



PAINT INSTRUCTIONS

The CODE LETTERS (a.b.c. etc.) shown on the Colour-plan and Mini-Paint plans indicate the correct paint colour from the Humbrol Authentic range. (See list below).



INSTRUCTIONS POUR LA PEINTURE

Les LETTRES a) b) c) etc. figurant sur le schéma et le mini-schéma de couleurs indiquent les couleurs exactes à choisir de la gamme Humbrol Authentic (voir liste ci-dessous).



MALANWEISUNGEN

Die SCHLUSSELBUCHSTABEN (a.b.c. usw.) auf den Farb- und Minifarplan weisen auf die richtigen Malfarben aus der Humbrol Authentic Auswahl hin. (siehe untere Liste).



ISTRUZIONI PER I COLORI

Le LETTRE a) b) c), ecc. sullo schema ed il mini-schema di colori indicano i colori esatti da scegliere dalla gamma Humbrol Authentic. (Vedi elenco qui appresso).



INSTRUCCIONES PARA LA PINTURA

Las LETRAS DE CLAVE (a.b.c. etc.) que se muestran en los planos de Colores y de Mini-Pintura indican el color correcto de pintura de la gama Humbrol Authentic. (Véase la lista a continuación).

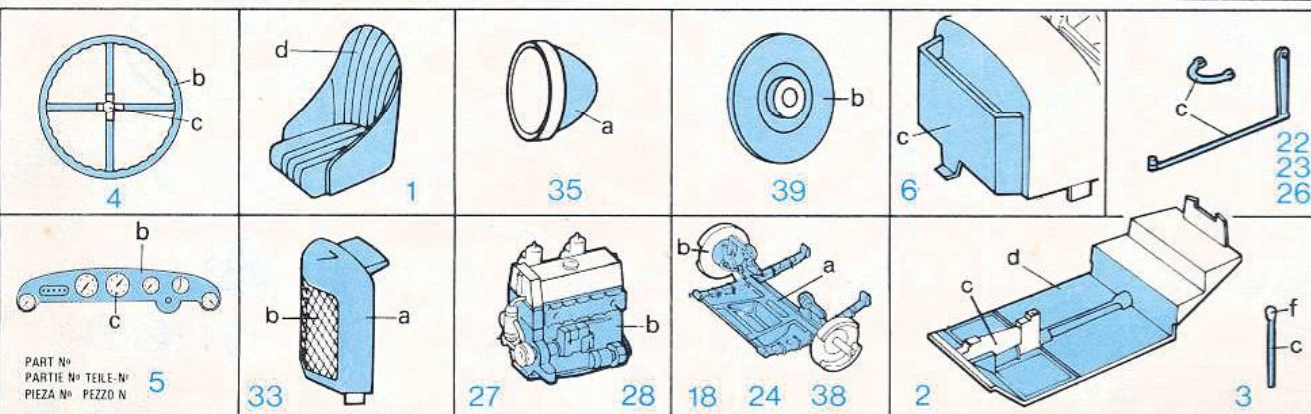
PK-301

RETURN TO (UK ONLY)
CONSUMER SERVICE DEPT.
LESNEY PRODUCTS & CO. LTD.
SWAINS INDUSTRIAL ESTATE,
ASHINGDON ROAD,
ROCHFORD, ESSEX, ENGLAND.

NAME AND ADDRESS (BLOCK CAPITALS)

MY COMPLAINT IS

a	15/G13 MIDNIGHT BLUE	15/G13 BLEU DE MINUIT	15/G13 MITTERNACHTSBLAU	15/G13 BLU MEZZANOTTE	15/G13 AZUL "MEDIANOCHE"
b	HM.11 BLACK	HM.11 NOIR	HM.11 SCHWARZ	HM.11 NERO	HM.11 NEGRO
c	MC.17 SILVER	MC.17 ARGENT	MC.17 SILBER	MC.17 ARGENTO	MC.17 PLATEADO
d	HN.1 LIGHT GREY	HN.1 GRIS CLAIR	HN.1 HELLGRAU	HN.1 GRIGIO CHIARO	HN.1 GRIS CLARO
e	MC.13 WHITE	MC.13 BLANC	MC.13 WEISS	MC.13 BIANCO	MC.13 BLANCO
f	62/M23 LEATHER	62/M23 CUIR	62/M23 LEDERFARBEN	62/M23 CUOIO	62/M23 CUERO



