

ART BY ADAM MARCINIAK

B-17

Yakovlev Yak-1b/1M

ヤコブレフ ヤク-1b/1M

GB In 1941 year Soviet Union has introduced the new generation of fighter airplanes. They were Jak-1, MiG-3, LaGG-3, Yak-1. This was mixed structure fuselage. It should be noted that wings and stabilizers of that airplane were constructed almost entirely of wood and therefore had very little surface detail. As result of many improvements like "bubble" canopy aft fuselage, revised tail surfaces, armament were in fuselage and carried one 20mm cannon MP build into the WK-105PF engine, two SZKAS 7,62mm machine guns were chased by one 12,5 mm installed on the left side of the fuselage. Manually operated WISZ-61P propeller was changed for automatically operated WISZ-109P, all these improvements gave significant reduction in weight. The new airplane weighed 5900 lbs savings of almost 500 lbs compared to old Yak-1. This reduction coupled with a boost in horsepower made a good plane even better. Total production Yak-1 was 8721 airplanes.

Technical data (FwK JXC) : Wingspan 10,00m, Length 8,48m, Height 3,00m, Wing Area 17,45m², Max Weight 2,600kg, Engine-WK 105PF, 1,1240 hp, Max Speed 612 km/h at 4000m, Service ceiling 10770m, Fixed Armament: 1 X 0.5 in. machine guns: 1 x 20mm cannon, Range: 800km.

PL W roku 1941 Sily Powietrzne Związku Radzieckiego wprowadziły na swoje uzbrojenie nową generację samolotów myśliwskich Jak-1, MiG-3, LaGG-3, Jak-1. Był samolotem konstrukcji mieszanej tj. kadłub był spawany z rur i pokrywy z przodu i tyłu, a skrzydła i stateczniki drewniane kryta sklejką. Powoduje to że na skrzydłach modelu jest mało szczegółów. Od 1942 roku wprowadzono do uzbrojenia nową wersję Jak-1 znaną też jako 1b. Do głównych przebieków możemy zaliczyć obniżenie tyłu kadłuba w celu rowniewania widoczności do tyłu, 2karabinny maszynowy SZKAS zamieniono na 1 SSK 12,7 mm, zamieniono też samolotowy WISZ-61P z ręczną regulacją siłki na WISZ-105 SW z automatyczną regulacją siłki. W tym samym czasie modernizacji uległa ciężar samolotu do 2600 kg z tym samym silnikiem M-105PF o mocy 1240KM, prędkość max wzrosła do 612 km/h, produkcja zakończona w 1943r, po wyprodukowaniu 8721 szt. wszystkich wariantów samolotów Jak-1.

Dane lotno-techniczne: Rozpiętość: 10,00m, Długość: 8,48m, Wysokość: 3,00m, Prędkość max: 612 km/h, osiągnięta na wysokości 4000m, Pułap: 10770m, Zasięg: 800 km.

CZ Technické údaje: Rozpětí: 10,00m, Délka: 8,48m, výška: 3,00m, Max. rychlost: 612 km/h ve výšce 5000 m, dostup: 10770 m, dolet: 650.

■ Prawidłowa metoda nakładania kalkomani
1. Oczyść model wilgotną szmatką.
2. Wytnij kalkomani z kalkomanii i zanurz go w letniej wodzie.
3. Sprawdź palcem, czy kalkomania odchodzi od podłoża. Jeżeli tak, to ułóż ją w przewidzianej pozycji na modelu i usuń podkład.
4. Przesuń kalkomanię w większe miejsca i usuń nadmiar wody oraz powietrze spod kalkomanii.
5. Gdy kalkomania wysycha usuń nadmiar kleju nośnika kalkomanii moką szmatką.

Correct method for applying decals
1. Clean model surface with wet cloth.
2. Cut each decal out, or decal sheet, and dip them in warm water.
3. Check with finger tip if design is loose on base paper. If so, place it on proper position on model and slide off base paper leaving design on model.
4. Move design to exact position with wet finger tip, and push out excess water and air bubbles under decal with soft cotton cloth.
5. Let decals get dry, wipe off with wet cloth excess glue left around decals.

■ Das korrekte aufbringen der abziehbilder
1. Oberfläche des Modells mit feuchtem Tuch reinigen.
2. Jedes Motiv einzeln aus dem Bogen heraus schneiden und in die richtige Position auf dem Modell bringen.
3. Prüfen, ob die abziehbilder leicht von der Unterlage abheben. Wenn ja, so schieben Sie es an die richtige Position auf dem Modell.
4. Korrigieren Sie die exakte Lage mit nasser Fingerspitze und drücken Sie Wasserbläschen unter dem Abziehbild mit einem weichen Baumwolltuch weg.
5. Eintrocknen Sie beim Anrocknen der Abziehbilder die Klebefläche mit einem sauberen Tuch.

