

ST5
1:32

ノースアメリカン P-51D ムスタング



Hasegawa
Hobby kits

P-51D MUSTANG

P-51ムスタングは、1940年4月にイギリス航空機購入委員会がノースアメリカン社と交わした契約により、117日という驚異的なスピードで開発された戦闘機です。当初イギリスに輸出されました、アメリカが参戦するとP-51に冷淡だったアメリカ陸軍航空隊にも採用されました。D型はそれまでのB/C型の後方視界を改善するため後部胴体上面を低くし、後方スライド式のバブル・キャノピーとしたモデルです。初期型では垂直尾翼前部にドーサル・フィンはありませんが、生産途上から方向安定性改善のため付けられました。

ムスタングが、第2次大戦中傑作機と言われる理由は実戦で証明されていますが、その優秀さの秘密は、同級機より一步進んだ設計

In early April 1940, rough drawings were sketched out in a New York hotel room and became the design for the famous P-51 Mustang. Led by the North American design team of Ray Rice and Edgar Schmued, using purchased Curtis and NACA laminar flow wing studies, the NA-73X was rolled out of the North American Factory at Mines Field (now Los Angeles International Airport), in just 127 days. This prototype had no engine yet and it rolled on wheels borrowed from a North American AT-6 Texan trainer, but it had been given the name "Mustang" by the British, who had purchased it from the U.S. The Allison V-1710, inline 12 cylinder engine was installed, and Vance Breese, made the first flight on 26 October 1940. Twelve different P-51 models were produced during WW2, with the P-51D being considered the definitive version. The "D" differed from all earlier

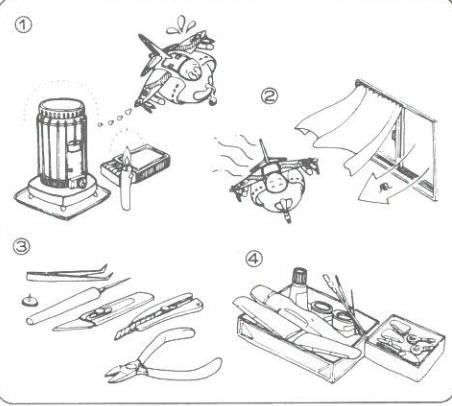
と、全体のまとまりのよさにあります。P-51Dを使用した米陸軍航空隊の第20空軍、第7空軍は太平洋、また第5空軍は南西太平洋、第10空軍は、中国及びビルマ、第8空軍、第9空軍はヨーロッパ、第15空軍はイタリア、第3空軍、第4空軍はアメリカ本土で活躍しました。昭和20年2月には硫黄島からB-29を援護して日本上空に進攻し、同年4月17には東京上空に姿をあらわしました。

《データ》乗員1名 全長9.85m 全幅11.3m 全高4.2m 翼面積21.6m²、重量3,235kg エンジン：パッカード・マーリンV-1650-7、出力1,450 hp 最大速度704km/h、固定武装12.7mm機銃x6 450kg爆弾x2、実用上昇限度12,800 m 最大航続距離3,700km 着陸速度160km/h初飛行：原型1940年10月26日

Mustangs, in having six, 50 caliber wing mounted machine guns instead of four, and the addition of a bubble canopy that gave it such a distinctive outline. The British Rolls-Royce Merlin engine (produced under license by Packard in the U.S.) had been adopted to the earlier P-51B, and gave the fighter its high altitude performance and the long range required for bomber escort duties. The Mustang served throughout WW2 and again during the Korean Conflict.

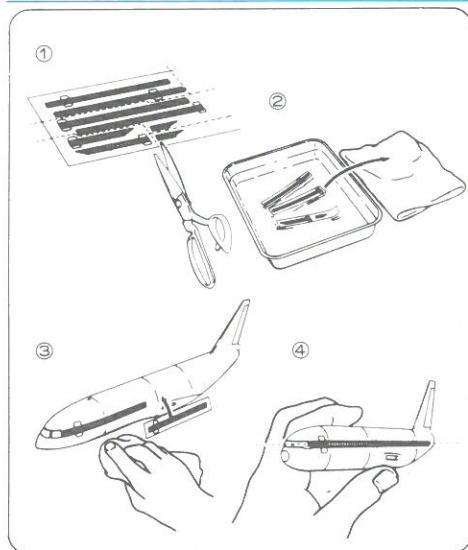
DATA: Crew: 1; Length: 9.85m; Wing span : 11.3m; Height: 4.2m; Wing area: 21.6m²; Weight: 3,235kg; Engine: Packard Merlin V-1650-7; Max speed: 704km/h; Ceiling: 12,800m; Armament: 12.7mm Machine gun x 6; 450kg bombs x2; Max Cruise: 3,700km; Landing speed: 160km/h





■ 楽しい工作のための4つのポイント

1. 火の近くでは接着剤や塗料を使わない。
2. 接着剤や塗料を使うときは窓を開ける。残った接着剤や塗料はふたをして、幼児の手の届かない日かげに保存する。接着剤や塗料は有機溶剤を含んでいるため、吸うと有害でくせになり健康を害することがあるので故意に吸ってはいけません。
3. ナイフや工具を正しく使おう。部品をランナーから切りはずす時は模型用ハサミを使用し、余分な部分はカッター、ヤスリ等で仕上げます。
4. 組立中でも整理整頓しましょう。



■ デカールのじょうずな貼り方

1. デカールを貼るところのはこりや汚れを、ぬらした布できれいにふきとってください。
2. 貼りたいデカールを台紙ごとハサミで切りとり、1枚づつ水またはぬるま湯に台紙を下にして20秒くらい浮かべます。
3. 水から出したらタオルの上にのせ、指先でデカールが動くか確かめた後、貼るところにおいて静かに台紙をすらします。
4. 指先に少し水をつけて正確な位置にデカールを動かした後で、やわらかく、よく水を吸う布でデカールを押さえて内側の水分や気泡を押し出します。
5. デカールが完全に乾いたら少し水をつけた布で、デカールのまわりのノリをふきとります。

H3 ③ レッド	RED	ROT	ROUGE	ROSSO	ROJO	紅色
H4 ④ イエロー	YELLOW	GELB	JAUNE	GIALLO	AMARILLO	黄色
H6 ⑥ グリーン	GREEN	GRÜN	VERT	VERDE	VERDE	綠色
H7 ⑦ ブラウン	BROWN	BRAUN	MARRON	MARRONE	MARRON	啡色
H8 ⑧ シルバー	SILVER	SILBER	ARGENT	ARGENTO	PLATA	銀色
H11 ⑯ つや消しホワイト	FLAT WHITE	MATTWEISS	BLANC MAT	BIANCO OPACO	BLANCO MATE	啞白色
H12 ㉓ つや消しブラック	FLAT BLACK	MATTSCHWARZ	NOIR MAT	NERO OPACO	NEGRO MATE	啞黑色
H18 ㉘ 黒鉄色	STEEL	STAHL	ACIER	ACCIAIO	ACERO	黑鐵色
H27 ㉔ ライトブラウン(タン)	TAN	GELBBRAUN	COULEUR DU TAN	MARRONE BRONZO	TOSTADO	黃褐色
H37 ㉔ ウッドブラウン	WOOD BROWN	HOLZBRAUN	BRUN BOIS	MARRONE LEGNO	MARRON MADERA	木棕色
H44 ㉕ はだ色	FLESH	FLEISCHFARBE	CHAIR	COLOR CARNE	CARNE	肌肉色
H47 ㉕ レッドブラウン	RED BROWN	ROTBRUN	MARRON ROUGE	MARRONE ROSSICCIO	MARRON ROJO	紅褐色
H52 ㉑ オリーブドラブ(1)	OLIVE DRAB (1)	OLIVE DRAB (1)	OLIVA SBIADITO (1)	OLIVA OSCURO (1)	OLIVA OSCURO (1)	橄欖綠色(1)
H53 ㉑ ニュートラルグレー	NEUTRAL GRAY	NEUTRAL GRAY	NEUTRAL GRAY	GRIGIO NEUTRO	GRIS NEUTRO	天然灰色
H58 ㉗ 機体内部色	INTERIOR GREEN	INNENGRUN	VERT INTERIEUR	VERDE INTERMEDIO	VERDE INTERIOR	機內綠色
H76 ㉑ 燃鉄色	BURNT IRON	GEBER, EISEN	FER BRULÉ	FERRO BRUCIATO	HIERRO BRUÑIDO	燒鐵色
H77 ㉑ タイヤブラック	TIRE BLACK	REIFENSCHWARZ	NOIR DE PNEU	NERO PNEUMATICO	NEGRO NEUMATICO	胎黑色
H80 ㉔ カーキグリーン	KHAKI GREEN	KHAKIGRUN	VERT KHAKI	VERDE KAKI	VERDE KAKI	砂礫綠色
H90 ㉔ クリアーレッド	CLEAR RED	ROT, REIN	ROUGE CLAIR	ROSSO CHIARO	ROJO CLARO	透明紅色
H93 ㉔ クリアーブルー	CLEAR BLUE	BLAU, REIN	BLEU CLAIR	BLU CHIARO	AZUL CLARO	透明藍色