MATCHBOX

ASTON MARTIN

1-32nd SCALE KIT

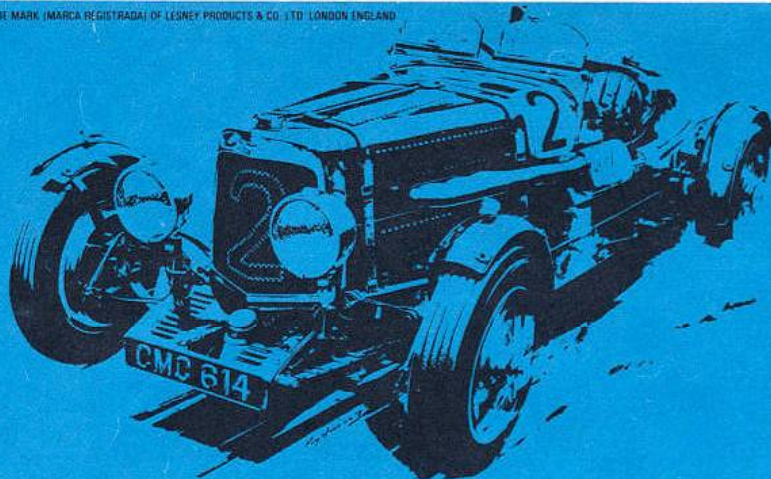
PK-301

ASSEMBLY

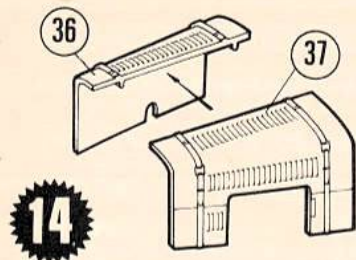
MONTAGE MONTAGE
MONTAGGIO MONTAJE

In late 1934, a culmination of twelve years racing experience and a Team prize in the Tourist Trophy led to the introduction of the Bertelli designed "Ulster". Powered by a 1½ litre engine the car was capable of over 105 m.p.h. and on straight circuits using higher gearing, 120 m.p.h. was possible. Of 21 cars built, nine were Works Team cars which proved an immediate success, driven by Prince Bira and Malcolm Campbell. The model depicted here (CMC 614) won the 1935 Targa Abruzzo driven by Count Lurani, and finished fourth in the 1935 Le Mans classic. After forty years the car is still winning class events. **Principal Racing successes of the Ulster:** Class wins in the 1936 and 1937 Le Mans, 1936 Monte Carlo Rally, 1935 Mille Miglia and several Grand Prix.

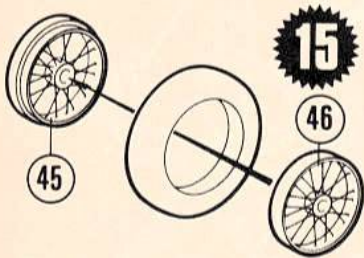
"MATCHBOX" IS THE REGISTERED TRADE MARK (MARCA REGISTRADA) OF LESNEY PRODUCTS & CO., LTD. LONDON (ENGLAND)



