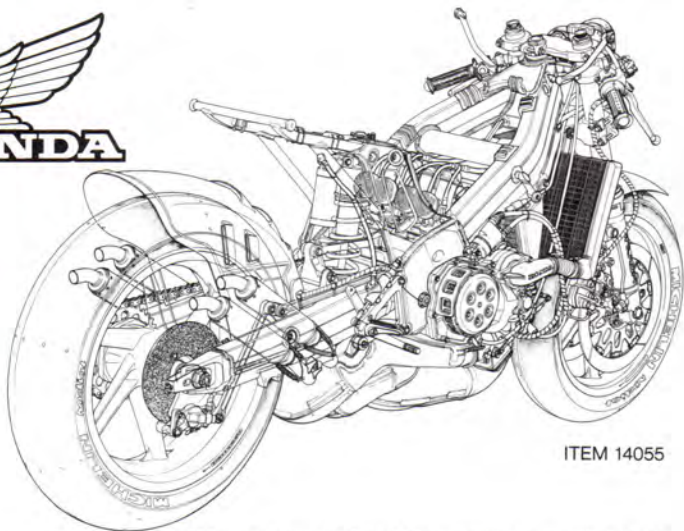


# HONDA NSR500 GRAND PRIX RACER



ITEM 14055

## 1/12 MOTORCYCLE SERIES NO.55 ホンダNSR500グランプリレーサー

このモデルは本田技研工業及びHRCの協力のもとにモデル化したものです。

1986年のロードレース500ccクラス世界GP。フレディ・スペンサーとホンダNSR500のコンビが、連続してチャンピオンとなることを多くのファンが予想していたと言えるでしょう。スペンサーは、83年、85年とタイトルを得て最速と言われるにふさわしく、またNSR500も前年の成功をもとにいつもの磨きをかけられていたのです。しかし、このシーズン、スペンサーは身体の不調でレースができないという思いがけないことになり、サポート役としてチームに迎えられていたワイン・ガードナーが、NSR500を駆って孤軍奮闘することになったのです。

NSR500のGPデビューは、1984年。エンジンは新開発の2サイクルV型4気筒499ccで最高出力140馬力以上と言われ、クランクシャフトが1本であることが2本のシャフトを持つライバル達との大きな違いでした。さらにエンジンの下に燃料タンク、上にエキスパンションチャンバーを取りまわすという、一般とは逆のレイアウトも目を引きました。そしてこの年、スペンサーは5勝のうち、3勝をNSR500で得たのです。続く1985年、NSR500は燃料タンクとチャンバーを一般的な配置にもどすなど、各部を見直して戦闘力を高め、見事にスペンサーをチャンピオンの座につかせたのです。1986年、NSR500は、さらに熟成されました。エンジンは出力を150馬力近くにまで高められ、またかつてのNS500のV型3気筒なみにコンパクトにまとめられました。車体構成もよりスリムでコンパクトなものとなり、高性能ながらも扱いやすさに洗練の度を加えたのです。このNSR500でガードナーは、エディ・ローソンをはじめ5人も強豪が操るヤマハYZR500を相手にGPに3勝。ランキング2位を得たのです。さらに全日本選手権では木下恵司がタイトルを獲得、NSR500の実力は見事に立証されたのです。

When the 1986 500cc motorcycle Grand Prix season began, there was speculation amongst motorsport enthusiasts that the season's headlines were going to be swept by "Fast" Freddie Spencer and his Honda NSR500 Grand Prix racer. The two time world champion was supposedly at his prime and furnished with Honda's lean and awesome racing machine. It turned out to be a gloomy season for Freddie and a 2nd place for Honda. Freddie's health problems made it virtually impossible for him to compete for the championship. With Freddie out, Honda had to fight through the season using Wayne Gardner, who had also become a superlative rider during the last few seasons. The Honda Racing Corporation, who produced the legendary NS500 racer, debuted the much meaner NSR500 from the 1984 season, and powered it with a newly designed 499cc, V four cylinder, two stroke engine, producing more than 140hp. It had a unique chassis layout with the fuel tank under the engine and exhaust piping above it to obtain the lowest possible center of gravity. This unique layout was altered to conventional styling during the 1985 season, and ended with Freddie taking the rider's title. The 1986 NSR500 produced an unbelievable amount of nearly 150hp which helped the solitary Wayne Gardner speed through the rival Yamaha YZR500s, and finish the season second only to the riding power of Eddie Lawson and his YZR500.

Als 1986 die 500ccm Motorrad-Grand-Prix Saison begann, vermuteten die Motorsport-Fans, daß der "schnelle" Freddie Spencer und seine Honda NSR500 Grand-Prix Maschine die Schlagzeilen der Saison an sich reißen würden. Der zweifache Weltmeister war vermutlich in Top-Form und mit Honda's schlanker und erfurchtgebietender Rennmaschine ausgerüstet. Es sollte aber eine düstere Saison für Freddie und ein zweiter Platz für Honda werden. Durch Gesundheitsprobleme war es Freddie praktisch unmöglich, an der Meisterschaft teilzunehmen. Da Freddie ausfiel, mußte Honda die Saison mit Wayne Gardner bestreiten, der in den letzten paar Jahren auch ein Superfahrer geworden war. Die Honda Racing Corporation, welche die legendäre NS500 gebaut hatten, brachten für die 1984er Saison erstmals die eher durchschnittliche NSR500, und statteten sie mit einem neu konstruierten 499ccm, V-Vierzylinder Zweitaktmotor aus, der mehr als 140PS leistete. Sie hatte eine einmalige Fahrgestellauslegung mit dem Tank unter dem Motor und dem Auspuff darüber, um den Schwerpunkt möglichst tief zu halten. Diese einmalige Auslegung wurde in der Saison 1985 in die Standard-Bauform geändert, was mit dem Fahrer-Titel für Freddie endete. Die 1986er NSR500 brachte die unglaubliche Leistung von nahezu 150PS, die dem ganz auf sich gestellten Wayne Gardner halfen, in die Reihen der Yamaha YZR500 einzubrechen und die Saison als zweiter zu beenden, nur geschlagen von dem Fahrkönnen eines Eddie Lawson und seiner YZR500.

Lorsque débuta la saison 1986 des Grands Prix motocyclistes dans la classe des 500cm<sup>3</sup>, il ne fit aucun doute parmi les fanatiques de ce sport qu'elle serait à nouveau dominée par le pilote Freddie Spencer et sa machine Honda NSR500. Ce pilote, deux fois champion du monde, était considéré comme le meilleur d'entre tous avec l'avantage de disposer d'une extraordinaire machine de course. Cependant, la chance tourna et ce fut une sombre saison pour Freddie, avec comme résultat une deuxième place pour Honda. Les problèmes de santé rencontrés par Freddie le mirent virtuellement dans l'impossibilité de courir pour les Championnats. Freddie étant indisponible, la firme Honda dû continuer la saison en engageant le pilote Wayne Gardner, lequel avait prouvé ses qualités au cours des précédentes saisons de compétition. La Honda Racing Corporation, qui avait produit le légendaire racer NS500, avait mis au point la version NSR500 pour la saison 1984 en l'équipant d'un nouveau moteur à quatre cylindres en "V" de 499cm<sup>3</sup>, à deux temps, développant plus de 140 CV. Cette machine était dotée d'une partie cycle unique en son genre avec le réservoir d'essence placé sous le moteur et les tubes d'échappement au-dessus afin d'obtenir un centre de gravité le plus bas possible. Cette disposition inhabituelle fut modifiée pour revenir à un style plus conventionnel durant la saison 1985 et celle-ci se termina avec Freddie obtenant le titre des pilotes. La version 1986 de la NSR500 développe une extraordinaire puissance de près de 150 CV qui aida le pilote solitaire Wayne Gardner à lutter contre la Yamaha YZR500 rivale pilotée par Eddie Lawson et de terminer la saison seulement en deuxième position derrière ce dernier.



