighter Squadron, 78th Fighter Group, England, Autumn 1944.

미국군항공대 제78전투항공군 제84전투비행대 소속기 (1944년 가을, 영국)



**2** 527th Fighter Squadron, 86th Fighter Group, Pisa, Italy, 1944.

미국군항공대 제86전투비행대 소속기 (1944년, 이탈리아 피사)



**<READ THIS BEFORE YOU BEGIN>**

- Study the instructions before assembling.
- Check the fit of each piece before cementing into place.
- Do not use too much cement to join parts.
- Never use cement or paint near open flame.
- Open a window or make area well ventilated when cement or paint is in use.
- Tear up and throw away the empty plastic bags to avoid danger of suffocation for little children.

**<ALLGEMEINE HINWEISE>**

- Die Anordnung der Bauteile ist aus den Zeichnungen der Anleitung ersichtlich.
- Die Teile vor dem Verkleben ungeleimt zusammenhalten, um ihren paßsz zu prüfen.
- Klebstoff nicht zu dick auftragen.
- Klebstoff und Farben niemals in der Nähe einer Flamme verwenden.
- Während der Bemalung mit Spritzpistole oder Pinsel für frische Luftzufuhr, z.B. Öffnen des Fensters, sorgen.
- Bausatz von kleinen Kindern fernhalten. Verhüten Sie, daß Kinder irgendwelche Bauteile in den Mund nehmen oder Plastiktüten über den Kopf ziehen.