■ Comment appliquer les décalcomanies
correctement
1. Nettoyer la surface du modèle avec un chiffon humide
2. Découper chaque décalcomanie de sa planche et la plonger dans l'eau tiède pendant vingt secondes.
3. Mettre avec le bout du doigt à la déca sur le dessin et s'assurer qu'elle est bien posée sur le modèle.
4. Positionner le décalcomanie correctement avec un doigt humide et éponger tout restant d'eau et toutes bulles d'air sous le décalcomanie avec un chiffon doux.
5. Lorsque les décalcomanies ont séché, retirer avec un chiffon humide tout excès de colle autour de la décalcomanie.

■ decals の貼り方
1. デカールを貼るごころのほこりや汚れをぬらした布でぬぐい、乾燥させます。
2. 貼りたいデカールを各紙ごとハサミで切りとり、一枚ずつ水たまりをぬぐい、ぬれぬれで模型に貼ります。
3. 水から出したデカールの上面に指でぬぐい、指先が動かない程度までぬぐい、ぬれぬれで模型に貼ります。
4. 指先が動かない程度までぬぐい、指先が動かない程度までぬぐい、ぬれぬれで模型に貼ります。
5. デカールが完全に乾いたら、ぬれぬれで模型の表面をぬぐい、乾燥させます。

■ Made easy per applicare le decalcomanie
1. Pulire la superficie del modello con un panno umido
2. Ritagliare ciascun disegno dal foglio decalcomanie e immergerlo in acqua calda per 20 secondi.
3. Controllare col pollice se il disegno è allentato sulla base di carta. In questo caso, applicarlo nella esatta posizione sul modello facendo scivolare dalla base di carta.
4. Spostare il disegno nella esatta posizione mediante il dito umido e asciugare con un panno morbido tutto l'eccesso di colla sotto la decalcomanie.
5. Quando le decalcomanie sono asciutte, togliere con un panno umido l'eccesso di colla intorno alla decalcomania stessa.

■ decals を貼る方法
1. 模型の表面を濡らした布でぬぐい、乾燥させます。
2. 貼りたいデカールを各紙ごとハサミで切りとり、一枚ずつ水たまりをぬぐい、ぬれぬれで模型に貼ります。
3. 水から出したデカールの上面に指でぬぐい、指先が動かない程度までぬぐい、ぬれぬれで模型に貼ります。
4. 指先が動かない程度までぬぐい、指先が動かない程度までぬぐい、ぬれぬれで模型に貼ります。
5. デカールが完全に乾いたら、ぬれぬれで模型の表面をぬぐい、乾燥させます。

Stamp of the shop selling Mastercraft kits:
Pietrzka sklep sprzedajacego modele Mastercraft:

■ Przechowywanie i transportowanie modeli
1. Modely należy przechowywać w suchym, ciemnym miejscu.
2. Modely należy chronić przed uszkodzeniami mechanicznymi.
3. Modely należy chronić przed uszkodzeniami chemicznymi.
4. Modely należy chronić przed uszkodzeniami termicznymi.
5. Modely należy chronić przed uszkodzeniami biologicznymi.

■ Please keep to the following rules
1. Never use glue and paint near open fire.
2. Open windows for fresh air and keep them open.
3. Do not use any light on glue and paint after use and keep them open.
4. Do not use any oil or grease on glue and paint after use and keep them open.
5. Do not use any solvent on glue and paint after use and keep them open.
6. Do not use any water on glue and paint after use and keep them open.
7. Do not use any heat on glue and paint after use and keep them open.
8. Do not use any sharp objects on glue and paint after use and keep them open.
9. Do not use any heavy objects on glue and paint after use and keep them open.
10. Do not use any rough surfaces on glue and paint after use and keep them open.

■ Vor dem zusammen zu lassen
1. Bitte lesen Sie die Anleitung vor dem Zusammenbau sorgfältig durch.
2. Verwenden Sie nur Kunststoffkleber und Kunststofffarben.
3. Die getriebenen Pleksenteile sollten zermischen und wegwerfen, wenn, um zu verhindern, daß Kleinkinder beim Spielen daran spielen.
4. Heben Sie die Klebstoff und Lackfarben niemals in der Nähe von offenen Flammen.
5. Mit Klebstoff sparsam umgehen und während des Zusammenbaus für ausreichende Ventilation sorgen.