■ Please keep to the following rules

1. Never use glue or paint near fire.
2. Open window for fresh air when glue or paint is in use. Be sure to close cap tightly on glue and paint after use and keep them hidden from sun light, and away from reach of small children. Glue and most paints contain volatile solvent which is harmful to health if inhaled too much. Do not inhale solvent intentionally.
3. Use a modelling scissors to take the parts off from the runner and trim any excess plastics with a cutter or a file.
4. Keep all materials and tools neatly.

■ Bitte beachten Sie die folgenden Regeln

1. Klebstoff und Farben niemals in der Nähe einer Flamme verwenden.
2. Beim Arbeiten mit Klebstoff oder Farbe Fenster öffnen um die Zufuhr von Frischluft zu gewährleisten. Nach Gebrauch Klebstoff und Farbe fest verschließen. Außerhalb der Reichweite von Kindern lagern und nicht der Sonne aussetzen. Klebstoff und die meisten Farben enthalten flüchtige Lösungsmittel, die der Gesundheit schaden, wenn sie stark inhalet werden. Niemals Lösungsmittel absichtlich inhalieren.
3. Verwenden Sie eine Modellbauschere oder einen Plastik-Zwicker um die Plastikteile von den Anspritzungen zu trennen.
4. Alle Materialien und Werkzeuge ordentlich und übersichtlich bereithalten.

■ Suivre attentivement les règles suivantes

1. Ne jamais utiliser colle ni peinture auprès d'une flamme.
2. Ouvrir la fenêtre pendant l'utilisation de colle et de peinture. Bien refermer les pots de colle et de peinture après emploi et les mettre à l'abri du soleil et hors de portée des enfants. Ne pas respirer colle ou peinture intentionnellement.
3. Utiliser des ciseaux de modéliste pour découper les pièces de grappes et retirer tout excès de plastique à l'aide d'un cutter ou d'une lime.
4. Ranger tous les matériaux et outils avec soin.

■ Correct Method for Applying Decals

1. Clean model surface with wet cloth.
2. Cut each design out of decal sheet and dip them in warm water for 20 seconds.
3. Check with finger tip if design is loose on base paper. If so, place it on proper position on model and slide off base paper leaving design on model.
4. Move design to exact position with wet finger tip, and push out excess water and air bubbles under decal with soft cotton cloth.
5. When decals get dry, wipe off with wet cloth excess glue left around decals.

■ Das korrekte Aufbringen der Abziehbilder

1. Oberfläche des Modells mit feuchtem Tuch reinigen.
2. Jedes Motiv einzeln aus dem Bogen herauschneiden und 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen.
3. Mit dem Finger prüfen, ob sich das Motiv vom Trägerpapier gelöst hat. Wenn ja, so schieben Sie es vom Papier weg an seine genaue Position auf dem Modell.
4. Korrigieren Sie die exakte Lage mit nasser Fingerspitze und drücken Sie Wasserblasen unter dem Abziehbild mit einem weichen Baumwolltuch weg.
5. Entfernen Sie beim Antröcknen der Abziehbilder die Klebemittler anderer mit einem feuchten Tuch.

■ Comment appliquer les décalcomanies correctement

1. Nettoyer la surface du modèle avec un chiffon humide.
2. Découper chaque décalcomanie de sa planche et la plonger dans l'eau tiède pendant vingt secondes.
3. Vérifier avec le bout du doigt si le dessin se détache de son papier-support. Si oui, le positionner à l'endroit choisi sur le modèle et retirer doucement le papiersupport.
4. Positionner la décalcomanie correctement avec un doigt humide et éponger tout restant d'eau et toutes bulles d'air sous la décalcomanie avec un chiffon doux.
5. Lorsque les décalcomanies ont séché, retirer avec un chiffon humide tout excès de colle autour de la décalcomanie.

■ Seuire le seguenti regole

1. Non usare mai colla o vernice vicino a fonti di calore.
2. Quando si usa colla o vernice lasciare aperte le finestre in modo che circoli aria fresca. Assicurarsi che il coperchio della colla e della vernice sia ben chiuso dopo l'uso, tenerli lontani dalla luce solare e dalla portata dei bambini. La colla e molte vernici contengono solventi volatili che sono dannosi per la salute se aspirati troppo a lungo. Non aspirare intenzionalmente il solvente.
3. Usare cesoie per modellisti per staccare le parti dalla intelaiatura e ripulire ogni eccesso di plastica con una lama o una forbice.
4. Mantenere tutti i materiali e attrezzi in perfetto ordine.

■ Por favor, mantener las siguientes reglas

1. Nunca usar pegamento o pintura cerca del fuego.
2. Abrir ventanas para el aire fresco cuando estén usando pegamento o pintura. Estar seguros de cerrar el tapón fuertemente en pegamentos y pinturas después de usarlos y mantenerlos fuera del alcance de la luz solar y fuera del alcance de los niños. El pegamento y muchas pinturas contienen disolventes volátiles que hacen daño a la salud si se inhalan demasiado. No inhalar disolventes intencionalmente.
3. Usar tijeras de modelista para soltar las partes fuera del plástico y arreglar cualquier exceso de plástico con un cortador o cuchilla.

■ 請繫記以下守則

1. 切不可在近火的地方使用模型膠水或漆油。
2. 使用模型膠水或漆油時，應打開窗戶以確保新鮮空氣流通。模型膠水及漆油在使用後，應確保將蓋掩旋緊，放置在陰涼處避免陽光直射，並避免給兒童接觸到。模型膠水及大部份漆油都含有揮發性物質，吸入過量會對健康造成不良影響，更不可有意嗅索此等揮發性物質。
3. 使用模型製作型剪鉗把模型部件從膠架上剪下，再用模型刀或小鋸刮去或磨去多餘的塑膠水口。
4. 保持工具及各種物料整潔。

■ Modo esatto per applicare le decalcomanie

1. Pulire la superficie del modello con un panno umido.
2. Ritagliare ciascun disegno dal foglio decalcomanie e immergerli in acqua calda per 20 secondi.
3. Controllare col polpastrello se il disegno è allentato sulla base di carta. In questo caso, applicarlo nella esatta posizione sul modello facendolo scivolare dalla base di carta.
4. Spostare il disegno nella esatta posizione mediante il polpastrello umido, quindi togliere l'acqua in eccesso e le bolle d'aria sotto la decalcomania mediante un panno soffice di cotone.
5. Quando le decalcomanie sono asciutte, togliere con un panno umido l'eccesso di colla intorno alla decalcomania stessa.

■ Método correcto para aplicar las calcomanías

1. Limpiar el modelo con un paño húmedo.
2. Recortar cada diseño de la calcomanía y meterlos en agua fría por 20 segundos.
3. Mirar con las puntas de los dedos si las calcomanías han dejado suelto el papel base. Si lo han hecho, colocarlas en correcta posición en el modelo y deslizar el papel base fuera, dejando la pegatina no el modelo.
4. Mover la pegatina a la posición exacta con los dedos mojados y empujar fuera los excesos de agua y burbujas de aire de debajo de la calcomanía con una suave prenda de algodón.
5. Cuando las calcomanías se sequen, limpiar con un trapo húmedo cualquier exceso de pegamento quede sobre las calcomanías.