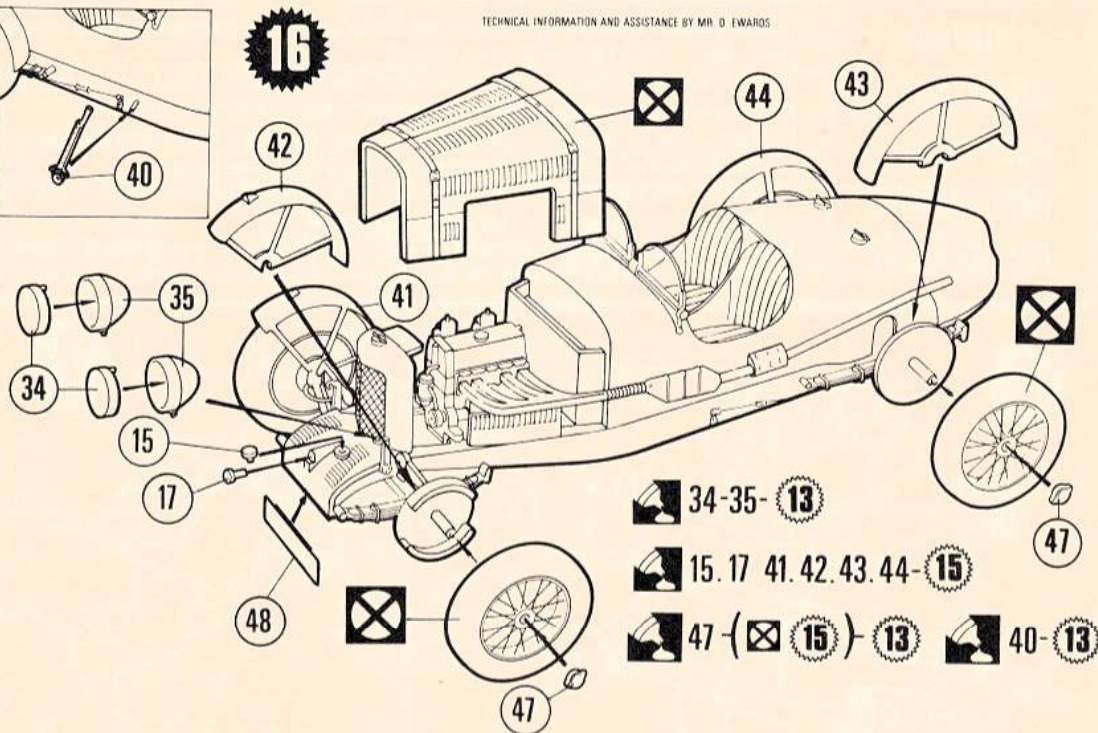
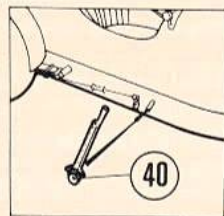
- Vers la fin de 1934, après douze ans d'expérience dans les courses d'automobiles, sans compter un prix d'équipe dans le Trophée Touristique, il fut lancé le modèle "Ulster" de construction Bertelli. Avec un moteur d'un litre et demi, cette voiture pouvait faire plus de 170 km/h. En ligne droite, avec changement de vitesse à haute multiplication, elle pouvait atteindre 190 km/h. Des 21 voitures construites, neuf étaient des voitures d'équipe et elles eurent un succès immédiat, avec le prince Bira et Malcolm Campbell au volant. Le modèle décrit ici (de 614 cmc) gagna la Targa Abruzzo 1935 conduite par le comte Lurani et finit quatrième dans l'épreuve classique du Mans en 1935. Après quarante ans, cette voiture gagne encore des épreuves classiques. **Principaux succès obtenus par l'Ulster dans les courses.** Premier de sa catégorie dans les courses du Mans 1936 et 1937, dans le Rallye de Montecarlo de 1936, dans le Mille Miglia de 1935 et dans plusieurs Grands Prix.
- Gegen Ende des Jahres 1934 führten der Höhepunkt zwölfjähriger Rennerfahrung und ein Teampreis in der Touristen-Trophäe zur Einführung des von Bertelli entworfenen "Ulster". Das Auto, das mit einem 1½ Liter Motor ausgestattet war, kam auf eine Geschwindigkeit von mehr als 170 km/h. — auf geraden Strecken mit höherem Gang waren 190 km/h. Std. möglich. Von 21 Wagen, die gebaut wurden, waren neun Werksteamwagen, die sich sofort als Erfolg erwiesen, als sie von Prinz Bira und Malcolm Campbell gefahren wurden. Das hier abgebildete Modell (cmc.614) gewann 1935 beim Targa Abruzzo mit Graf Lurani am Steuer, und kam 1935 in Le Mans auf den vierten Platz. Nach vierzig Jahren gewinnt der Wagen noch immer Klassenerfolge. **Hauptrennerfolge des Ulster.** Klassensiege in den 1936 und 1937 Le Mans Rennen, 1936 in Monte Carlo Rally, 1935 beim Mille Miglia, sowie mehrere Grand Prix.
- Verso la fine del 1934, in seguito a dodici anni di esperienza nelle corse automobilistiche, senza contare un premio di squadra nel Trofeo Turistico, venne lanciato il modello "Ulster" di costruzione Bertelli. Con un motore di un litro e mezzo, questa macchina poteva fare più di 170 km/ora. Su percorso rettilineo, con cambio di velocità a presa diretta, poteva raggiungere 190 km/ora. Delle 21 macchine costruite, nove erano macchine di squadra ed ebbero un successo immediato, con il principe Bira e Malcolm Campbell al volante. Il modello qui descritto (614 cmc), condotto dal conte Lurani, vinse la Targa Abruzzo del 1935 e fu classificato quarto nella prova classica di Le Mans nel 1935. Dopo quarant'anni, questa macchina vince tuttora delle prove classiche. **Principali successi ottenuti dall'Ulster nelle corse.** Primo di sua categoria nelle corse del Mans 1936 e 1937; nel Rally di Montecarlo del 1936, nel Mille Miglia del 1935 e in parecchi Gran Premi.
- Hacia fines de 1934, como culminación de doce años de experiencia en carreras y después de un premio de Equipo en el Trofeo Turístico, se introdujo el Bertelli que recibió el nombre de "Ulster". Con un motor de 1½ litros, el automóvil era capaz de alcanzar velocidades superiores a los 170 km/h. En rectas y con cambios de alta multiplicación podía llegar a hacer 190 km/h. De los 21 automóviles fabricados, nueve fueron de escudería y tuvieron un éxito inmediato, habiendo sido conducidos por el Príncipe Bira y Malcolm Campbell. El modelo que aquí se muestra (de 614 cmc) ganó la Targa Abruzzo de 1935 conducido por el Conde Lurani y terminó cuarto en el clásico de Le Mans de 1935. Después de 40 años el automóvil continúa ganando competencias en su categoría. **Principales triunfos deportivos del Ulster.** Primero de su categoría en Le Mans 1936 y 1937, en el Rally de Montecarlo de 1936, en las Mille Miglia de 1935 y en diversos Grand Prix.