■ Lire ces avant d'effectuer le montage
1. Lire attentivement les instructions avant le montage.
2. N'utiliser que de l'adhésif plastique et du vernis.
3. Déchirer et jeter les sacs en plastique vides.
4. Pour éviter tout danger d'infirmité ou du vernis près d'une flamme.
5. Utiliser le ciment avec modération et bien ventiler la pièce pendant le montage.

■ Antes del ensamblaje, los cuidadosos instrucciones.
1. Antes del ensamblaje, estudie cuidadosamente las instrucciones.
2. Emplee solamente cemento plástico y pinturas.
3. Rompa y tire las bolsas de plástico a fin de evitar que los niños jueguen con ellas.
4. Evite el uso de pintura plástica cerca de flamas.
5. Use el adhesivo moderadamente e ventile bien durante el montaje de la construcción.

■ Leggere con attenzione le istruzioni prima del montaggio.
1. Leggere con attenzione le istruzioni prima del montaggio.
2. Strappare e gettare le buste di plastica vuote per evitare il pericolo di soffocamento per bambini piccoli.
3. Non usare mai l'adesivo o la vernice vicino ad una fiamma.
4. Utilizzare sufficientemente moderatamente il collante e ventilare bene la costruzione durante la costruzione.

■ Dobre u nasljednih zasedaj
1. Lepidlo a barvy pouzivejte pouze v uzavrenych mistech.
2. Splehnete a barvy jsou po skonceni prace jsou skladovany v uzavrenych mistech.
3. Nepouzivejte lepidlo a barvy v blízkosti otevreného ohně.
4. Lepidlo a barvy jsou po skončení práce jsou skladovány v uzavřených místech.
5. Lepidlo a barvy jsou po skončení práce jsou skladovány v uzavřených místech.
6. Lepidlo a barvy jsou po skončení práce jsou skladovány v uzavřených místech.
7. Lepidlo a barvy jsou po skončení práce jsou skladovány v uzavřených místech.
8. Lepidlo a barvy jsou po skončení práce jsou skladovány v uzavřených místech.
9. Lepidlo a barvy jsou po skončení práce jsou skladovány v uzavřených místech.
10. Lepidlo a barvy jsou po skončení práce jsou skladovány v uzavřených místech.

■ decals を貼る方法
1. 模型の表面を濡らした布でぬぐい、乾燥させます。
2. 貼りたいデカールを各紙ごとハサミで切りとり、一枚ずつ水たまりをぬぐい、ぬれぬれで模型に貼ります。
3. 水から出したデカールの上面に指でぬぐい、指先が動かない程度までぬぐい、ぬれぬれで模型に貼ります。
4. 指先が動かない程度までぬぐい、指先が動かない程度までぬぐい、ぬれぬれで模型に貼ります。
5. デカールが完全に乾いたら、ぬれぬれで模型の表面をぬぐい、乾燥させます。

黒塗色
つや消しブラック
つや消し レッド
ブルー
グリーン RS-968
グリーン RS
ブルー
ブルー
ブルー RS
黒塗色

dosław Maleszka
LIMITED IN POLAND
MASTERPRINT 2001

JAP
MISTER
HOBBY KITS
HMT

Marking & Painting

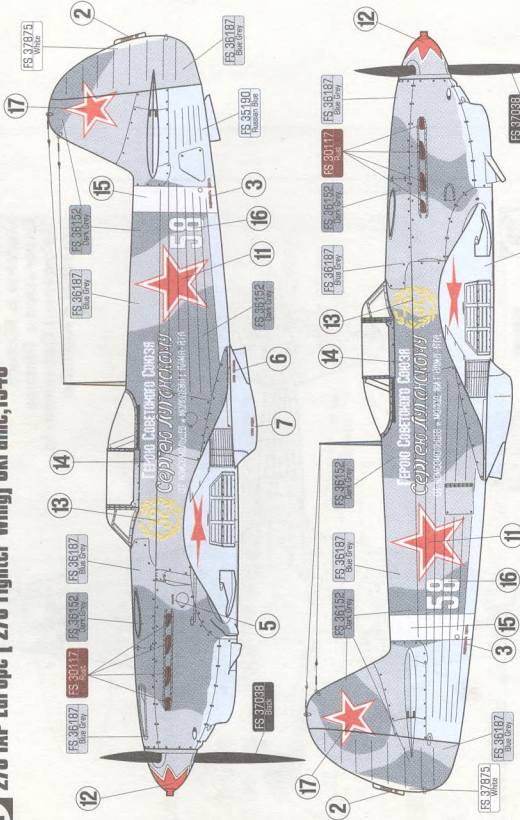
1 Capt. S.D. Lugansky 37 kills + 7 group kills
270 IAP Europe [270 Fighter Wing] Ukraine, 1943