■ 貼上水印標貼的正確方法

1. 用布巾抹乾淨模型表面
2. 按照各標點的形狀從標貼紙上切出，浸到溫水之中約20秒
3. 用指尖試行觸摸以確定標貼是否已脫離底紙，如果屬實，則把標貼連底紙放到模型表面的適當位置上，小心地將底紙移去，把標貼留在模型表面
4. 以濕水的指尖把標貼到正確的位置上，再用柔軟的綿質布料把標貼輕壓，以擠出標貼底下的氣泡和水份
5. 標貼乾後，用濕布輕拭標貼及其附近的模型表面，以洗去可能殘留在標貼附近的多餘膠水，確保效果完美

塗料指定のH□はグンゼ産業・水性ホビーカラー、
1はMr.カラーの番号です。このキットには接着剤は入っていませんので別にお求めください。

H□ in painting indication is the number of Gunze Sangyo Aqueous Hobby Color, while 1 is that of Mr. Color. Glue is not included in this kit.

H□ bei Bemalungshinweisen ist die Nummer der Aqueous-Hobby-Color von Gunze Sangyo, während 1 den Ton der Farbserie Mr. Color anzeigt. Im Bausatz ist kein Klebstoff enthalten.

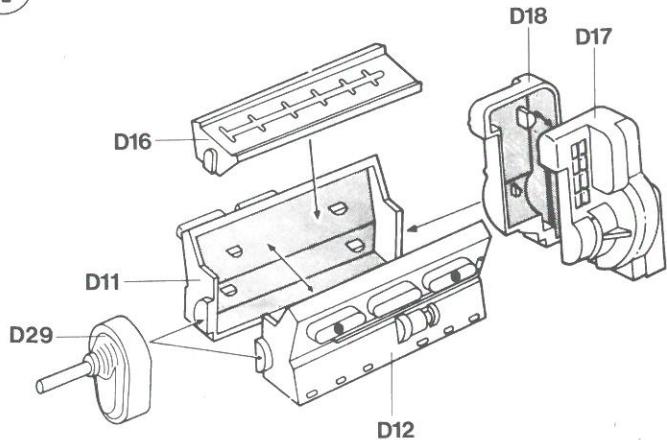
Sur le guide de peinture, H□ correspond au numéro de couleur GUNZE SANGYO AQUEOUS HOBBY COLOR, alors que 1 correspond à Mr. COLOR. La colle n'est pas fournie dans ce kit.

H□ nella indicazione della pittura è il numero della Gunze Sangyo del colore ad acqua per Hobby, mentre 1 è quello di Mr. Color. La colla non è inclusa nella scatola di montaggio.

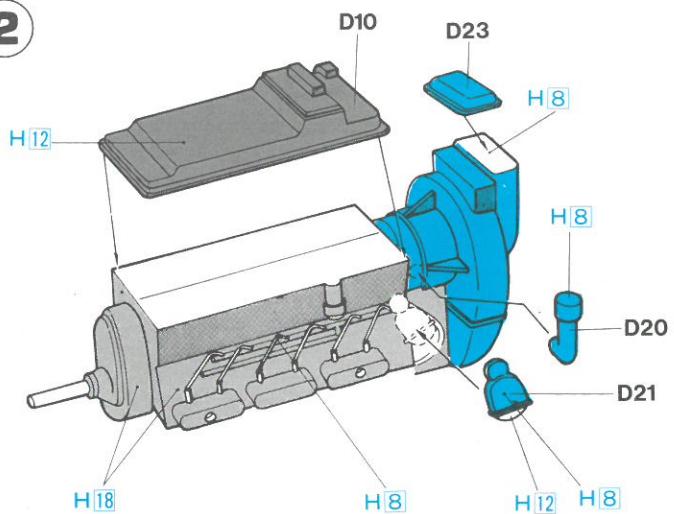
H□ en indicaciones de pintado. Este es el numero de Gunze Sangyo Aqueous Hobby Color, mientras 1 es el de Mr. Color. El pegamento no esta incluido en el kit.

H□這個著色指示是代表郡是出品水性模型漆油的編號，而1則代表郡是出品的樹脂系模型漆油的編號，這份套件並沒有包括膠水。

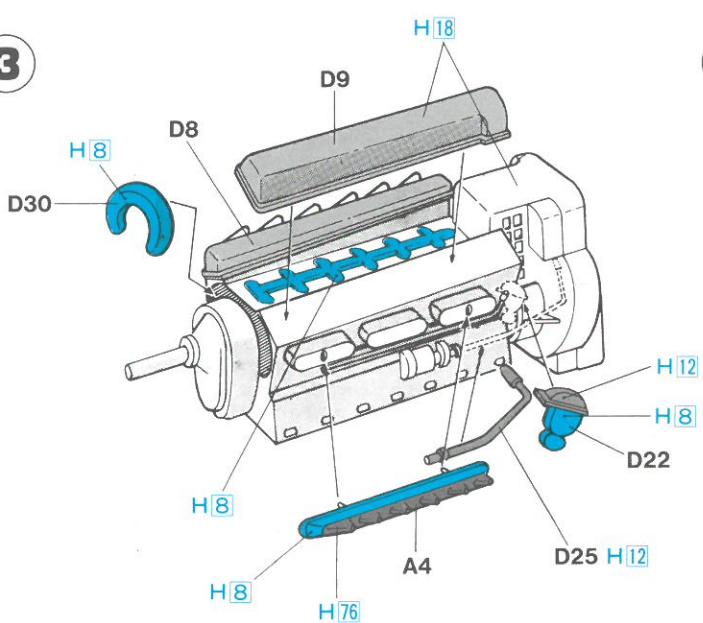
1



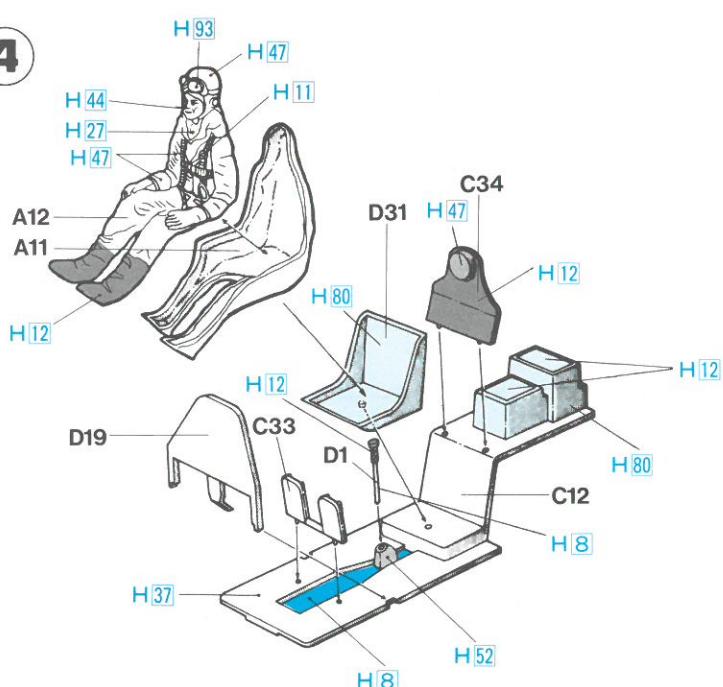
2



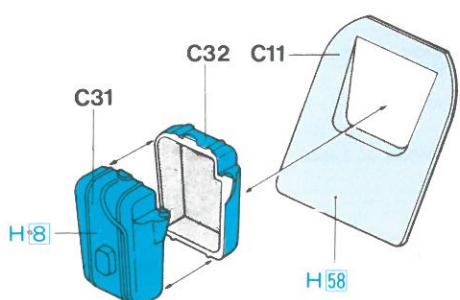
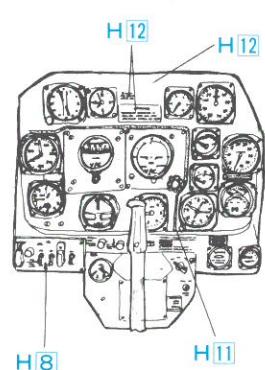
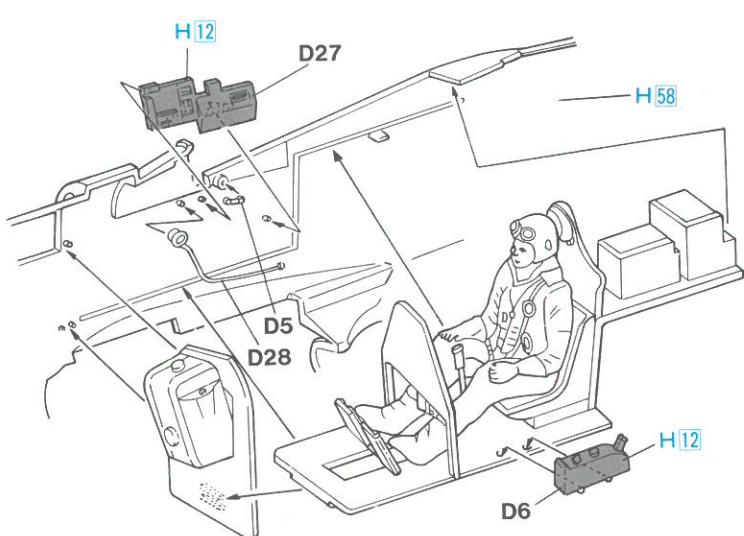
3