36-37.



46 - (X TYRE) - 45



34-35-13

15. 17. 41. 42. 43. 44-15

47 - (X 15) - 13 40-13

Instructions. Waterslide transfers. Cut transfers from sheet. Place transfers as required onto the surface of clean water for 45 seconds (approx) slide transfer off backing paper into position.
Instructions pour les décalcomanies. Découper les décalcomanies dans la feuille. Poser les décalcomanies voulues sur de l'eau propre pendant 45 secondes environ. Les mettre ensuite en position en les faisant glisser de sur le papier de renfort.
Gebrauchsanweisung - Wassergleit-Abziehbilder. Abziehbilder aus dem Bogen schneiden. Die gewünschten Abziehbilder ungefähr 45 Sekunden lang auf eine saubere Wasseroberfläche legen. Abziehbild vom Papier in die richtige Lage schieben.
Istruzioni per le decalcomanie. Ritagliare le decalcomanie dal foglio. Ponete quelle occorrenti su dell'acqua pulita per circa 45 secondi. Mettetele poi in posizione facendole scivolare dalla carta di rinforzo.
Instrucciones - Calcomanías de agua. Córtense las calcomanías de la hoja. Pónganse como se desea sobre la superficie de agua limpia por 45 segundos (aproximadamente) desprendase la calcomanía del papel de respaldo en posición.

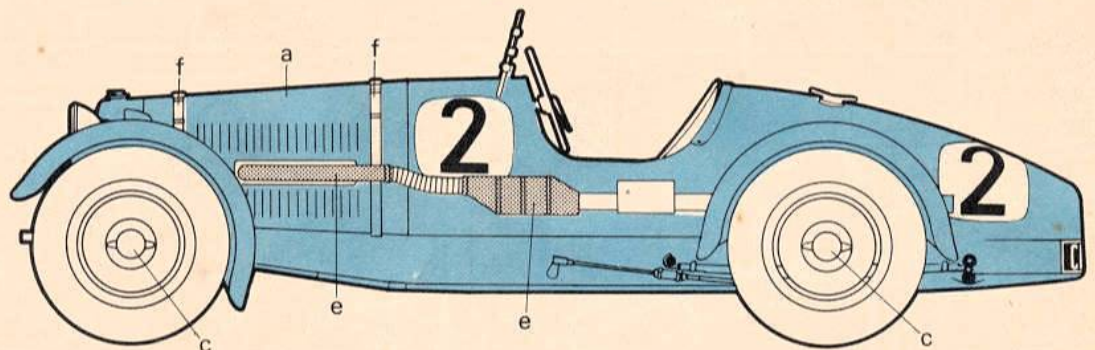
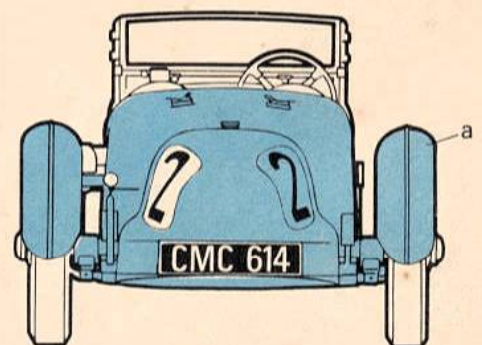
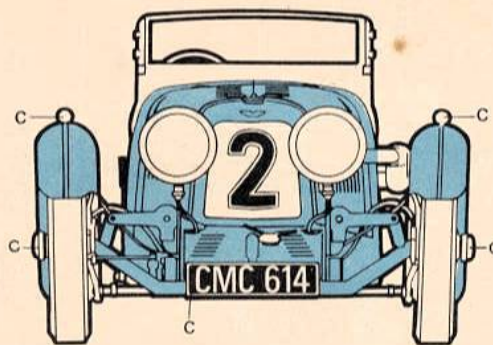
Illustrations show the exterior colour scheme of the car owned by Mr. D. Edwards of London and the positions of decals supplied with this kit. For interior colours see Mini-paint plan.