**<LISEZ CE QUI SUIT AVANT DE COMMENCER LE MONTAGE>**

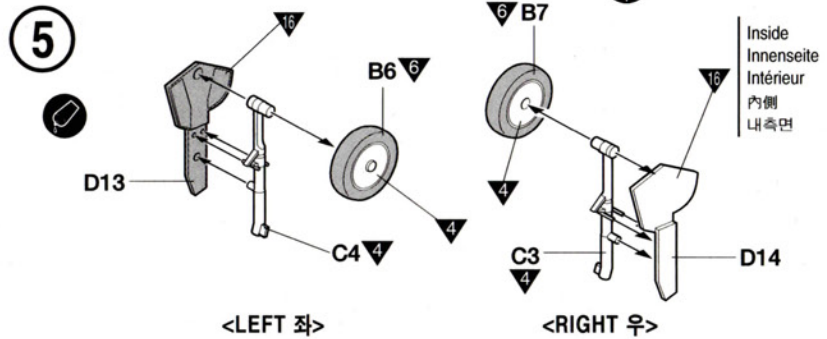
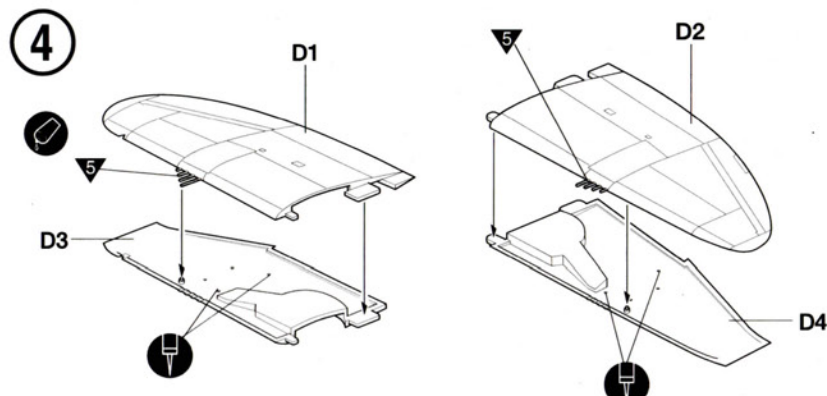
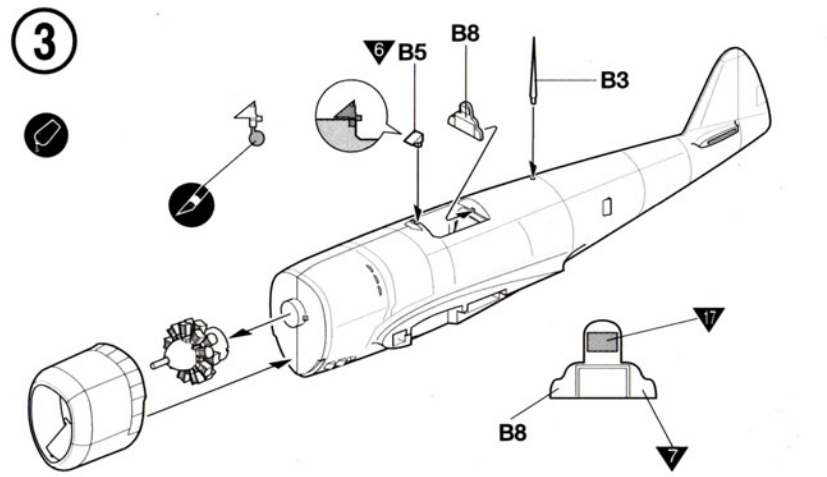
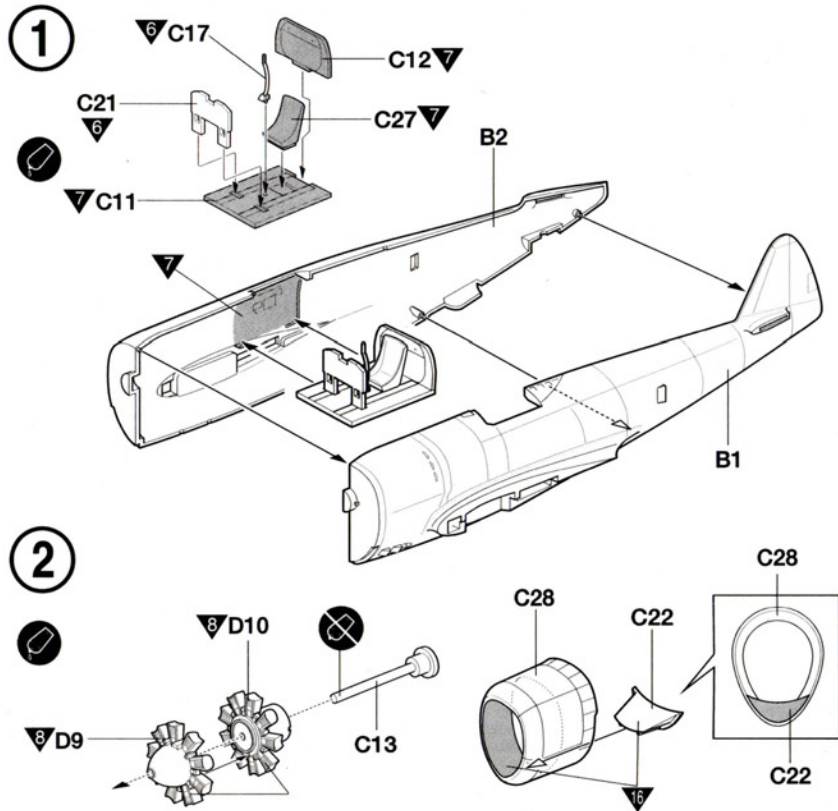
- Etudier les schémas d'assemblage.
- Contrôler que chaque pièce soit bien conforme avant de la coller à sa place.
- N'utilisez pas trop de colle pour réunir les pièces.
- Ne jamais manipuler la colle ou peinture à proximité d'une flamme.
- Aérer soigneusement la pièce où vous peignez (ouvrir la fenêtre).
- Après avoir sorti les pièces du sac en plastique, déchirer le sac afin d'éviter que les enfants ne le mettent sur la tête et ne s'étouffent.

**<組み立てる前に>**

- 組み立てる前に説明書をお読み下さい。
- 部品をランナーから切りはずす時は模型用ニッパーとカッターを使用します。
- 接着剤を少しなめに使うことがきれいに仕上げるコツです。
- 接着する前に部品を合わせて確かめます。
- 接着剤や塗料を使用する時はときどき窓を開けて換気し気をつけましょう。
- 組み立て後の部品やビニール袋は小さな子供の手の届かない安全な所に保管して下さい。