Markierungen und Bemalung
Decoracion et Peinture
Marchio & Pittura

Decoracion z Pintura **Malowanie i Oznakowanie** **Oznaceni ě Kamufliá**

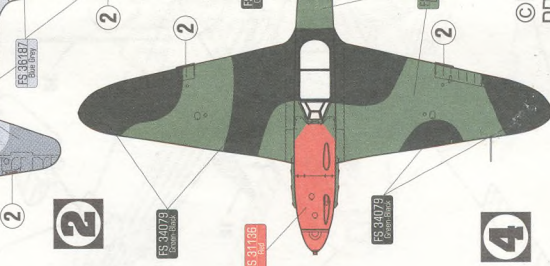
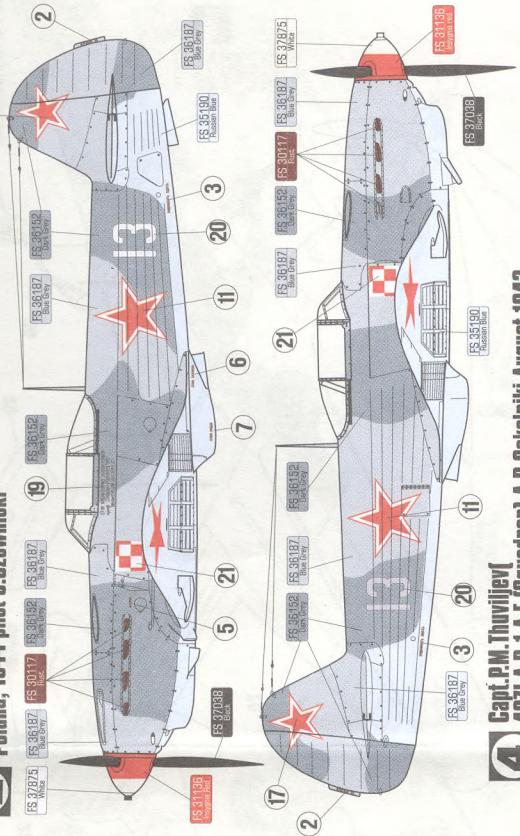
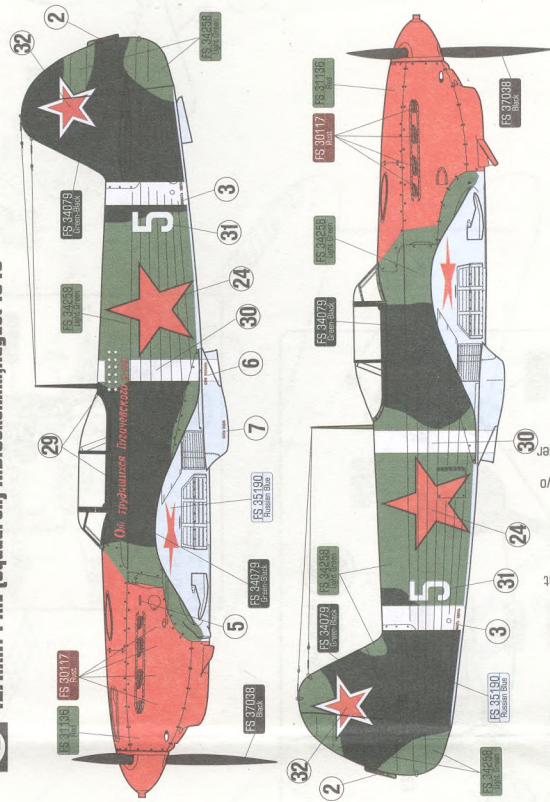
2 1 Ptak Lotnictwa Myśliwskiego "WARSZAWA"
Poland, 1944 pilot J. Czownicki