Les illustrations indiquent le schéma de couleurs extérieur de la voiture appartenant à M. D. Edwards de Londres, ainsi que la position des décalcomanies fournies avec ce kit. Pour les couleurs à l'intérieur, voir le minischéma de couleurs.

Abbildung zeigt den äußeren Farbenplan des Herrn D. Edwards, London, gehörenden Autos und die Position der Abziehbilder, die dem Kit beigelegt sind. Für Farben im Inneren siehe Minifarbenplan.

Le illustrazioni indicano lo schema di colori esterni della macchina appartenente al Sig. D. Edwards di Londra, nonché la posizione delle decalcomanie fornite con il giocattolo. Per i colori interni, vedi il minischema di colori.

Las ilustraciones muestran el surtido de colores para la parte exterior del automóvil propiedad de Mr. D. Edwards, de Londres, y las posiciones de las calcomanías suministradas con este equipo. Para los colores interiores véase el plan de Mini-pintura.



BLUE RANGE AUTOMOBILE KITS 1-32nd SCALE
 PK-301 ASTON MARTIN 'ULSTER' PK-302 BUGATTI (TYPE 59) PK-303 PORSCHE 917/10 PK-304 JAGUAR SS/100 PK-305 SURTEES TS.16.

Paint required parts before assembly. Assemble parts in sequence shown. Black numbers in circle indicate part number. Black numbers in star indicate completed section.
 Peindre les pièces nécessaires avant de les monter. Monter les pièces dans l'ordre indiqué. Les chiffres noirs dans un cercle indiquent le numéro de la pièce. Les chiffres noirs dans l'étoile indiquent une section complète.
 Die erforderlichen Teile vor dem Zusammenbau streichen. Die Teile in der gezeigten Reihenfolge montieren. Die schwarzen Ziffern in den Kreisen sind die Teilnummern. Die schwarzen Nummern im Stern zeigen fertige Bauteile an.
 Dipingete i pezzi occorrenti prima del montaggio. Montate i pezzi nell'ordine indicato. I numeri neri in un cerchio indicano il numero del pezzo. I numeri neri in una stella indicano una sezione completa.
 Pintense las piezas requeridas antes de su montaje. Móntense las piezas en la secuencia indicada. Los números negros en un círculo indican el número de la pieza. Los números negros en una estrella indican la sección completa.



CEMENT PARTS TOGETHER
 COLLER ENSEMBLE LES PIÉCES
 TEILE ZUSAMMENKLEBEN
 ATTACCARE I PEZZI CON ADESIVO
 UNIR LAS PIEZAS CON ADHESIVO



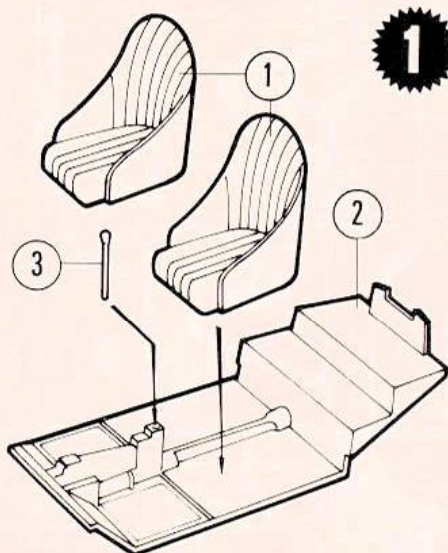
DO NOT CEMENT TOGETHER
 NE PAS COLLER ENSEMBLE
 NICHT ZUSAMMENKLEBEN
 NON ATTACCARE CON ADESIVO
 NO UNIR LAS PIEZAS CON ADHESIVO