**TAMIYA**  
静岡市恵田原3-7 千422  
0387 ©1987 TAMIYA



作る前にならず  
お読み下さい。  
Read before assembly.  
Erst lesen - dann bauen.  
Lisez avant l'assemblage.



★お買い求めの際、または組み立ての前には必ずキットの内容をお確かめ下さい。

★組み立てに入る前に、説明図を最後までよく見て、全体の流れをつかんで下さい。

★メッキ部品を接着する時は、必ず接着面のメッキをはがして下さい。

★塗料は、必ずプラスチック用塗料をお使い下さい。

★接着剤や塗料を使用する際は、十分換気に注意して下さい。

★Study the instructions thoroughly before assembly.

★Remove plating from areas to be cemented.

★Use plastic cement and paints only.

★Use cement sparingly and ventilate room while constructing.

★Vor Baubeginn die Bauanleitung genau durchlesen.

★An den Klebestellen muß die Chromschicht

abgeschabt werden.

★Nur Klebstoff und Farben für Plastik verwenden.

★Nicht zuviel Klebstoff verwenden. Der Raum sollte beim Basteln gut gelüftet sein.

★Assimilez les instructions parfaitement avant l'assemblage.

★Enlevez le revêtement des parties qui doivent être collées.

★Utilisez uniquement une colle et peintures spéciaux pour polystyrène

★Utilisez la colle aussi peu que possible et aérez la pièce pendant la construction.

★下図の工具を用意して下さい。

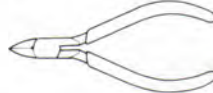
★Tools required

★Benötigtes Werkzeug

★Outils requis.

ニッパー

Side cutter  
Zwickzange  
Couteau pour côtés



ナイフ

Modeling knife  
Modelliermesser  
Couteau de modéliste



ピンセット

Tweezers  
Pinzette  
Précèlles



小型ドライバー(-)

Small (-) screwdriver  
(-) Schraubenzieher klein  
Petit tournevis (-)

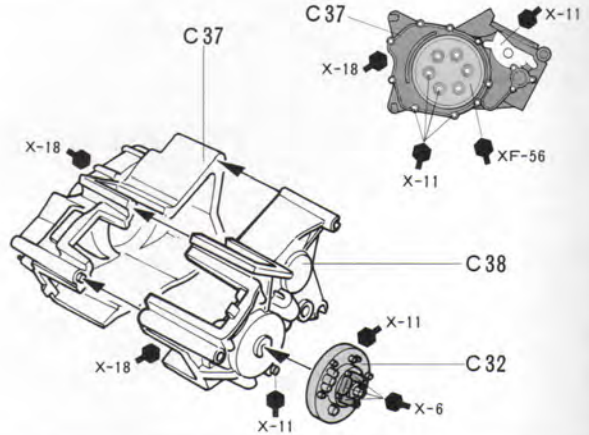
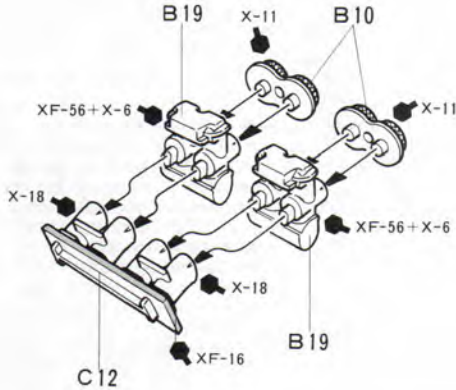


● 塗装指示のマークです。タミヤカラーのカラーナンバーで指示しました。

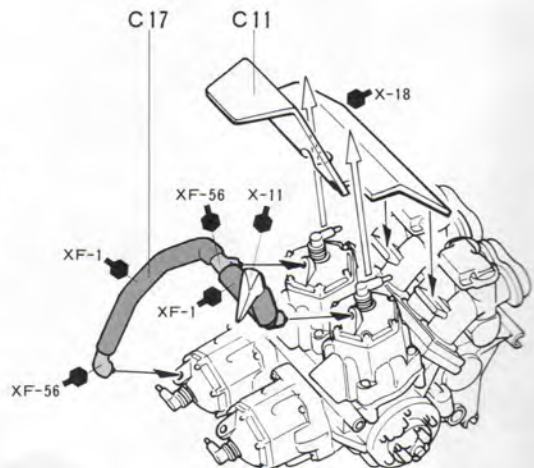
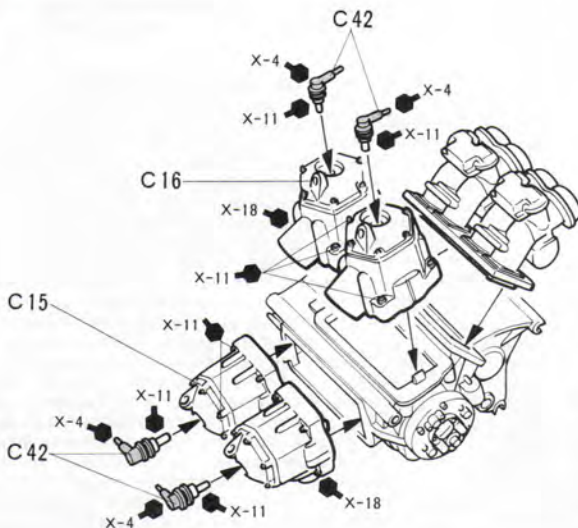
This mark denotes numbers for Tamiya Paint colors. / Dieses Zeichen gibt die Tamiya-Farbnummern an. / Cette marque dénote les numéros des couleurs de peinture Tamiya.

TS-15	●ブルー / Blue / Blau / Bleu
TS-17	●アルミシルバー / Gloss aluminum / Alu-Silber / Aluminium brillant
TS-26	●ピュアホワイト / Pure white / Glanz weiß / Blanc pur
X-1	●ブラック / Black / Schwarz / Noir
X-2	●ホワイト / White / Weiß / Blanc
X-4	●ブルー / Blue / Blau / Bleu
X-6	●オレンジ / Orange / Orange / Orange
X-7	●レッド / Red / Rot / Rouge
X-10	●ガンメタル / Gun metal / Metall-grau / Gris acier
X-11	●クロームシルバー / Chrome silver / Chrom-Silber / Aluminium chromé
X-12	●ゴールドリーフ / Gold leaf / Gold glänzend / Doré
X-18	●セミグロスブラック / Semi gloss black / Seidenglanz schwarz / Noir satiné
XF-1	●フラットブラック / Flat black / Matt schwarz / Noir mat
XF-2	●フラットホワイト / Flat white / Matt weiß / Blanc mat
XF-16	●フラットアルミ / Flat aluminum / Matt Aluminium / Aluminium mat
XF-56	●メタリックグレイ / Metallic grey / Grau-metallic / Gris métallisé