**■조립하기 전에**

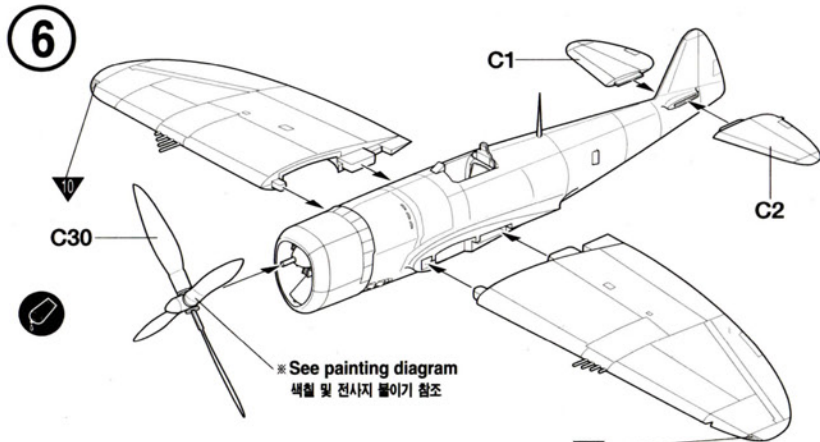
- 부품을 조립하기 전에 설명서를 잘 읽어본 후 조립한다.
- 부품을 자를 때에는 칼이나 니퍼로 깨끗이 잘라준다.
- 접착제를 사용할 곳과 사용하지 않는 곳에 주의하고 너무 많이 바르지 않도록 한다.
- 접착하기 전에 부품을 맞추어 확인한 후 조립한다.
- 에나멜 페인트나 접착제를 사용할 때는 창문을 열어 환기를 시키고 화기를 멀리한다.
- 사용 후 남은 부품은 어린 아이들의 손에 닿지 않도록 잘 처리한다.



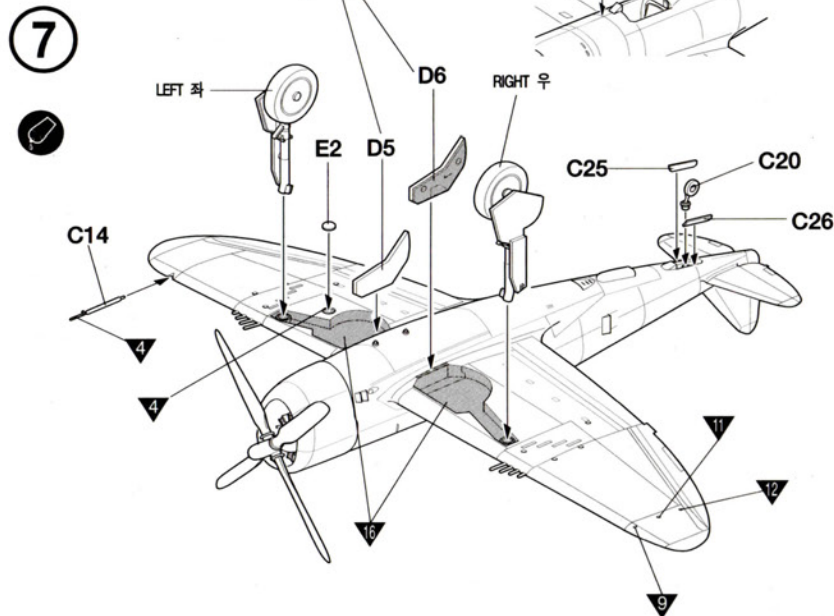
<b>1</b> Cement parts Coller Kleben Pegar Incollare Colar Kleven	<b>2</b> Do not cement Ne pas coller Nicht kleben No pegar Non incollare Nao colar Niet kleven	<b>3</b> Repeat operation Répéter l'opération Vorgang wiederholen Repitir la operacion Ripetere Repitir a operacion Herhalen	<b>4</b> Decals Dcalcomanies Abziehbild
<b>5</b> Cut away Couper Schneiden Cortar Tagliare Cortar Snijden	<b>6</b> Optional parts Choix Auswahlmöglichkeit Scelta Opcao Keuze	<b>7</b> Repeat for opposite side Répétition de la page Wiederholung für gegenüberliegende Seite	<b>8</b> Make hole Faire un trou Öffnen

<b>9</b> Add weight Ajouter du poids Gewicht	<b>10</b> Use filler Mastiquer Schleifen
<b>11</b> Be careful Faire attention Hier Vorsicht	<b>12</b> Painting scheme number Numeros de la liste de peintures Lackierschemanummer