1



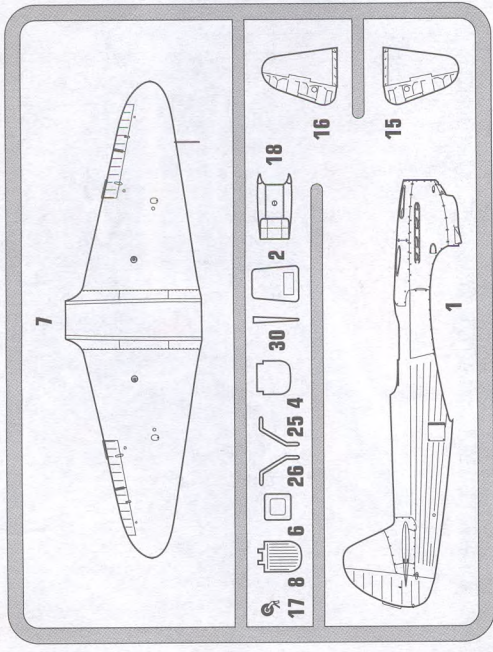
3 Lt Colonel I.N. Kutikhin 12 kills + 2 group kills
156 IAP Saratov, USSR, 1943 A/c s/n 08146

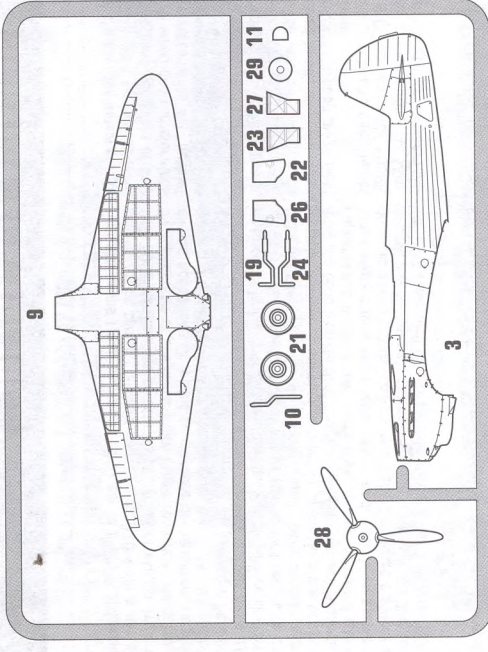
4 Capt. P.M. Zhuviliev
4271 A.P. 1 A.E. (Squadron) A.B. Sokolniki, August 1943



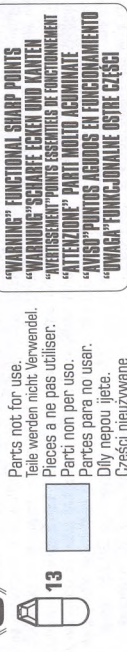
SP	Master Paint	Humbrol	Revell	Guze Sangyo	Model Master	PL	CZ	GB	D	F	ESP
37875E101M	34	51	1745	BIA Y	BIANCO	BLANC	WEISS	WHITE	GBL	WEISS	BLANCO
33538	154	12	H4	1708	ZO TY	JAUINE	GELB	YELLOW	ROUSSO	GELB	AMARILLO
31136	153	31	H4	1503	CZERWONY	ROUGE	ROT	RED	ARGENT	ROUGE	ROJO
37038	11	90	H8	12734	SREBRY	SILBER	SILBER	SILVER	SCHWARZ	NOIR	AMARILLO
15042	33	81	H12	1749	CZARNY	NOIR	NOIR	BLACK	ACIER	NOIR	NEGRO
36375	181	350	H54	1717	BRANATOWY	STAL	STAHL	STEEL	BLAU	NOIR	NEGRO
35237	127	57	H57	1728	SZARY	GRIGIO	GRIGIO	GREY	ARMADIA	AZUL	AZUL
34079	147	61	H73	1710	CZARNO-ZIELONY	SEDA	SEDA	BLACK GREEN	GRIGIO	AVIAZIONE	GRIS
36152	106	47	H75	1725	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	BLACK	VERT	VERT	VERDE
36187	32	H82	H82	1768	ROZOWY	ROUGE	ROUGE	RED	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI

<A>





<C>



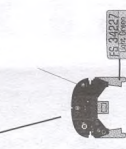
Parts not for use
 Teile werden nicht verwendet.
 Pièces a ne pas utiliser.
 Partes para no usar.
 Dily nepou jete.
 Części nieuzywane

"WARNING" FUNCTIONAL SHARP POINTS
 "WARUNG" "SCHARFE" ECKEN UND KANTEN
 "ATTENTION" POINTS ESSENTIALS DE FONCTIONNEMENT
 "ATTENZIONE" PARTI MOLTO ACUMINATE
 "AVISO" PUNTOS AGUDOS EN FUNCIONAMIENTO
 "UWAGA" FUNKCJONALNE OSTRZE CZĘŚCI