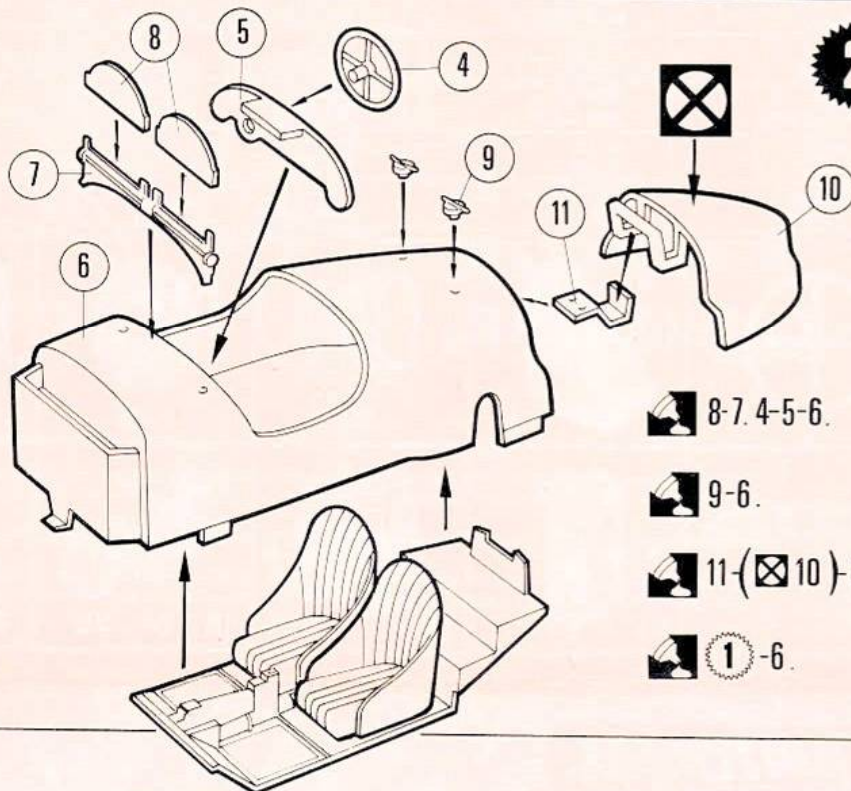
ALTERNATIVE PART PROVIDED
 PIÉCE ALTERNANT FOURNIE
 WAHLWEISE MIT ANDEREM TEIL
 PEZZO ALTERNATIVO
 PIEZA ALTERNATIVA PROVISTA



APPLY WATERSLIDE TRANSFER
 APPLIQUER LE DECALQUE APRÈS L'AVOIR TREMPÉ DANS DE L'EAU
 WASSERGLEITABZIEHBILDER ANBRINGEN
 APPLICARE LA DECALCOMANIA DOPO AVERLA IMMERSA NELL'ACQUA
 APLICAR CALCOMANIA DESPUES DE SUMERGIRLO EN AGUA



1-2.3-2.

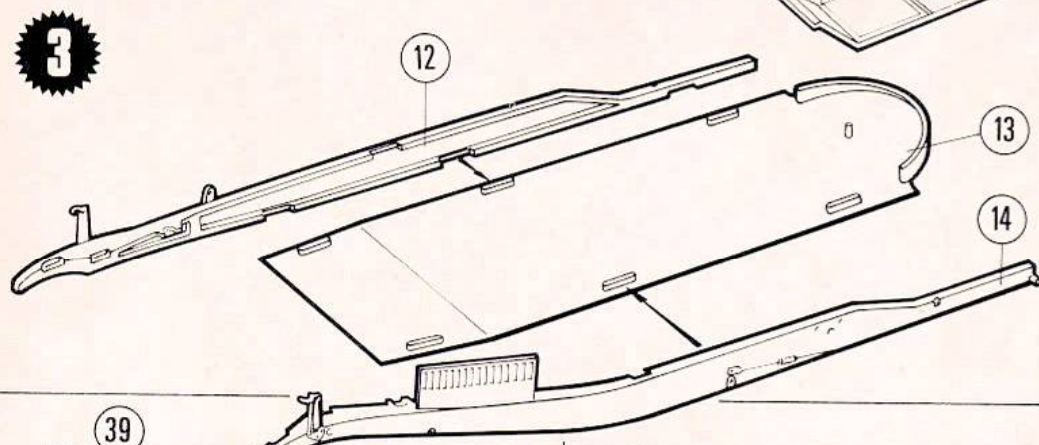


8-7.4-5-6.

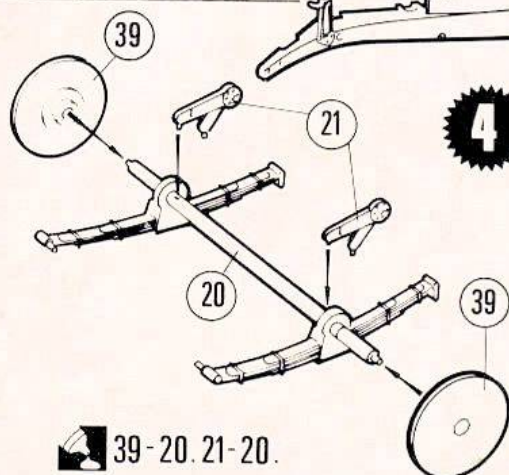
9-6.