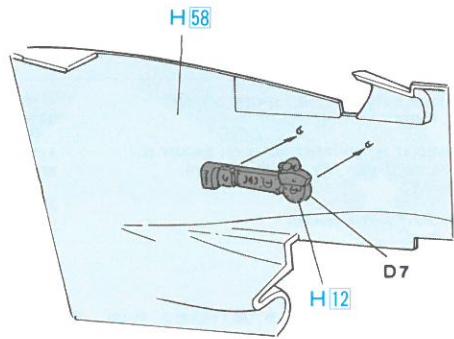
4



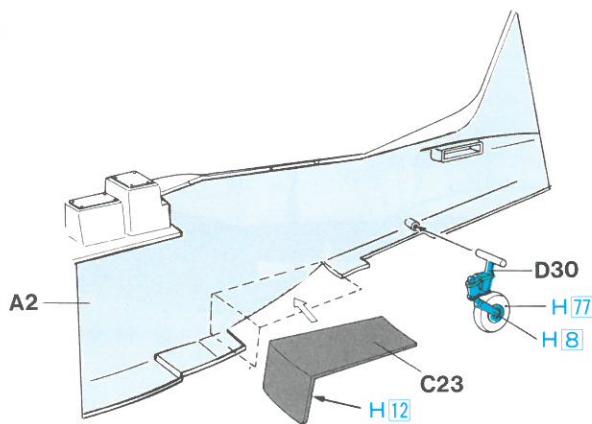
5



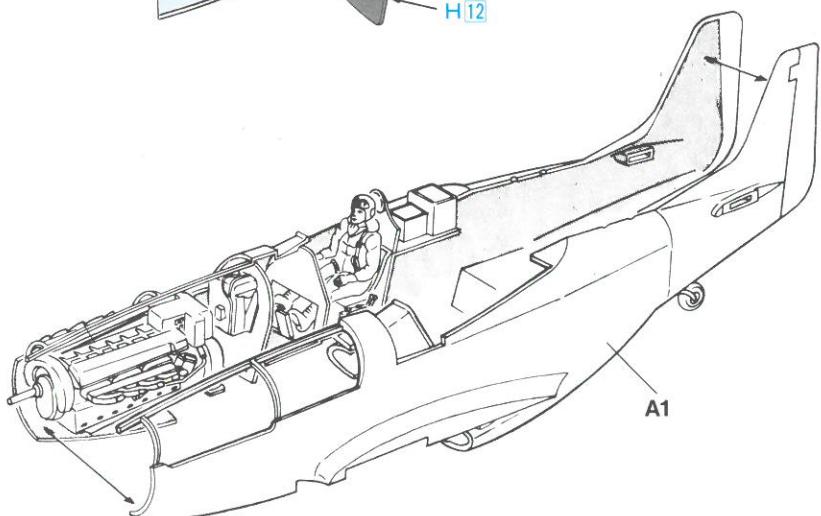
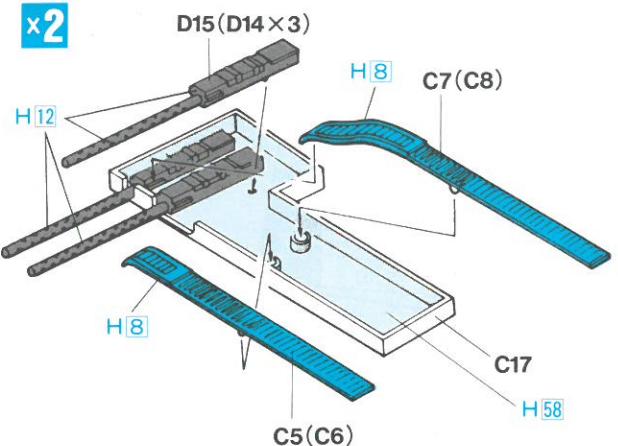
6



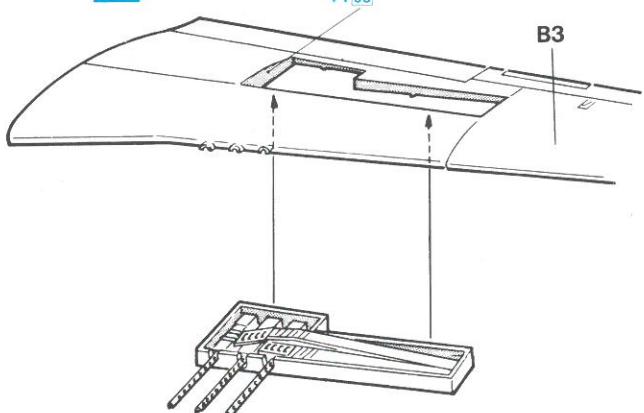
7



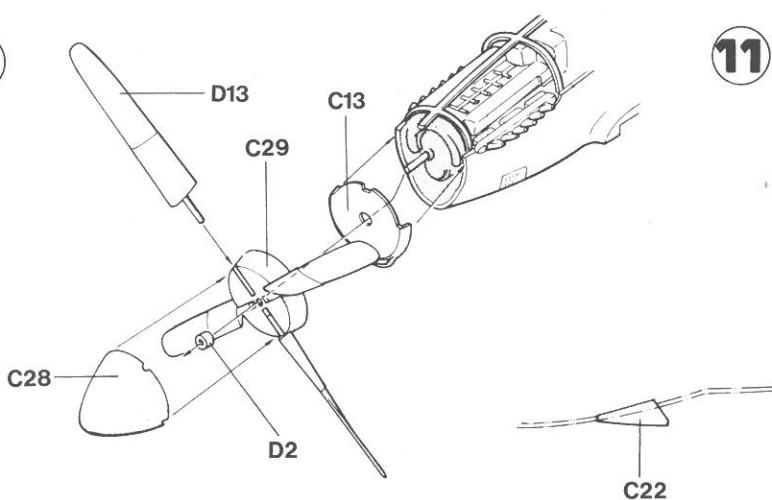
10



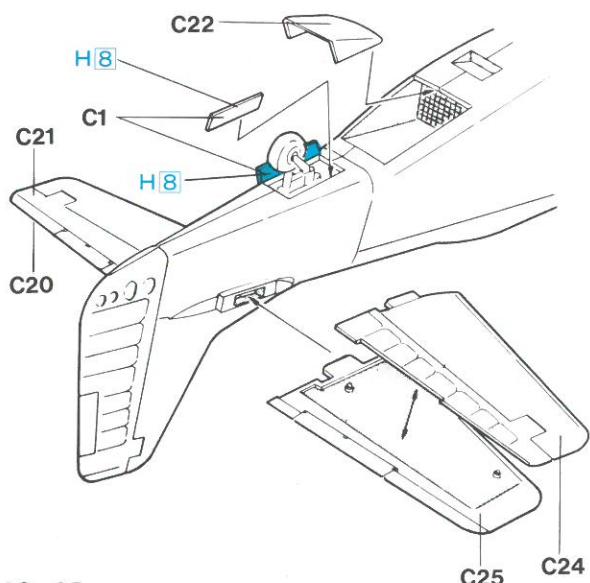
x2



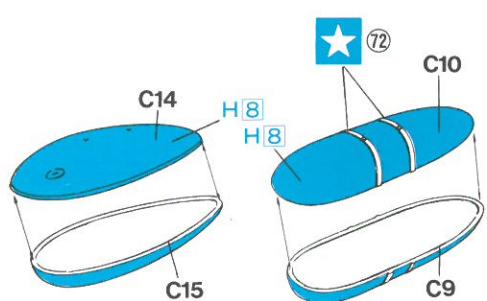
8



11

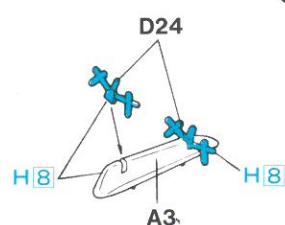
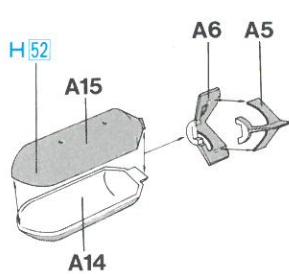