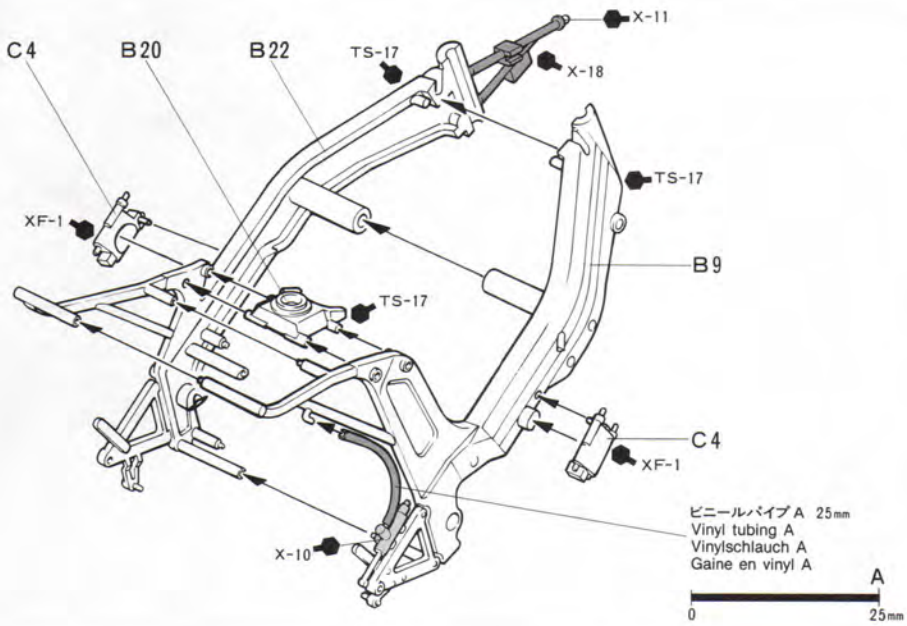
1



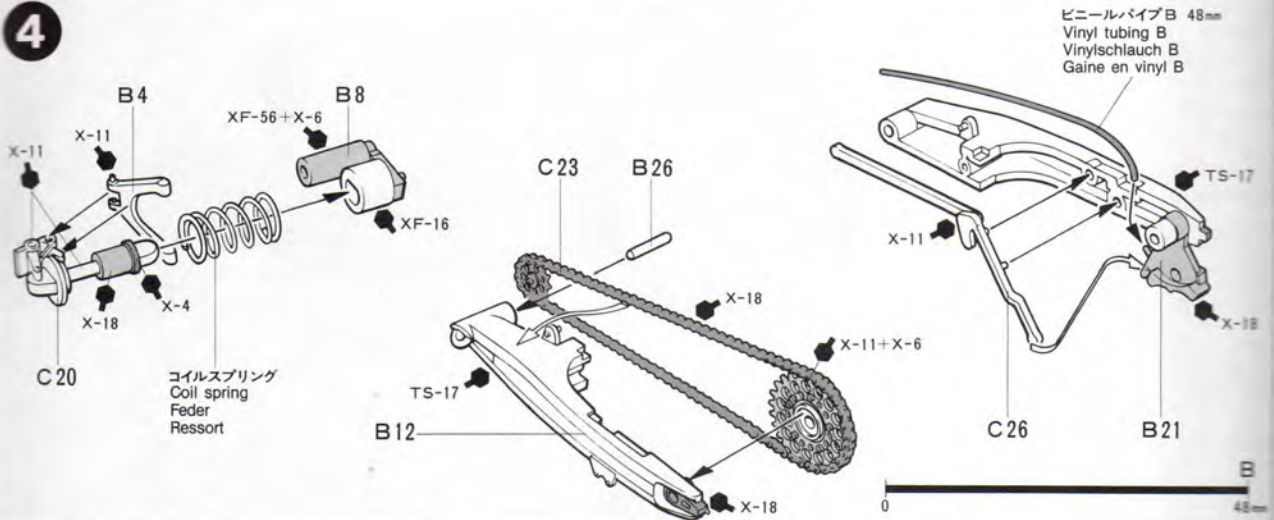
2



3



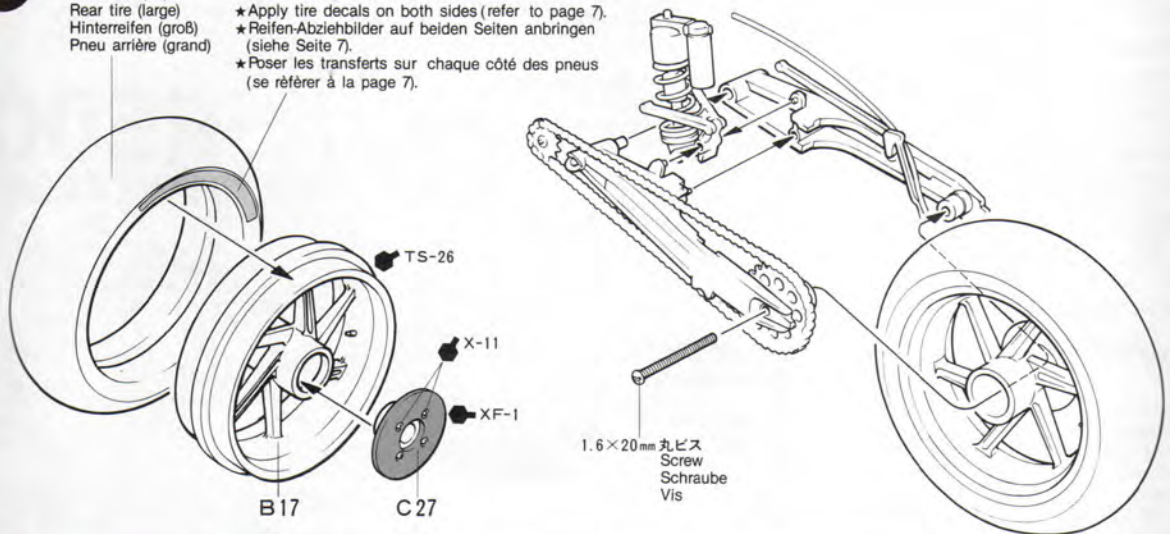
4



5

リヤタイヤ (大)  
Rear tire (large)  
Hinterreifen (groß)  
Pneu arrière (grand)

- ★タイヤマークを貼ります。(7ページ参照)
- ★Apply tire decals on both sides (refer to page 7).
- ★Reifen-Abziehbilder auf beiden Seiten anbringen (siehe Seite 7).
- ★Poser les transferts sur chaque côté des pneus (se référer à la page 7).