1

Cocpit Assembly
コックピットの組み立て

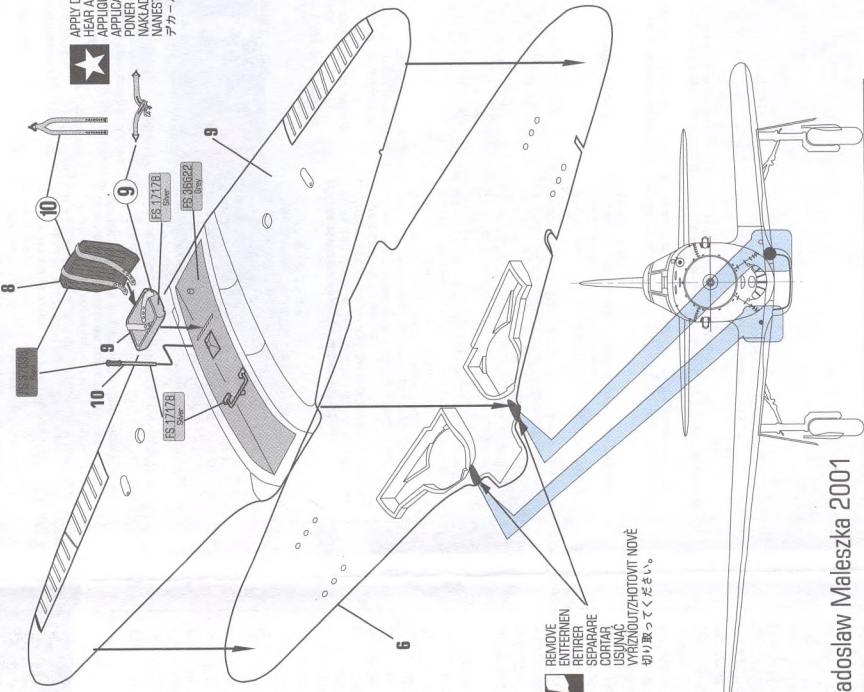
★ APPLY DECAL
 НАКЛІЮВАТИ НАШІ АЗІРБІДИ
 APPLIQUEZ LES DÉCALCOMANIE
 APPLICARE DECALCOMANIE
 PONER DECALCOMANIA
 NAKLADANIE KALKOMANI
 NANEŠTĚ OBTISKY
 テカールを貼ってください。



3

Main Wing Assembly
主翼の組み立て

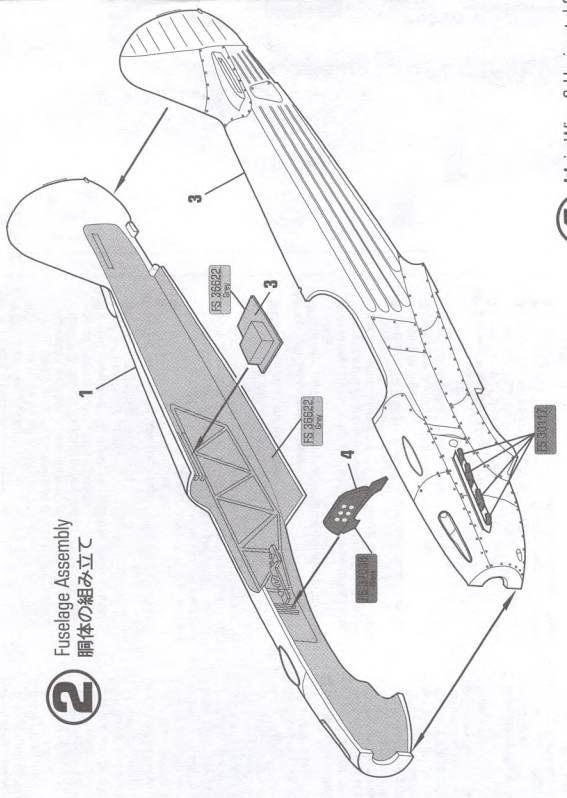
★ APPLY DECAL
 НАКЛІЮВАТИ НАШІ АЗІРБІДИ
 APPLIQUEZ LES DÉCALCOMANIE
 APPLICARE DECALCOMANIE
 PONER DECALCOMANIA
 NAKLADANIE KALKOMANI
 NANEŠTĚ OBTISKY
 テカールを貼ってください。