9



x2

2組つくりください
2 SETS NEEDED
WIRD DOPPELT BENÖTIGT
DEUX SETS NECESSAIRES



接着しないでください
DO NOT CEMENT
NICHT KLEBEN
不用粘合
NE PAS COLLER

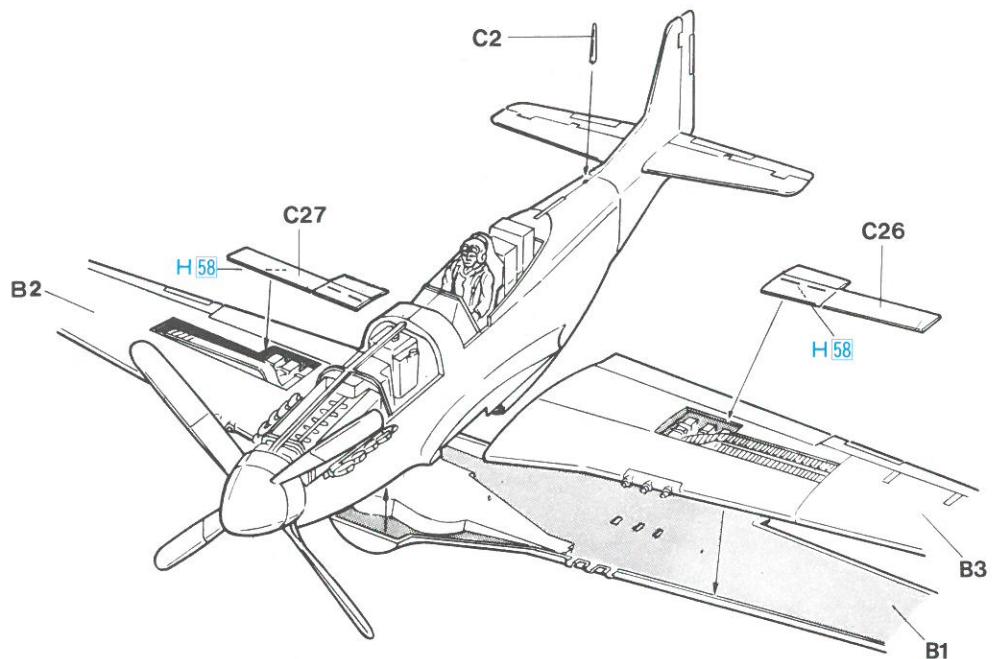
APPLIQUE DECALCOMANIE
APPLICARE DECALCOMANIE
PONER CALCOMANIA
貼上水印紙



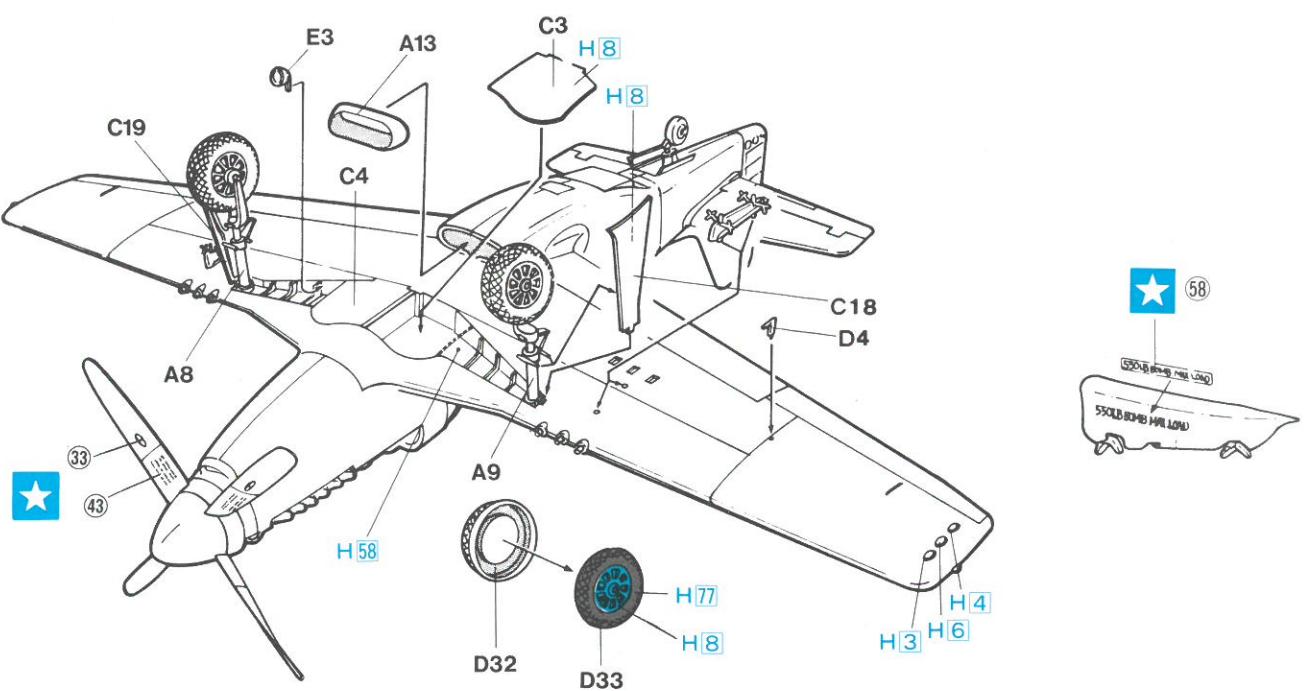
テカルをはってください
APPLY DECAL
HIER ABZIEHBILD
APPLIQUER DECALCOMANIE