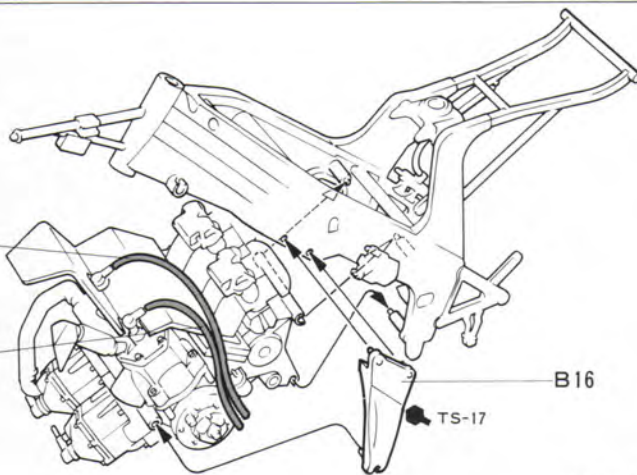




6

ビニールパイプ C 33mm  
Vinyl tubing C  
Vinylschlauch C  
Gaine en vinyl C

ビニールパイプ D 20mm  
Vinyl tubing D  
Vinylschlauch D  
Gaine en vinyl D



B16

TS-17

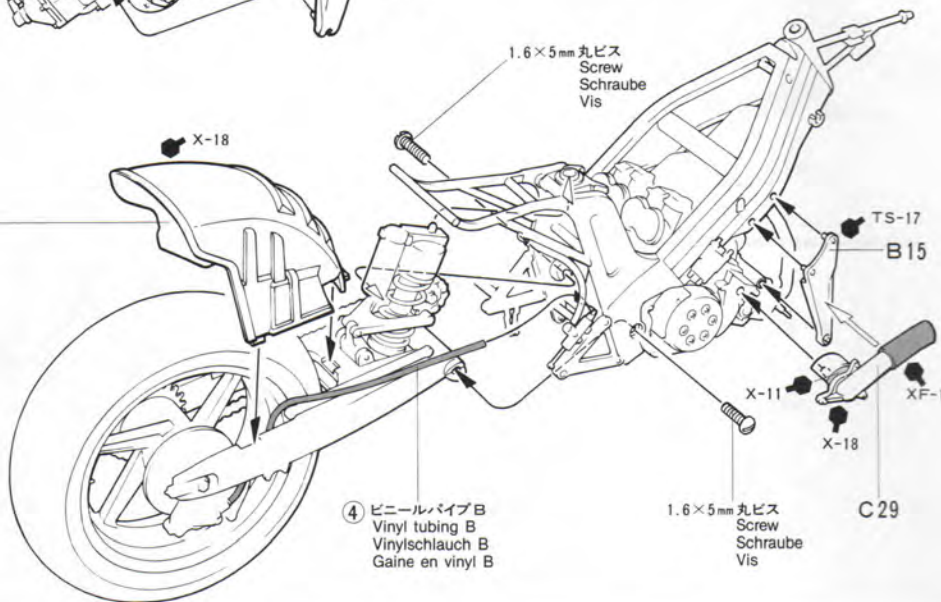
C34

X-18

1.6×5mm 丸ビス  
Screw  
Schraube  
Vis

TS-17

B15



④ ビニールパイプ B  
Vinyl tubing B  
Vinylschlauch B  
Gaine en vinyl B

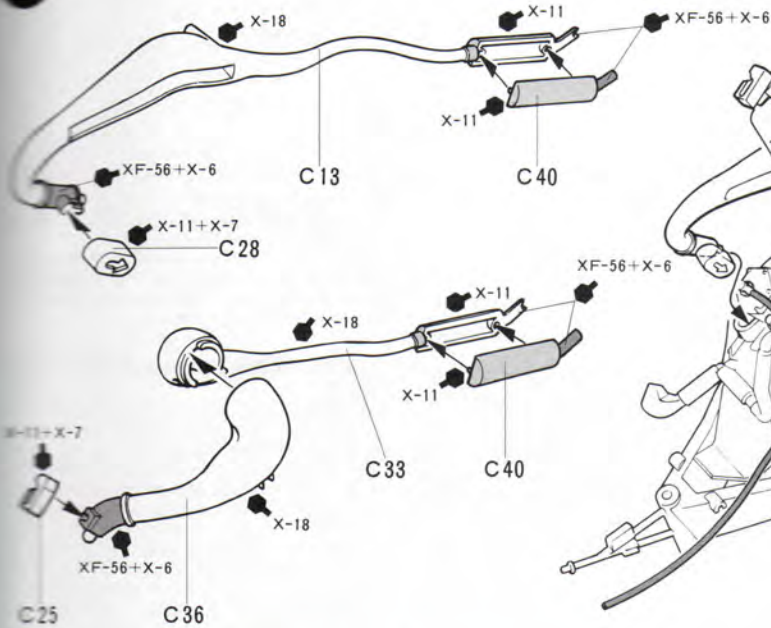
1.6×5mm 丸ビス  
Screw  
Schraube  
Vis

XF-1

X-18

C29

7



C13

C40

C28

C25

C36

C33

C40

XF-56+X-6

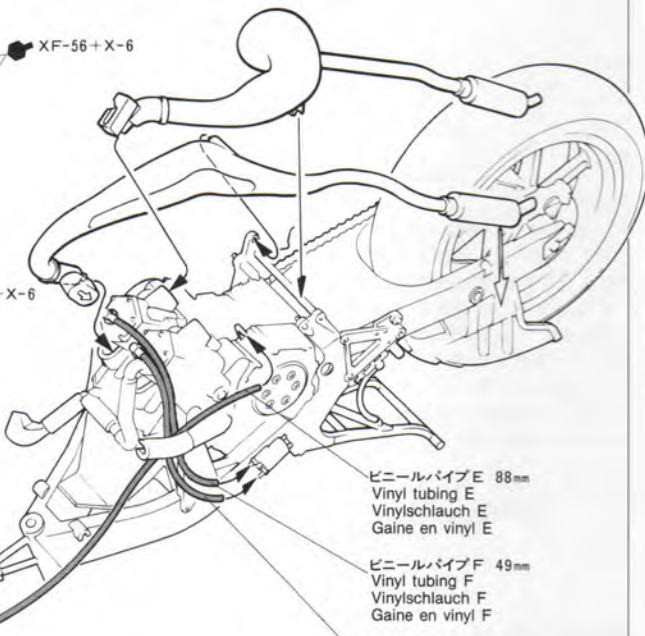
X-18

X-11

X-11

X-18