11-(10)-6.

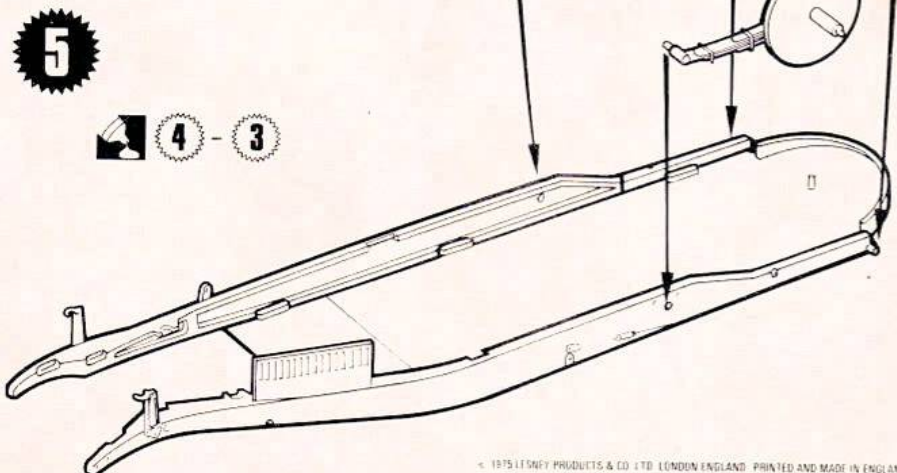
1-6.



14-13-12.



39-20.21-20.



4-3.

IMPORTANT!

IMPORTANT!

WICHTIG!

IMPORTANTE!

IMPORTANTE!

Vacuum Plated Parts: Before assembling Plated parts, the plating should be removed (by scraping) to expose plastic underneath where Cement is to be applied.

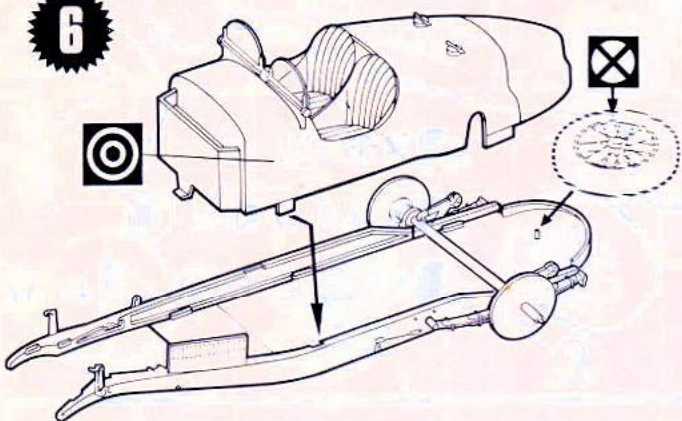
Pièces creuses métallisées - Avant d'assembler ces pièces, il faut enlever la couche de métal, en la grattant, pour mettre à découvert la matière plastique sur laquelle le mastic doit être appliqué.

Hohlplattierte Teile: Vor der Zusammensetzung plattierter Teile sollte die Plattierung durch Abkratzen entfernt werden, um den Kunststoff für das Auftragen des Klebstoffes freizulegen.

Pezzi vuoti metallizzati - Prima di montare i pezzi, bisogna togliere lo strato metallico, raschiandolo via, per esporre la materia plastica sulla quale va applicato il mastice.

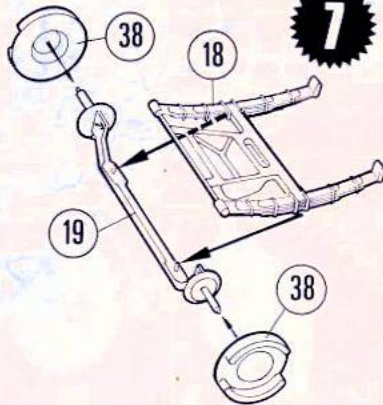
Piezas galvanoplastiadas. Antes de montar las piezas, elimínese el revestimiento galvanoplastiado (raspándose) para dejar al descubierto el plástico de la parte inferior donde se ha de aplicar el adhesivo de cementación.