★ REMOVE ENTIRELY
 RETIRER SEPAREMENT
 CORTAR USUJAC
 VYDOLNOUT/ZHOVDIT NOVĚ
 切り取ってください。

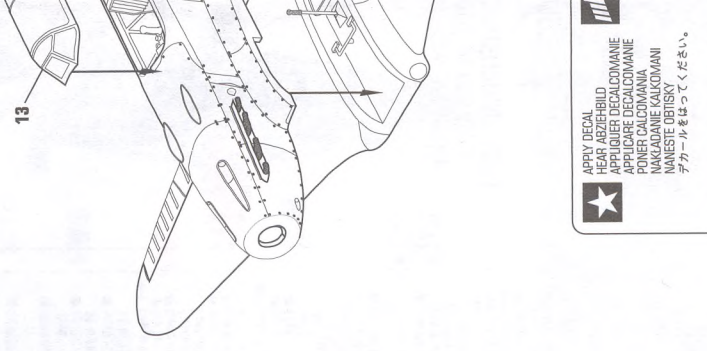
2

Fuselage Assembly
胴体の組み立て



4

Main Wing & Horizontal
主翼と水平尾翼の取り付け



★ APPLY DECAL
 НАКЛІЮВАТИ НАШІ АЗІРБІДИ
 APPLIQUEZ LES DÉCALCOMANIE
 APPLICARE DECALCOMANIE
 PONER DECALCOMANIA
 NAKLADANIE KALKOMANI
 NANEŠTĚ OBTISKY
 テカールを貼ってください。

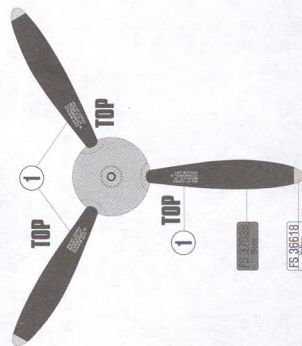
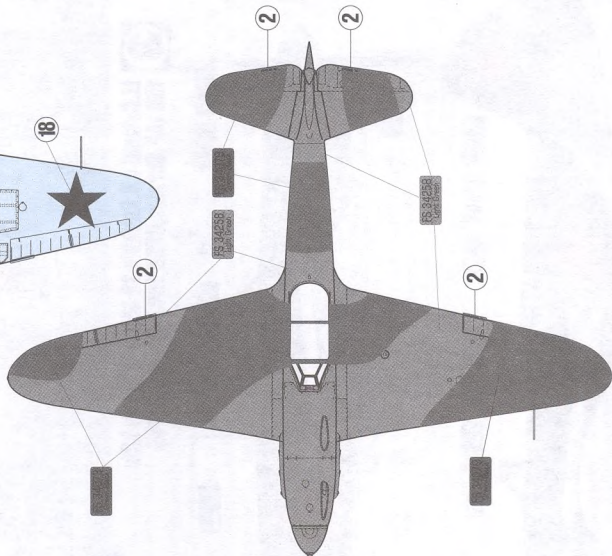
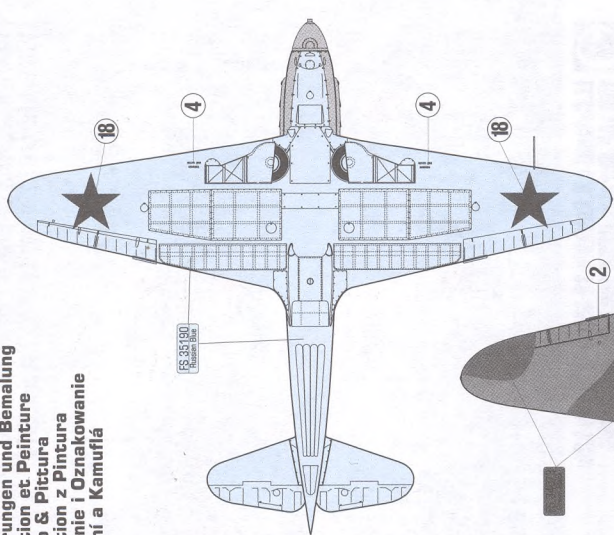
©Radoslaw Maleszka 2001