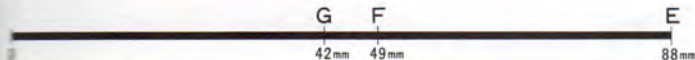
X-11



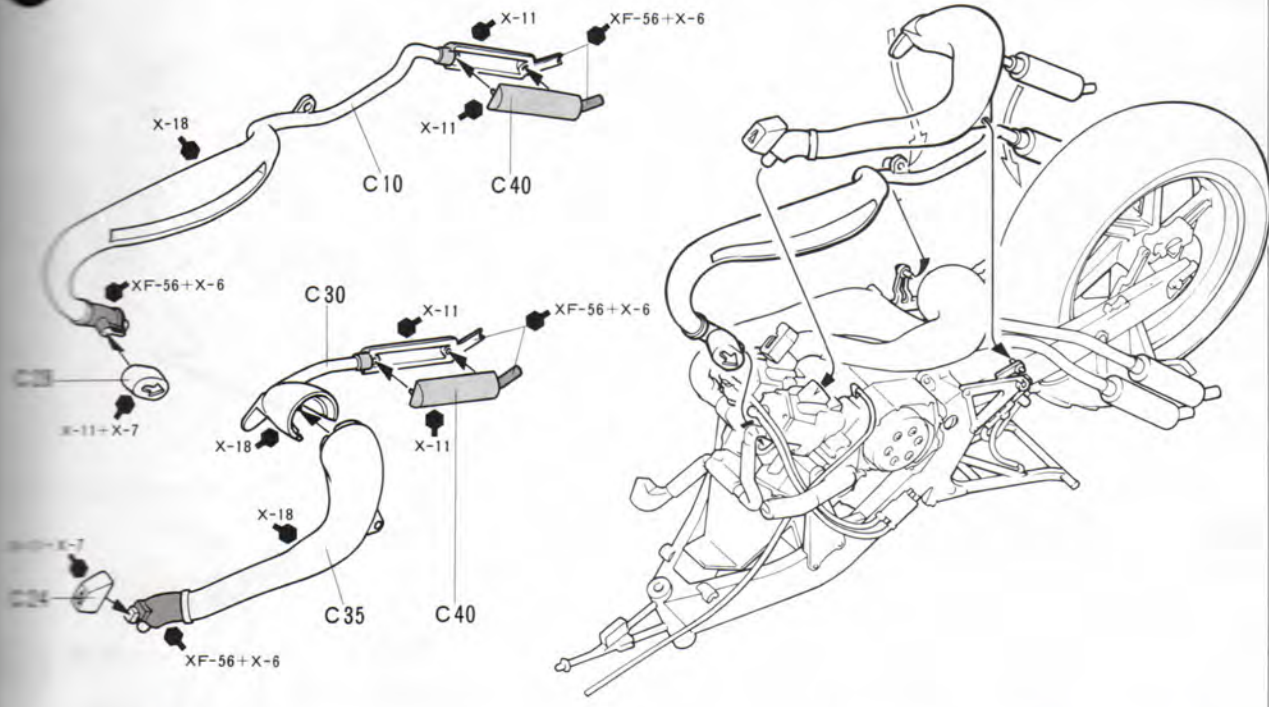
ビニールパイプ E 88mm  
Vinyl tubing E  
Vinylschlauch E  
Gaine en vinyl E

ビニールパイプ F 49mm  
Vinyl tubing F  
Vinylschlauch F  
Gaine en vinyl F

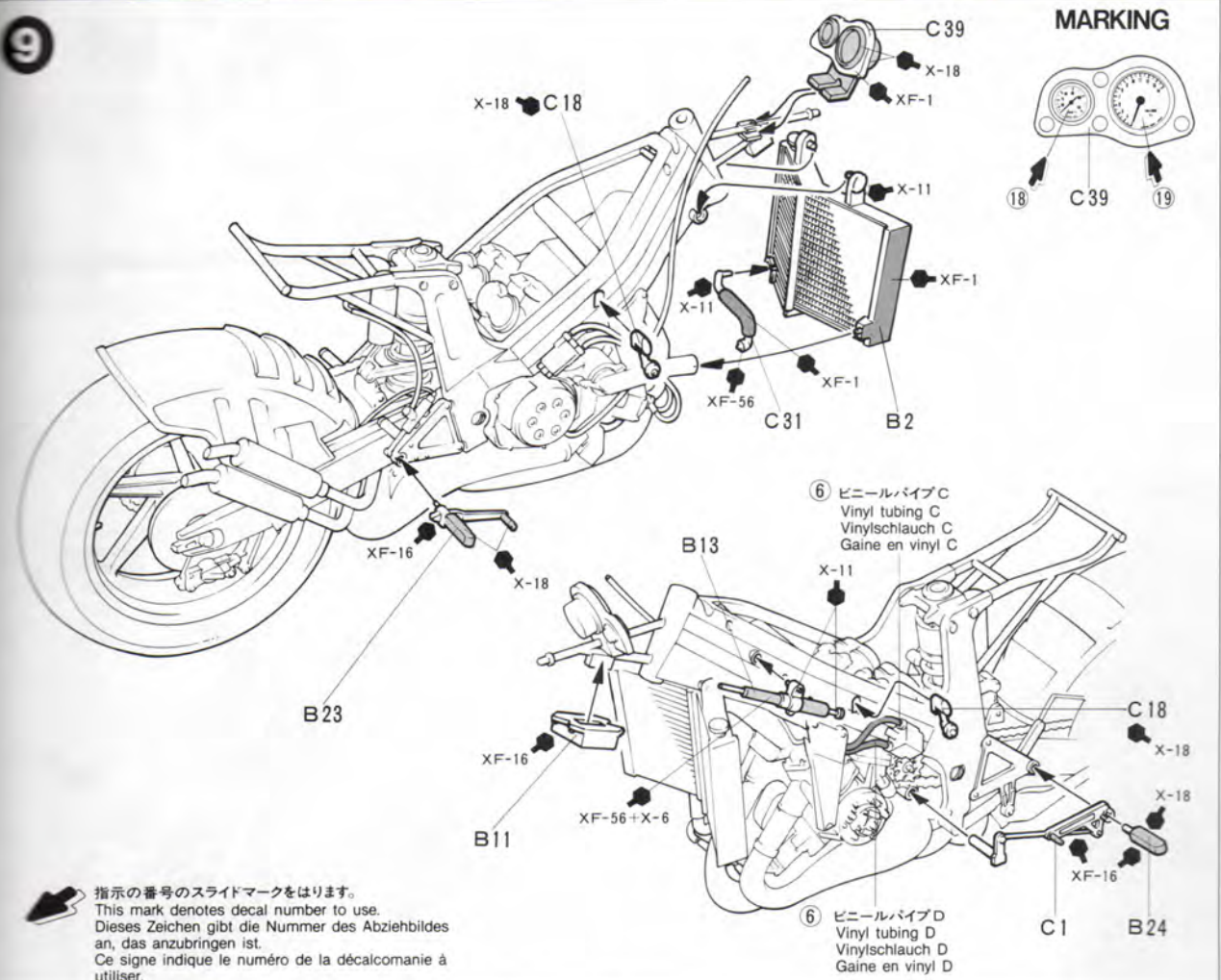
ビニールパイプ G 42mm  
Vinyl tubing G  
Vinylschlauch G  
Gaine en vinyl G



8



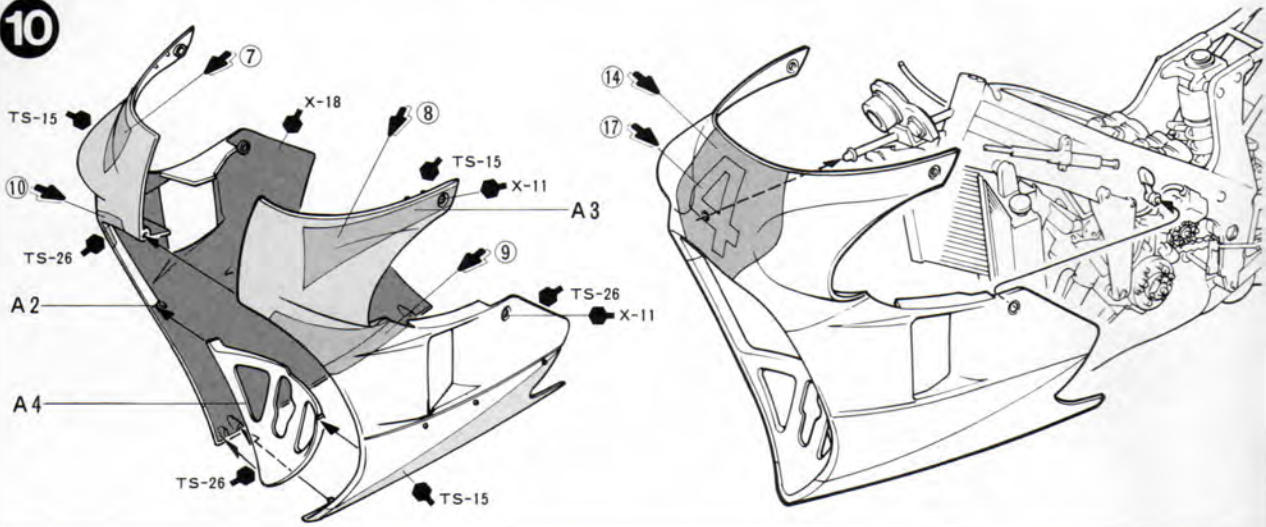
9



指示の番号のスライドマークをはります。  
This mark denotes decal number to use.  
Dieses Zeichen gibt die Nummer des Abziehbildes an, das anzubringen ist.  
Ce signe indique le numéro de la décalcomanie à utiliser.