NECESSAIRE 2 SERIE
SE NECESITAN DOS PIEZAS
WIRD DOPPELT BENÖTIGT
DEUX SETS NECESSAIRES

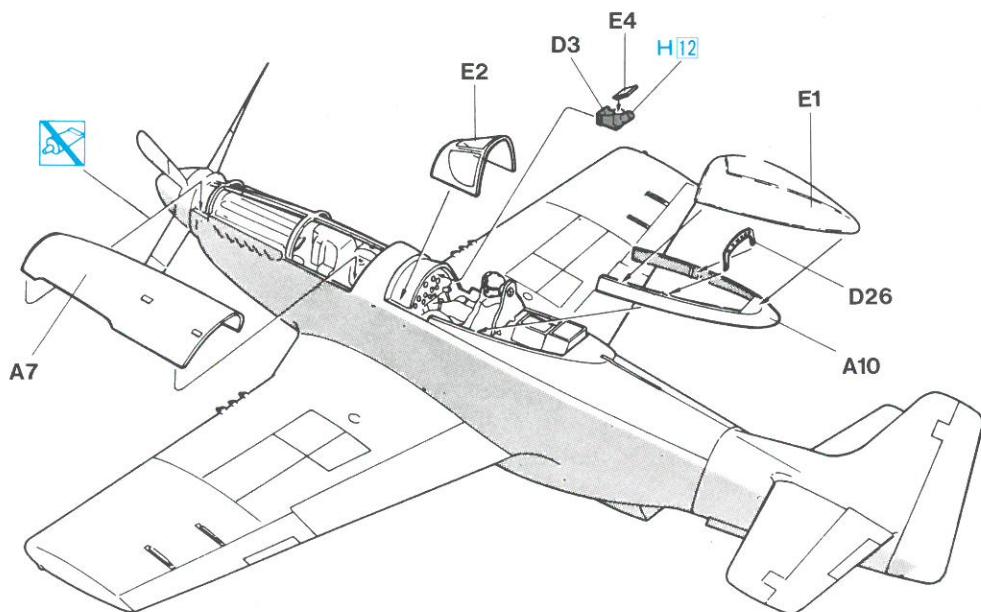
12



13



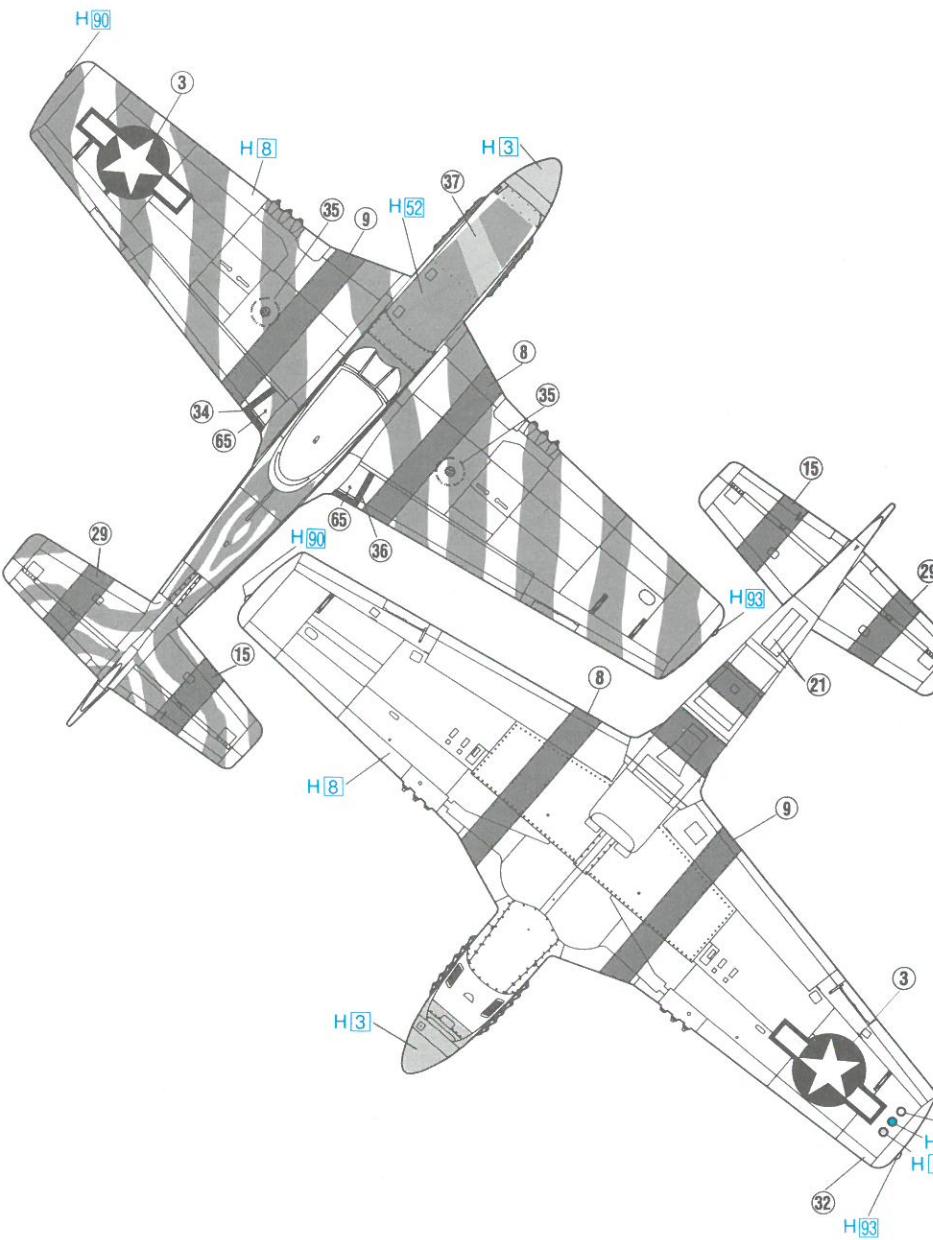
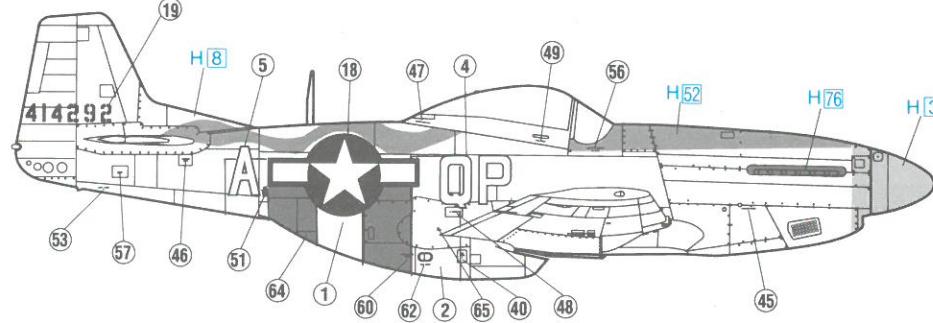
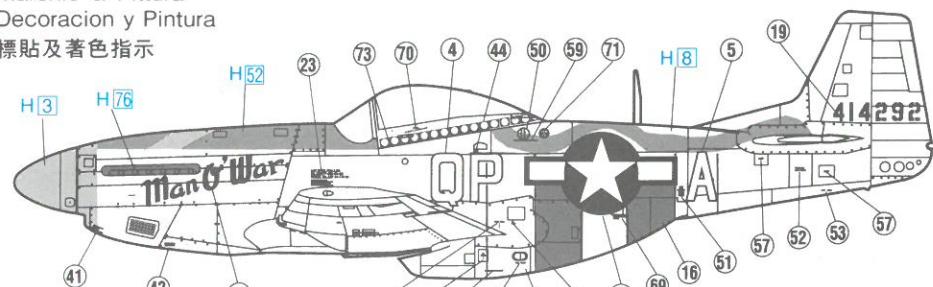
14