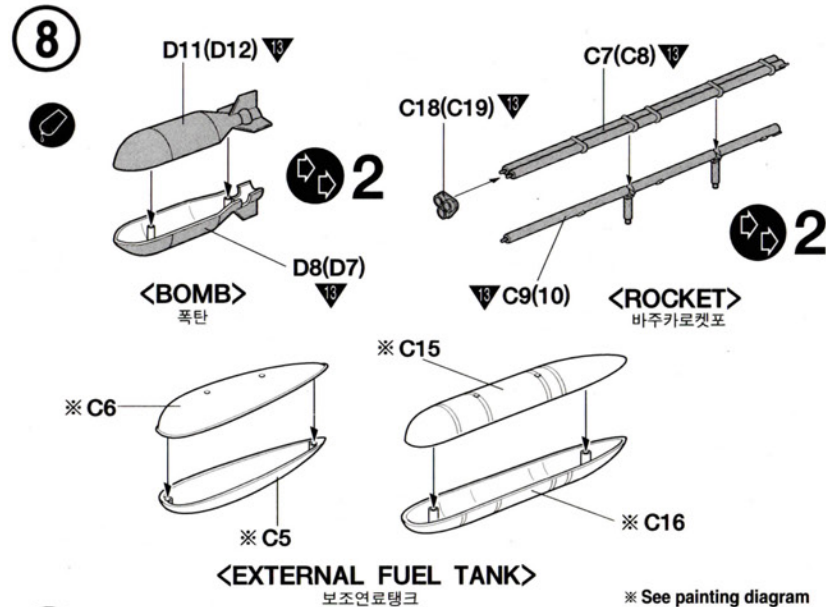




※ See painting diagram  
색칠 및 전사지 붙이기 참조



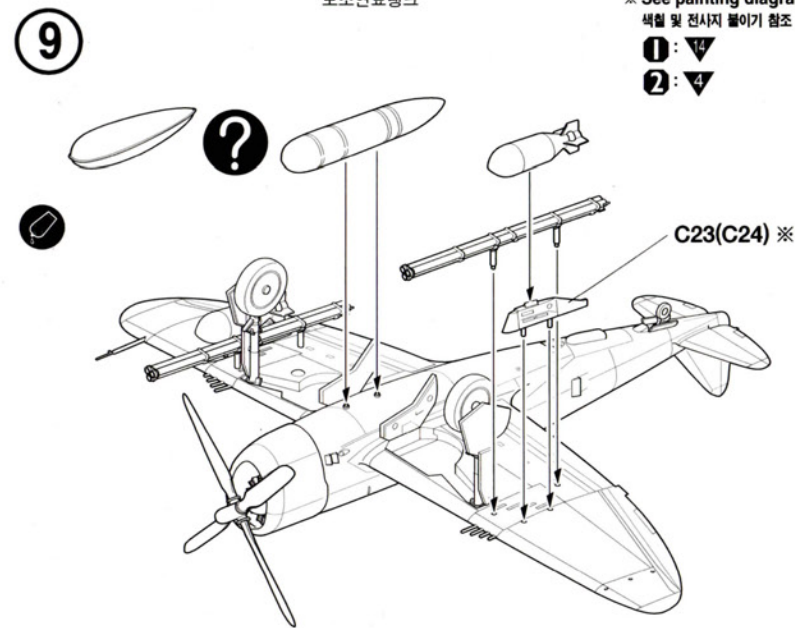
1	BLACK	SCHWARZ	NOIR	ブラック	유광검정색	6	FLAT BLACK	MATTSCHWARZ	NOIR MAT	つや消しブラック	무광검정색
2	RED	ROT	ROUGE	레드	유광빨강색	7	INTERIOR GREEN	INNENGRÜN	VERT INTERIEUR	인테리어그린	인테리어그린
3	YELLOW	GELB	JAUNE	イエロー	유광노랑색	8	METALLIC GRAY	GRAUMETALLIC	GRIS MÉTAL	메탈릭그레이	흑철색
4	SILVER	SILBER	ARGENT	실버	은색	9	CLEAR RED	ROT, REIN	ROUGE CLAIR	클리어레드	클리어레드
5	GUN METAL	METALL-GRAU	GRIS ACIER	گان메탈	건메탈	10	CLEAR BLUE	BLAU, REIN	BLEU CLAIR	클리어블루	클리어블루



<EXTERNAL FUEL TANK>  
보조연료탱크

※ See painting diagram  
색칠 및 전사지 붙이기 참조

1: 14  
2: 4



11	CLEAR GREEN	GRÜN, REIN	VERT CLAIR	クリア그린	클리어그린	16	YELLOW GREEN	GRÜN GELB	VERT JAUNE	イエロー그린	옐로우 그린
12	CLEAR ORANGE	ORANGE, REIN	ORANGE CLAIR	クリア오렌지	클리어오렌지	17	RED BROWN	ROT BRAUN	ROUGE BRUN	레드브라운	레드 브라운
13	OLIVE DRAB	OLIVGRÜN	VERT OLIVE	올리브드랍	국방색						
14	NEUTRAL GRAY	MITTELGRAU	GRIS MOYEN	뉴트랄그레이	뉴트랄그레이						
15	MEDIUM GREEN	MITTEL GRÜN	VERT MOYEN	미디엄그린	미디엄그린						