Made for: OLYMP AIRCRAFT
 SARBINOWSKA Str.:27/19
 54-318 WROCLAW, POLAND

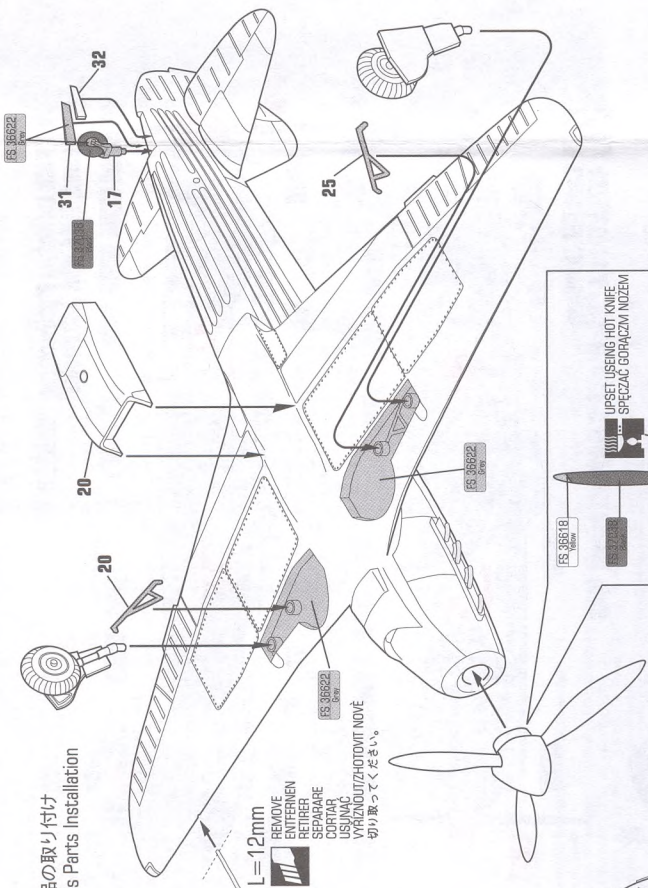


Marking & Painting

Markierungen und Bemalung
 Decoration et Peinture
 Marchio & Pittura
 Malowanie i Oznakowanie
 Označeni a Kamufliá

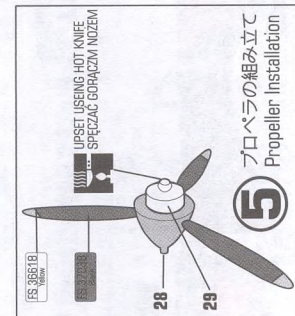


3



7 各部品の取り付け
 Various Parts Installation

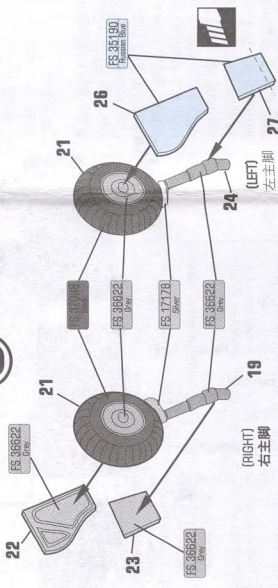
L=12mm
 REMOVE
 ENTFERNEN
 TOGLI
 SEPARARE
 COPTAR
 USUNÁČ
 VYRÁZNILOU/ZHOTOVIT NOVÉ
 切り取ってください。



5 プロペラの組み立て
 Propeller Installation

UPSET USING HOT ANVIL
 SPECIÁLĚ OCHRACUJÍ NOZEM

6 Main Gear Assembly
 主脚の組み立て



DO NOT GUESS
 NICHT KLEBEN
 A NE PAS COLLER
 NON INCOLLARE
 NI ENGOLJAVAR
 NE LACZYĆ KLEJEM
 NIET LUMEN
 LUMMAS EI

CUE
 KLEBEN
 A COLLER
 INCOLLARE
 LACZYĆ KLEJEM
 LUMEN
 LUMMAS

NUMBER OF WORKING STEPS
 ANZAHL DER ARBEITSSCHRITTE
 A COLLER
 INCOLLARE
 LACZYĆ KLEJEM
 LUMEN
 LUMMAS

NUMBER OF OPERATIONS DE TRABAJO
 LOGIC TÁCHICÍ SAMOCHODŮ
 HET ANVAARDEN VAN WERKSTAPEN
 OPKLOVENI OPERACIJE

PAINTING SCHEMATIC NUMBER
 NUMERO DE LA LISTE DE PEINTURES
 NUMERO DELLO SCHEMA DI VERNICIATURA
 PNÍMAR SCHEMATIC NUMERO
 ÚSLO BAREVNÉHO SCHEMA
 塗装図の番号です。

1 OPEN HOLE
 CAVO UN TROU
 FORO APERTO
 HÁČERÍ AKVIERO
 GAT BOREN
 GODRA HIL
 穴をあけてください。

2 OPTIONAL FACULTATIVO OPCIONAL WYBOR WERISJI MO NISIT VOIBRY
 VERBODEN
 穴をあけてください。どちらかを選んでください。

Stabilizer Installation