6



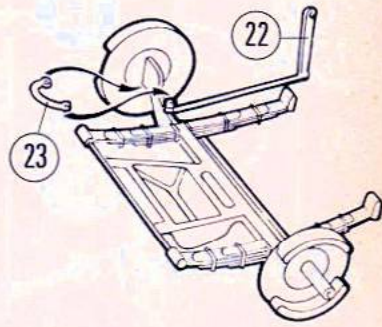
2 - (X 15) - 5

7



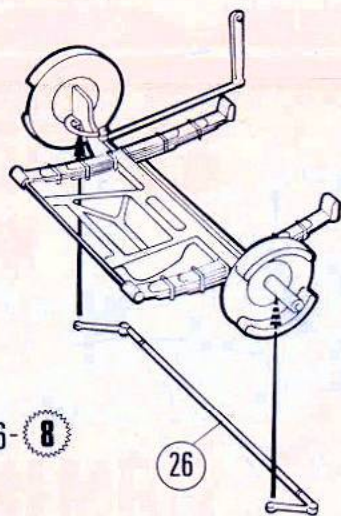
38-19-18

8



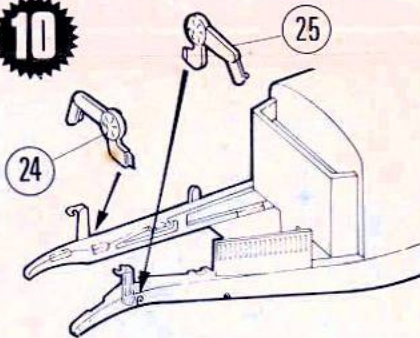
22-23 - 7

9



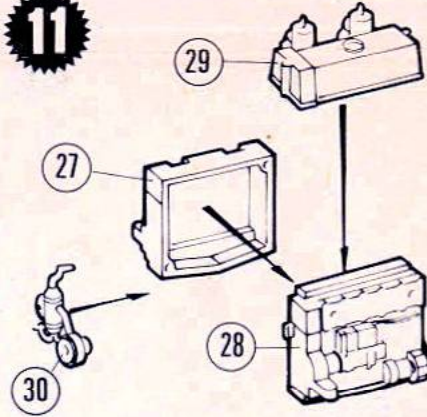
26 - 8

10



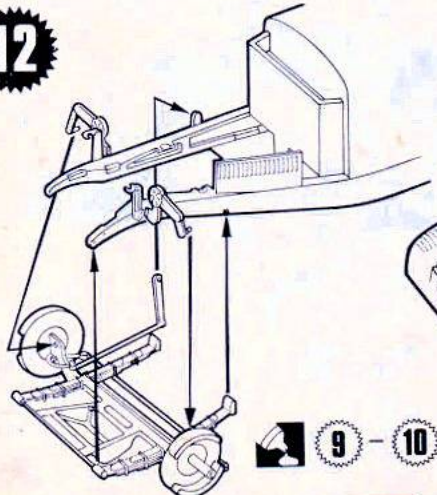
24.25 - 6

11



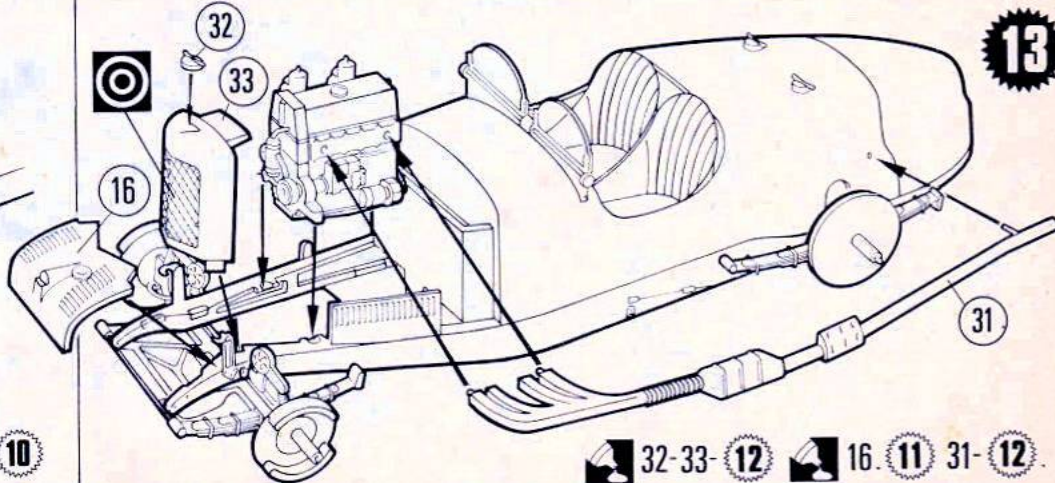
27-28-29-30

12



9 - 10

13



32-33 - 12 16 - 11 31 - 12