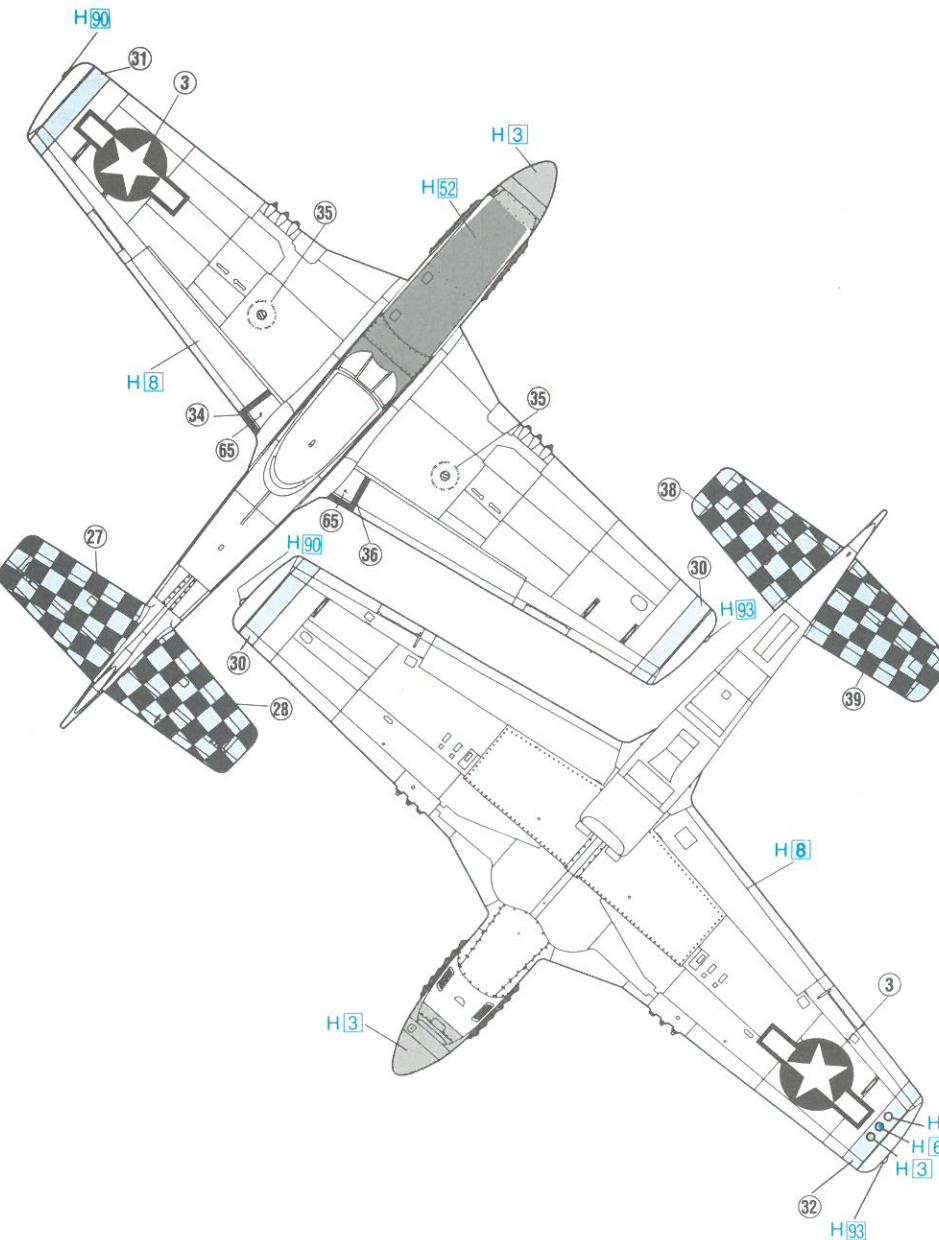
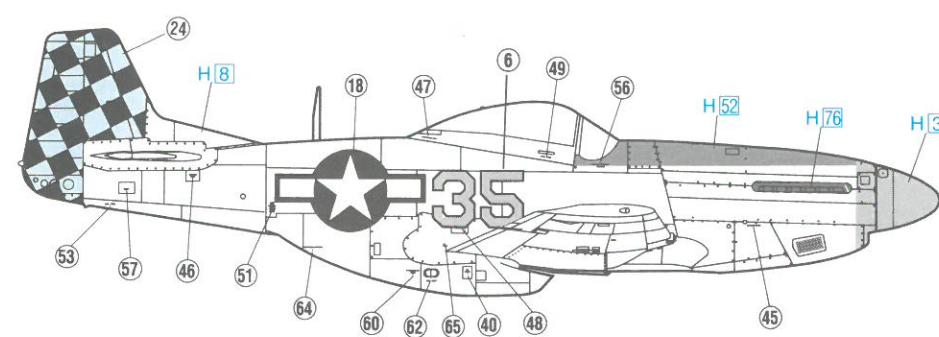
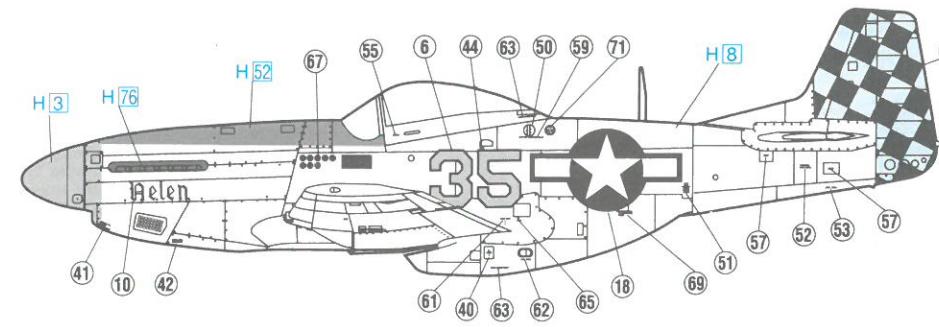
Marking & Painting

1 第8空軍 第4戦闘航空群 第334戦闘飛行隊 C.H. キナード中佐
334th Fighter Squadron, 4th Fighter Group, 8th Air Wing. Lt Col Claiborne H. Kinnard.

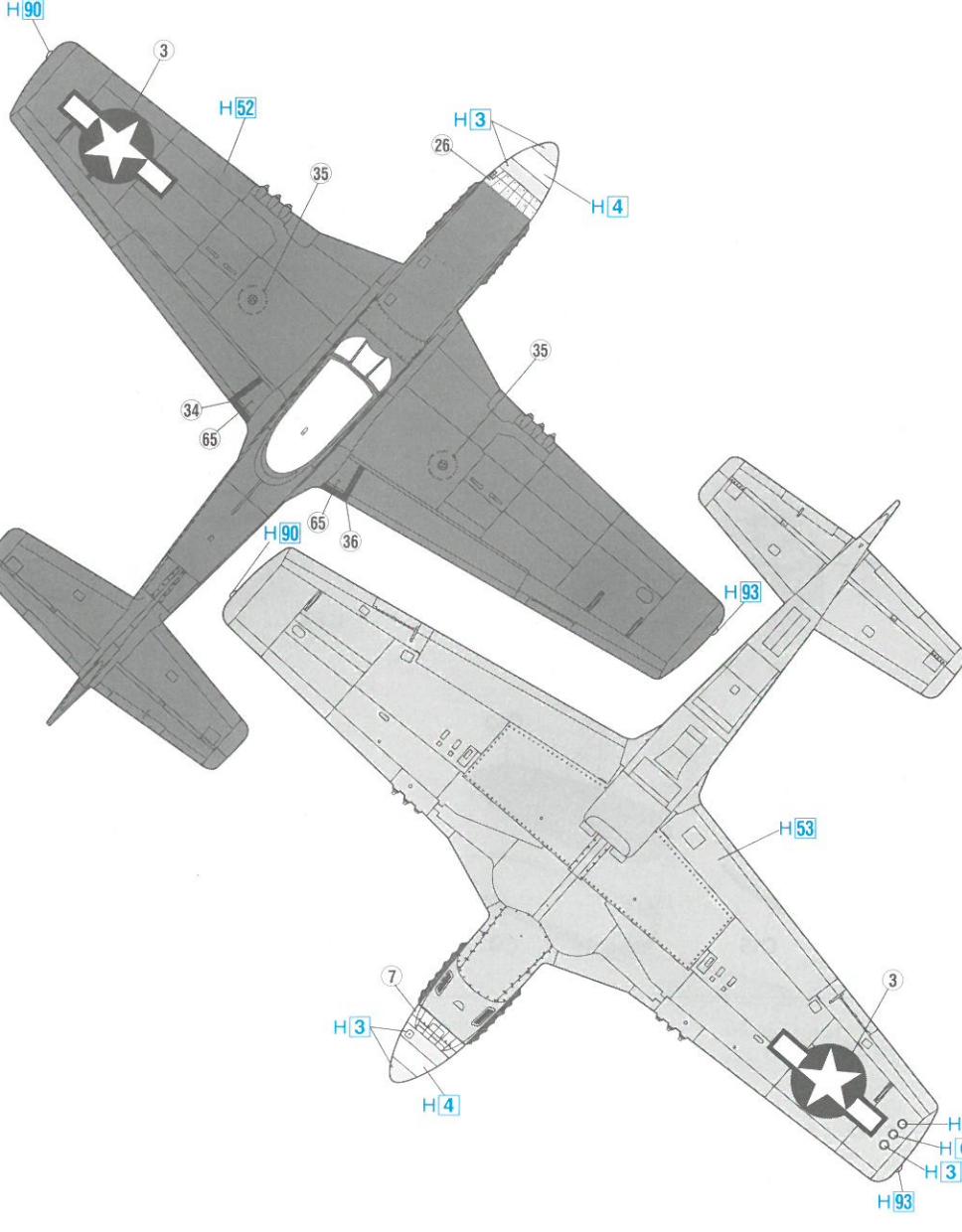
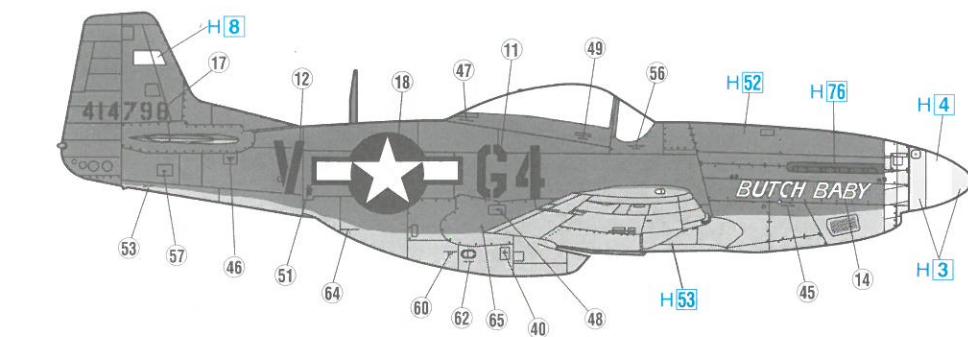
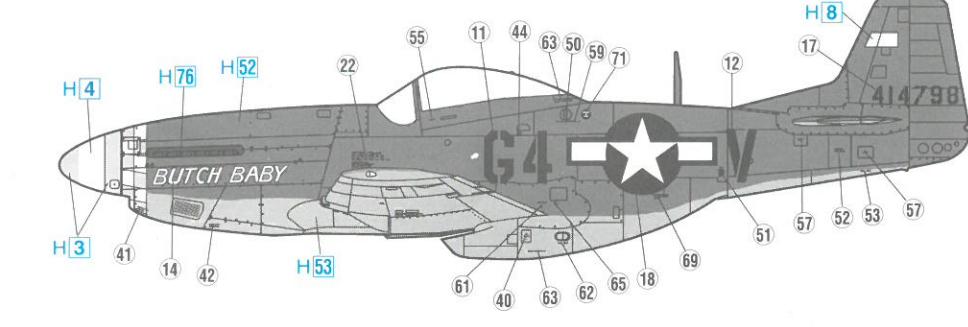
マーキング及び塗装図
Markierungen und Bemalung
Décoration et Peinture
Marchio & Pittura
Decoración y Pintura
標記及著色指示