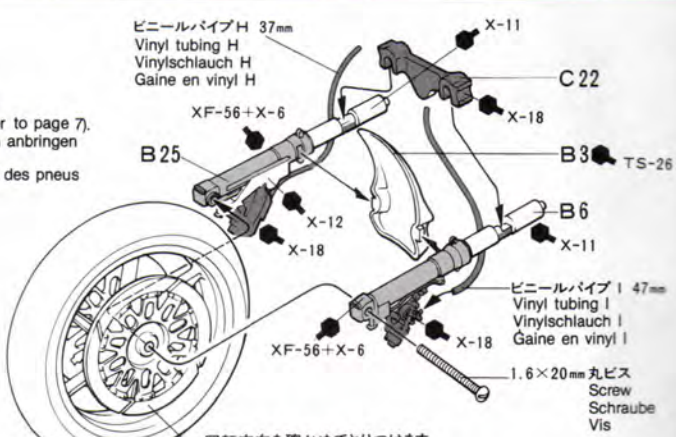
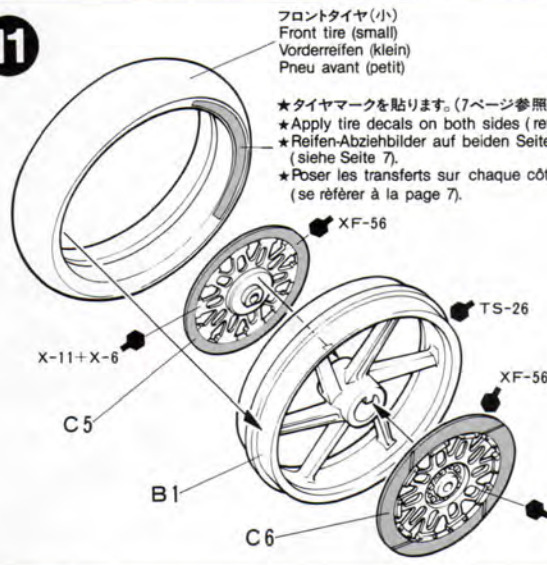
# 10



# 11

フロントタイヤ(小)  
Front tire (small)  
Vorderreifen (Klein)  
Pneu avant (petit)

★タイヤマークを貼ります。(7ページ参照)  
★Apply tire decals on both sides (refer to page 7).  
★Reifen-Abziehbilder auf beiden Seiten anbringen (siehe Seite 7).  
★Poser les transferts sur chaque côté des pneus (se référer à la page 7).



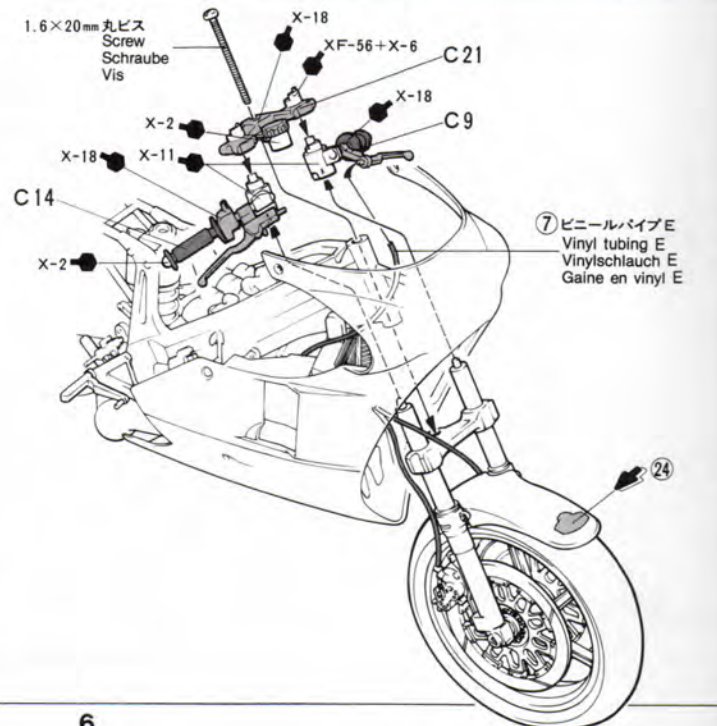
回転方向を確かめてとりつけます。  
Note rotation direction.  
Auf Drehrichtung achten.  
Noter le sens de rotation.