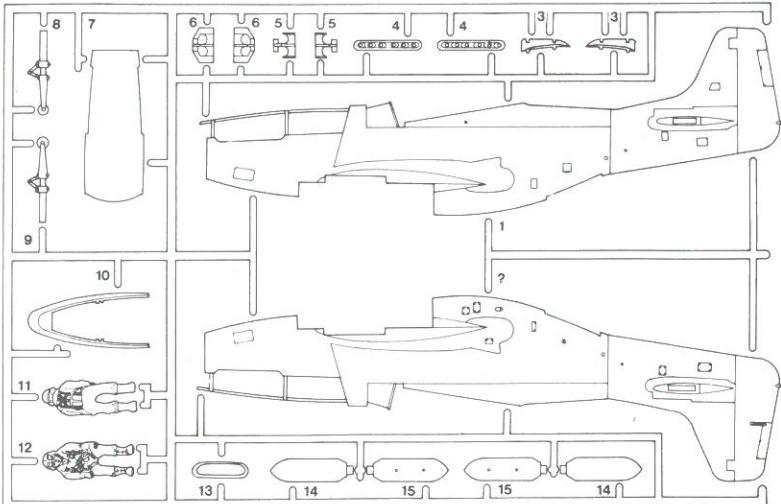
2 第15空軍 第325戦闘航空群 第317戦闘飛行隊 アーサー. C. フィーダー少佐
317th Fighter Squadron, 325th Fighter Group, 15th Air Wing. Maj Arthur C. Fiedler.



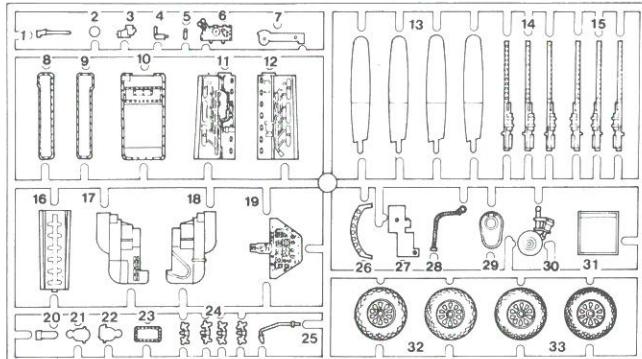
3 第355戦闘航空群
355th Fighter Group.



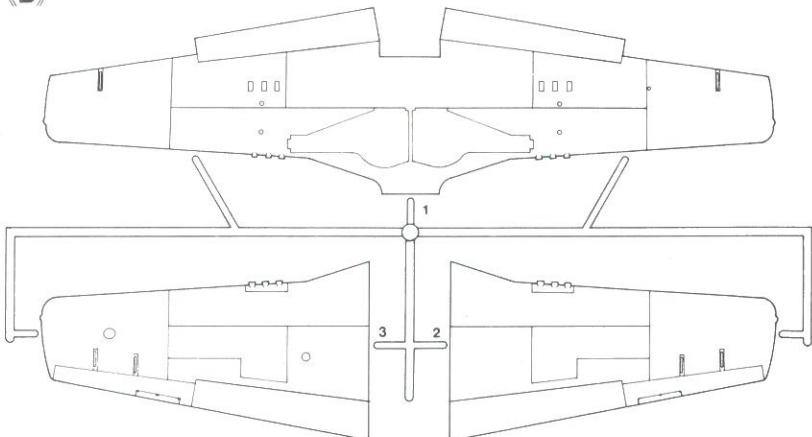
《A》



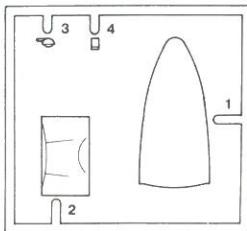
《D》



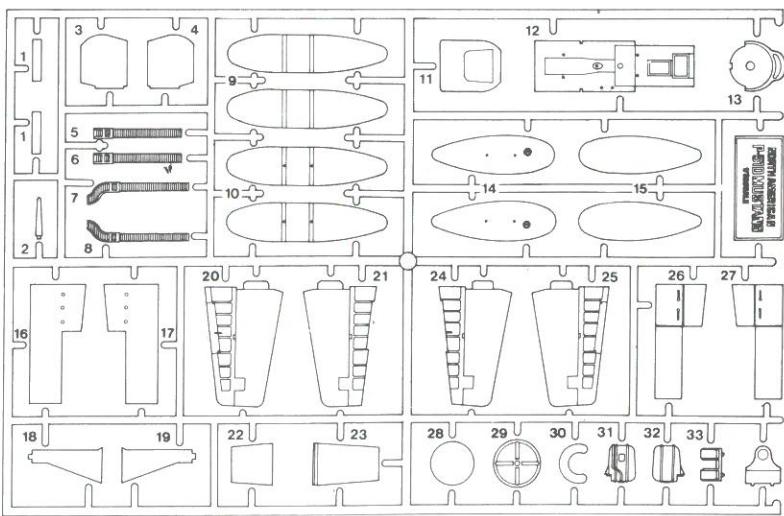
《B》



《E》



《C》



CAUTION: NOT SUITABLE FOR CHILDREN UNDER 3 YEARS.
CONTAINS SMALL PARTS.

ATTENTION: CE PRODUIT NE CONVIENT PAS A UN ENFANT DE
MOINS DE 36 MOIS, EN RAISON DES PIECES DE PETITE
DIMENSION CONTENUES.

NICHT FÜR KINDER UNTER 36 MONATEN
ENTHÄLT KLEINE TEILE.

ATTENZIONE: PRODOTTO NON ADATTO AI BAMBINI DI ETA'
INFERIORE AI 36 MESI. CONTIENE PICCOLE PARTI.

ATTENTIE: NIET GESCHIKT VOOR KINDEREN TOT 4 JAAR.
BEBAT KLEINE ONDERDELEN.

ATENÇÃO: IMPRÓPRIO PARA CRIANÇAS COM MENOS DE 3 ANOS.
CONTÉM PEÇAS PEQUENAS.

ATENCION: NO ES CONVENIENTE PARA NIÑOS MENORES DE 3
AÑOS. CONTIENE PIEZAS PEQUEÑAS.

FORSIGTIG! IKKE EGNET TIL BØRN SOM ER MINDRE END 3 ÅR.
INDEHOLDER SMÅ DELE.

ΠΡΟΣΟΧΗ: ΚΑΤΑΛΛΗΛΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΝΩ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΕΤΩΝ
ΠΕΡΙΕΧΕΙ ΜΙΚΡΑ ΤΕΜΑΧΙΑ