# 12

⑦ ビニールパイプ E  
Vinyl tubing E  
Vinylschlauch E  
Gaine en vinyl E

⑦ ビニールパイプ J  
Vinyl tubing J  
Vinylschlauch J  
Gaine en vinyl J

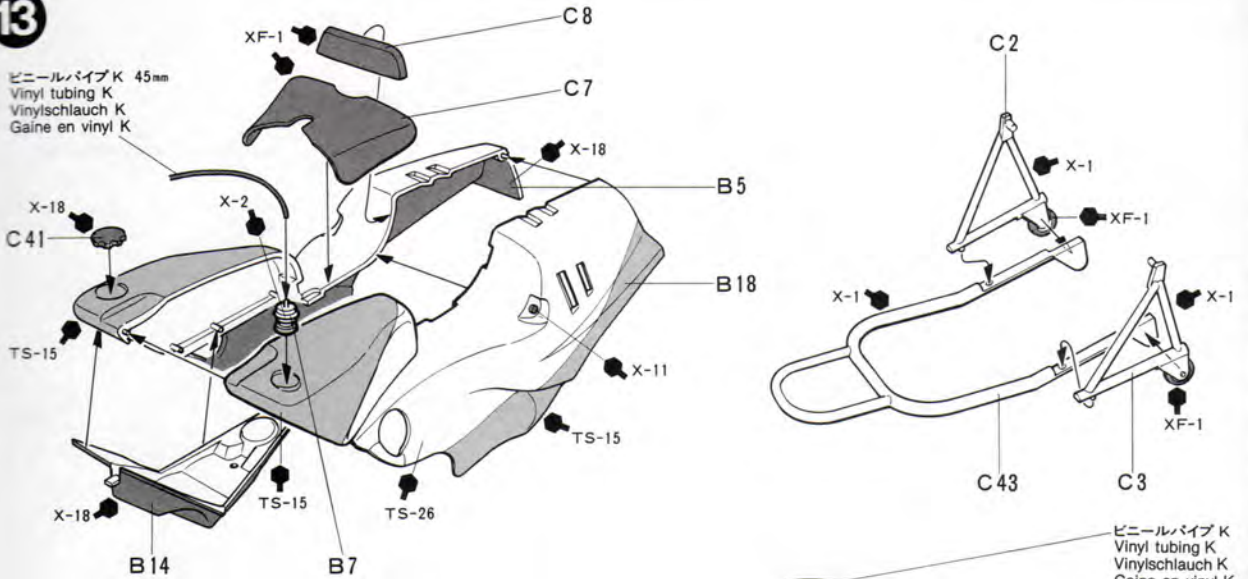


⑪ ビニールパイプ H  
Vinyl tubing H  
Vinylschlauch H  
Gaine en vinyl H

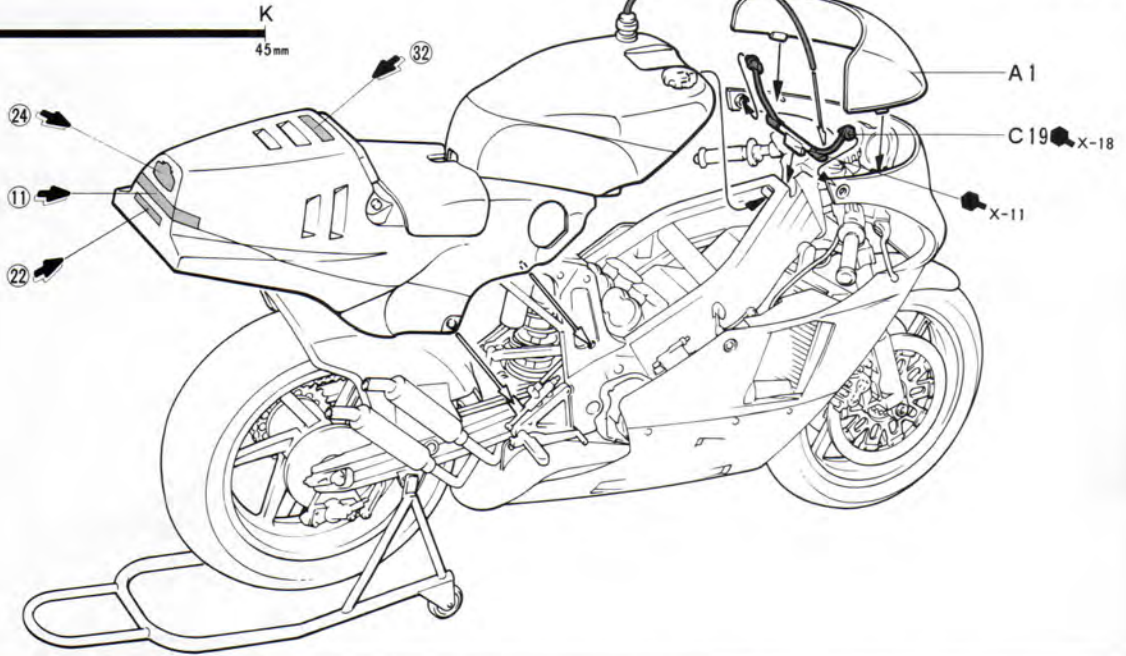
⑪ ビニールパイプ I  
Vinyl tubing I  
Vinylschlauch I  
Gaine en vinyl I



ビニールパイプ K 45mm  
Vinyl tubing K  
Vinylschlauch K  
Gaine en vinyl K



ビニールパイプ K  
Vinyl tubing K  
Vinylschlauch K  
Gaine en vinyl K



【タイヤマークのはりかた】

まずカバー紙をはがします。マークは粘着部品(印刷面)が表面に出ているため、よごさないように注意して下さい。(タイヤマークは裏がえしに印刷されています。)

- ①マークをはる部分のほこりや油気をぬらした布でよくふきとって下さい。
- ②少し大きめにナイフで切れ目を入れ、マークが印刷されている上紙をはがします。



③上紙を裏がえしにしてマークをタイヤにあわせ(文字が正しく読めるように)、指でこすってマークをはりつけます。

④紙の上から水をつけた指先でなでるようにします。しばらくするとマークの上紙が

けがはがれます。紙をはがしたあとは水気をやわかい布でふきとって下さい。

HOW TO APPLY DECALS TO TIRES

Tire decals have the adhesive on the surface. Be careful not to touch this surface at any time, or it will become soiled.

- ① Wipe dust and oil from surface with a damp cloth.
- ② Cut out decal with a modeling knife, then remove protective paper using the edge of a modeling blade, as shown.
- ③ Place decal into position, then rub lightly with your finger.
- ④ Lightly apply moisture with a wet finger. After it has soaked into the paper, remove the paper and wipe off excess moisture with a soft cloth.

WIE MAN DIE ABZIEHBILDER AUF DEN REIFEN ANBRINGT

Die Reifen-Abziehbilder haben eine Klebeschicht. Diese Schicht nicht berühren, sonst Verschmutzung.

- ① Erst Staub oder Ölreste mit feuchtem Tuch vom Reifen entfernen.
- ② Das Abziehbild mit Modelliermesser ausschneiden, dann die Schutzfolie mit Messerkant-

te, wie gezeigt abziehen.

③ Das Abziehbild an richtigen Platz anbringen und leicht mit dem Finger rübeln.

④ Etwas Feuchtigkeit mit nassem Finger auftragen, nach Eindringen in das Papier, Papier abziehen und evtl. noch stehende Feuchtigkeit, mit weichem Tuch abwischen.

COMMENT POSER LES TRANSFERTS SUR LES PNEUS

Les inscriptions à poser sur les pneus sont présentées sous forme de transfert dont l'une des faces est adhésive. Prendre soin de ne pas toucher cette surface pour ne pas la souiller.

- ① Nettoyer la surface pour éliminer la poussière et les traces grasses avec un chiffon humide.
- ② Découper chaque motif avec un couteau de modéliste à lame pointue, puis retirer le papier de protection en soulevant l'un de ses bords avec la pointe de la lame comme indiqué.
- ③ Placer le motif en position, puis le frotter légèrement avec le bout du doigt.
- ④ Humidifier légèrement le film avec un doigt mouillé, lorsque le papier est imbibé le retirer et essuyer l'excès d'humidité avec un chiffon doux.



## PAINTING

《ホンダNSR500の塗装について》

1986年のGPレースにワイン・ガードナーのライディングで活躍したNSR500は、1984年以来、スポンサーとなったロスマンズがこのパッケージカラーを生かしたカラーリングで仕上げられていました。基本的には白と濃紺の塗り分けて、赤と金のストライプ、ロスマンズのマークなどが入ります。まず地色となる白を塗装し、よく乾いてから車体につけられた塗り分けの線にそって濃紺を塗装します。細部の塗装は組立図中に示してあります。ストライプやマークは右図を参考に貼って下さい。なおマークを貼った上にクリアーを塗装することは、マークをいためますのでやめて下さい。

## APPLYING DECALS

《スライドマークのはり方》

- ① はりたいマークをハサミで切りぬきます。
- ② マークをぬるま湯に10秒ほどひたしてからタオル等の上におきます。
- ③ 台紙のはしを手でもち、貼る所にマークをスライドさせてモデルに移して下さい。
- ④ 指に少し水をつけてマークをぬらしながら、正しい位置にずらしします。
- ⑤ やわらかい布でマーク内側の気泡をおし出しながら、おしつけるようにして水分をとります。

## PAINTING THE HONDA NSR500

The Honda Racing Corporation teamed up with Rothmans, a famous British tobacco manufacturer for sponsorship from the 1984 season. They used the Rothmans color of a two tone white and dark blue with red and gold accent stripes. Apply decals referring to instructions. Overspraying the model with clear could ruin the decals. Check first on scrap decal material. Detail painting is called out during construction and should be done at that time.

## DECAL APPLICATION

1. Cut off decal from sheet.
2. Dip the decal in tepid water for about 10 sec. and place on a clean cloth.
3. Hold the backing sheet edge and slide decal onto the model.
4. Move decal into position by wetting decal with finger.
5. Press decal gently down with a soft cloth until excess water and air bubbles are gone.

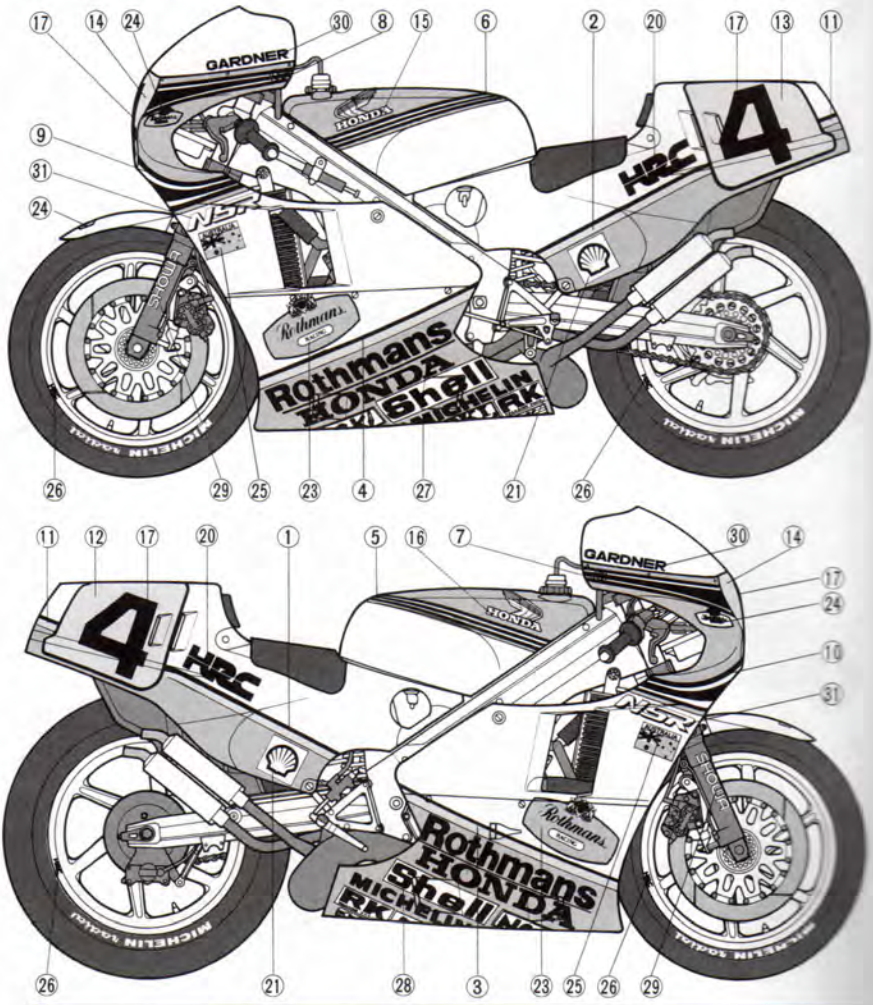
## LACKIEREN DER HONDA NSR500

Honda Racing Corporation schloß sich mit Rothmans, einem bekannten Britischen Tabakhersteller, als Sponsor für die Saison 1984 zusammen. Sie verwendeten Rothmans's zweifarbige Lackierung in weiß und dunkelblau mit aufgesetzten roten und goldenen Streifen. Abziehbilder nach Anleitung anbringen. Übersprühen mit Klarlack könnte die Abziehbilder auflösen. Auf Abziehbilderresten testen! Detailbemalung während des Zusammenbaus wie angegeben vornehmen.

## ANBRINGUNG DES ABZIEHBILDES

1. Abziehbild vom Blatt ausschneiden.
2. Das Abziehbild ungefähr 10 Sek in lauwarmes Wasser tauchen, dann auf sauberen Stoff legen.
3. Die Kante der Unterlage halten und das Abziehbild auf das Modell schieben.
4. Das Abziehbild an die richtige Stelle schieben und dabei mit dem Finger das Abziehbild naßmachen.
5. Das Abziehbild mit weichem Stoff ganz andrücken, bis kein überflüssiges Wasser und keine Luftblasen mehr vorhanden sind.

## MARKING



## DECORATION DE LA HONDA NSR500

La Honda Racing Corporation a fait équipe avec Rothmans, le célèbre fabricant de tabacs britannique, qui l'a sponsorisée durant la saison 1984. La machine était peinte en deux tons blanc et bleu foncé, avec des bandes de décoration en rouge et or. Poser les motifs en décalcomanies en se référant aux instructions. L'application sur la maquette d'un vernis transparent peut ruiner les décalcomanies; vérifier préalablement sur une chute de film. La peinture des détails a été indiquée au cours des différents stades du montage et devra être effectuée au fur et à mesure.

## APPLICATION DES DECALCOMANIES

1. Découpez la décalcomanie de sa feuille.
2. Plongez la décalcomanie dans de l'eau tiède pendant 10 secondes environ et poser sur un linge propre.
3. Retenez la feuille de protection par le côté et glissez la décalcomanie sur le modèle réduit.
4. Placez la décalcomanie à l'endroit voulu en la mouillant avec un de vos doigts.
5. Pressez doucement la décalcomanie avec un tissu doux jusqu'à ce que l'eau en excès et les bulles aient disparu.



タミヤ瞬間接着剤(低白化タイプ)  
プラスチックはもちろん、金属やメッキパーツ、そしてRCカーのゴムタイヤまですばやく強力に接着します。

家庭用品品質表示法による接着剤品質表示  
取扱い上の注意  
1. 幼児の手の届かないところに保存し、いたずらをしない様注意して下さい。  
2. 火気に注意し換気をよくして下さい。  
3. 故意に吸わない様注意して下さい。  
表示者 S.Z.3000 S.Z.3006 S.Z.5.013

★部品請求には下のカードが必要です。  
部品請求をする方はあなたの住所、氏名、郵便番号(できれば電話番号)を1字ずつはつきりとお書き下さい。

下記の価格は予告なく変更となる場合がありますので御了承下さい。

# NSR500 GRAND PRIX RACER

1/12 ホンダNSR500

For Japanese use only!  
部品の紛失したり、破損なされた方は、このカードの必要部品を丸でかこみ代金を現金書留又は定額為替で田宮模型アフターサービス係までお申し込み下さい。

A 部品	420円
B 部品	470円
C 部品	470円
ビス袋詰(タイヤ含む)	420円
マーク	170円
タイヤマーク	120円

0795 ★ ITEM 14055  
田宮模型  
静岡市恵田原3-7 下422  
PRINTED IN PHILIPPINES